తెలుగుజ్యోతి

తెలుగు కళాసమితి ద్వారా వెలువడుచున్న సారస్వత పత్రిక

TELUGU JYOTHI

A Literary Magazine

from The Telugu Fine Arts Society, Inc.

మా

పాఠకులందరకూ

దీపావళి

శుభాకాంక్షలు

దీపావళి కార్యక్రమం
నవంబరు 12, 1988
వివరాలు 19 వపేజీలో

రామలక్ష్మి ఆరుద్ర, నండివాడ
పుతలీబాయి - ఓమధ్యాహ్నం
నవంబరు 20, 1988
వివరాలు 17 వపేజీలో

శీతాకాలమ్ సాయంకాలమ్
డిసెంబరు 11, 1988
సాంస్కృతిక కార్యక్రమమ్
వివరాల 18 వపేజీ

TFAS
C/O RAMA K. CHALIKONDA
1650 OHIO AVENUE
NORTH BRUNSWICK, NJ 08902

Non-Profit
Organization
Bulk Rate
U.S. Postage
PAID
Permit# 55
SOMERSET, NJ

ADDRESS CORRECTION REQUESTED

NOVEMBER 1988

We May Not Be Legendary Yet . . .
But We Will Be.

WE ARE THE NEW APPLIANCE STORE IN QUEENS THAT OWES YOU EVERYTHING IT KNOWS.

We know which TV, which VCR, which refrigerator and telephone will make your home or office more enjoyable.
And we can suggest the best to fit your very personal needs—110 or 220.
But most of all, we know the value of prices that are real.

So Step Into

ATIF

ENTERPRISES

& Choose Your

WORLD CLASS APPLIANCE BUYING

ASK FOR BABU NARSIAH

70–20 35th Avenue, Jackson Heights, NY 11372
Mon. to Sun. 10:30 to 7:30 All Major Credit Cards Accepted
IN NY CALL: (718) 565–8574
OUT OF NY CALL TOLL FREE: 1–800–331–7503

Specializing in transfer of residence.

మీ అభిరుచికి సరిపడే ఎలక్ట్రానిక్స్ వస్తువులకై
సరసమైన సంతృప్తికరమైన ధరలకై
శ్రీ నరసయ్య (బాబు) ను సంప్రదించండి.

డాక్టర్ ప్రసాద్ ఆ ఊరి వాళ్ళందరికీ దేవుడు.

"డాక్టరు బాబు హస్తవాసి మంచిది. ఆయన చెయ్యి పట్టుకుంటే చాలు; రోగం నయమయిపోతుంది."

"డాక్టరు బాబు చాలా మంచోరు. మాలాంటి బీదోళ్ళంటే ఆయనకు ప్రాణం. ఫీజు దగ్గర బీదా, బిక్కీని కనికరిస్తాడాయన."

"డాక్టరు బాబు రాసే టానిక్కులో వున్న టెక్నిక్కే

టానిక్

మిటోగాని, అది అన్ని రోగాలను ఇట్టే మాయం చేస్తుంది."

ఇవి డాక్టరు ప్రసాద్‌ను గురించి ఆ ఊరి వాళ్ళు నుంచి వినిపించే ప్రశంసలు.

** ** **

మధ్యాహ్నం రెండు గంటలయినా డాక్టరు ప్రసాద్ ఓ.పి. ఇంకా పూర్తవలేదు. వెంకటేశ్వరస్వామి ధర్మ దర్శనానికి వచ్చే జనంలా తండోపతండాలు క్యూ ఇంకా తరగలేదు. డాక్టరు ప్రసాద్ ఒక్కొక్క పేషెంట్‌నూ పరీక్ష చేస్తూ, మాటలతో రోగిని సంతృప్తిపరుస్తూ సగం రోగాన్ని మాటలతో నయం చేస్తున్నాడు. అది ఆయనలో టెక్నిక్.

"బాబూ! రామయ్యా! మాదు కరెక్టుగా సమయానికి వచ్చావయ్యా, లేకపోతే కండిషన్ సీరియస్సే. ఫరవాలేదు. నేమున్నాగా, ధైర్యంగా వుండు. పది రోజుల్లో నీ రోగం నయమవుతుంది. ఇదిగో మందులు రాశాను. ఈ గొట్టాలు రోజుకు మూడు, ఈ బిళ్ళలు రోజుకు రెండు వాడు. ఈ టానిక్ రోజూ మూడు పూటలూ మూడు చెంచాలు తాగు."

"చూడండి కనకమ్మగారూ! మీ పిల్లాడికి ఏరేవనాలా? ఈ గొట్టాలు, బిళ్ళలు వాడండి. దీంతో ఈ టానిక్ కూడా రోజూ మూడు చెంచాలు పట్టించండి"

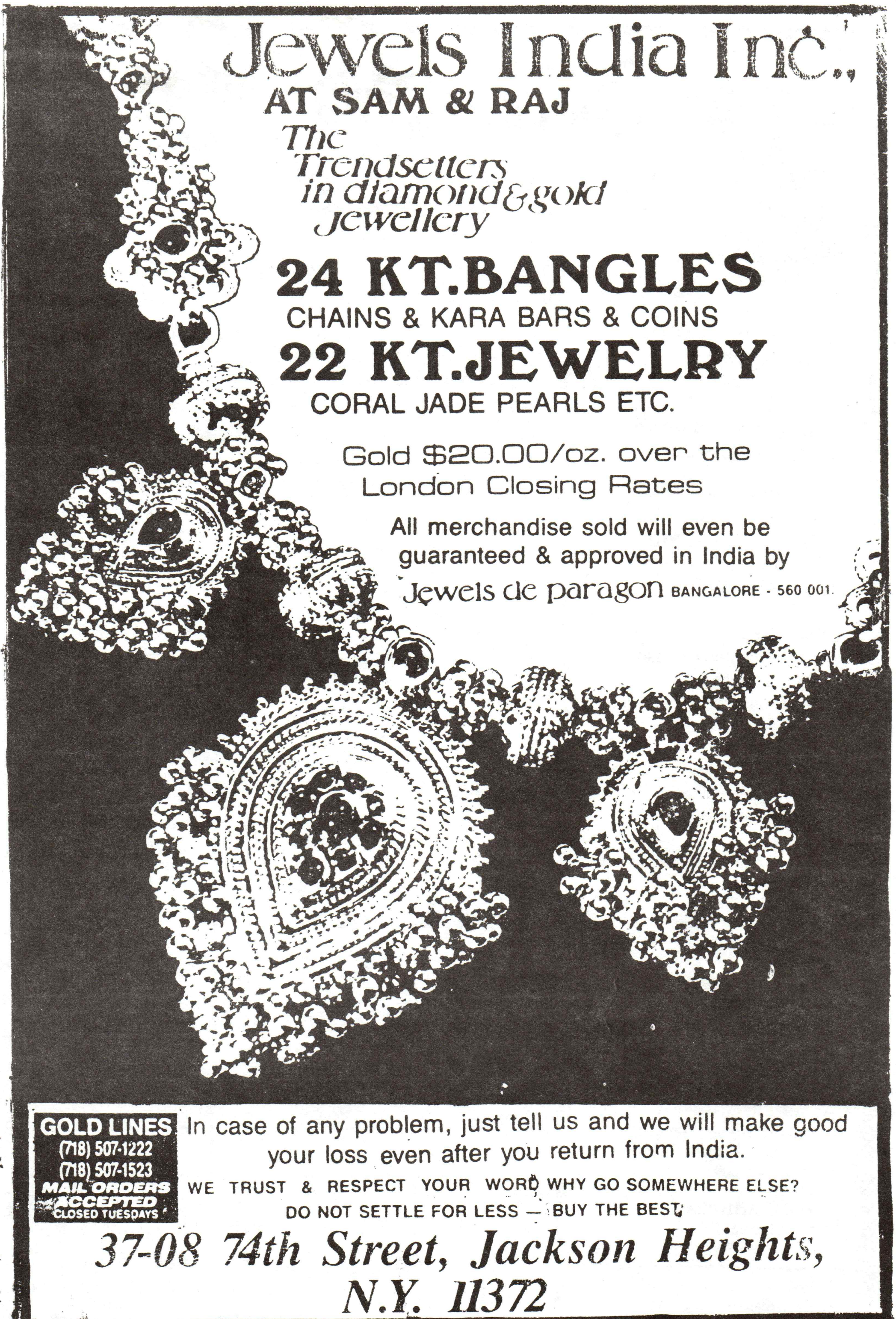
"కృష్ణయ్యా! నీ జబ్బుకు మంచి మందులు రాస్తున్నానయ్యా. ఈ టాబ్లెట్స్ రోజుకు మూడు వాడు. ఈ టానిక్ రోజూ మూడు చెంచాలు తాగు. ఇది చాలా పవర్‌ఫుల్ టానిక్, ఎక్కువ తాగకు సుమా!"

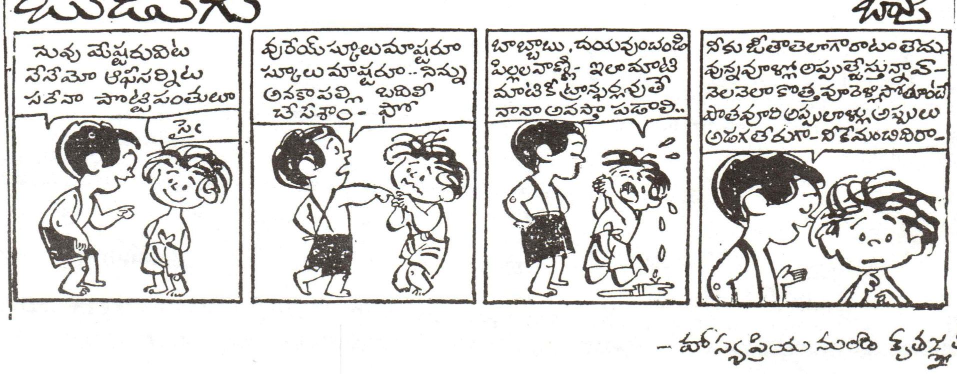
** ** **

డాక్టర్ ప్రసాద్ సాయంత్రం రిలాక్సింగ్‌గా కూర్చుని సిగరెట్ వెలిగించాడు. అప్పుడే వచ్చాడు ఆ ఊరి మెడికల్ షాప్ ఓనరు మంగపతి. ప్రసాద్ కుర్చీ చూపించాడు. మంగపతి కూర్చుని "డాక్టరుగారూ! మీరు రాసిన టానిక్ అమ్మకం ఇప్పటి వరకు మొత్తం నాలుగు వేల రూపాయలు. దీంట్లో మీకు రావలసిన వాటా ఇరవై ఐదు శాతం - వెయ్యి రూపాయలు ఇవిగో. లెక్క పెట్టుండి" అన్నాడు.

ఇదొక పెద్ద వ్యాపారం. డాక్టర్ ఆ టానిక్‌ను ప్రతి పేషంటుకూ అవసరమున్నా లేకపోయినా రాస్తాడు. ఆ టానిక్‌లో వుండేది కేవలం పంచదార పాకం, రంగు, ఎస్సెన్స్. అది రాసే డాక్టరుకు అమ్మిన అమ్మకంలో ఇరవై ఐదు శాతం. మందులషాపు ఓనర్‌కు ఇరవై ఐదు శాతం, తయారు చేసిన కంపెనీకి ఏభై శాతం ముడుతుంది. ప్రజలకు తన మీదుండే నమ్మకాన్ని హాయిగా సొమ్ము చేసుకుంటున్న డాక్టర్ ప్రసాద్ మాత్రం ఆ ఊరివాళ్ళకు దేవుడే. ఆ టానిక్ ఆ ఊరి జనానికి ఉపకరించకపోయినా డాక్టరుగారు ఆర్థికంగా బలపడడానికి మాత్రం టానిక్‌లా ఉపయోగించింది.

- గుబ్బల సత్యనారాయణమూర్తి





- హాస్యప్రియ మండలి కృతజ్ఞతలు -

తెలుగుజ్యోతి

తెలుగు కళాసమితి ద్వారా వెలువడుచున్న సారస్వత పత్రిక

సంపుటి : 5 నవంబరు 1988 సంచిక : 11

THE TELUGU FINE ARTS SOCIETY, INC.

(A TAX EXEMPT AND NOT FOR PROFIT CORPORATION)

1650 Ohio Avenue, North Brunswick, NJ 08902

తెలుగు కళాసమితి

Board of Trustees
1988 & 1989

President
Mr. Rama K. Chalikonda
(201) 937-6991

Vice President & Chairperson, Community Affairs
Mr. Mahesh Saladi
(718) 458-6290

Secretary
Dr. V. Rajarao Bandaru
43 Church Lane
East Brunswick, NJ 08816
(201) 821-4268

Treasurer
Mr. Krishna Vemuri
(201) 249-8468

Committee Chairpersons

Annual Events
Ms. Madhavi Vemuri
(201) 251-4983

Membership Services
Ms. Prema Reddy
(201) 876-9138

Special Programs
Dr. M.D.N. Rao
(201) 627-8245

Philanthrophic Projects
Ms. Vijayalakshmi Chimmiri
(718) 445-6098

Youth Activities
Ms. Bharathi Kintala
(201) 580-0991

Editor, Telugu Jyothi
Dr. Kidambi Raghunath
1 Woodlake Drive
Piscataway, NJ 08854
(201) 463-0876

We acknowledge with thanks the Editors of Andhra Jyothi Telugu weekly and Wisdom magazines for allowing us to publish material from their magazines.

"దీపావళి సంరంభం"
— వెల్లటూరి పూర్ణానంద శర్మ
వెల్లటూరు. ఆం.ప్ర.

ఈ సంచికలో..

మనం ఎంతో ఎరిగిన నరకముక్తి గూర్చిన ఒక అభిప్రాయం, మెలిపెట్టులో చెప్పారు శ్రీ రామనాథంగారు. మనమందరిలోనూ ఈ నరకముళ్ళను చూస్తూనేవున్నాము. మరో ప్రకారం, సహజీవనం, సంఘీభావం ముఖ్యమని సూచిస్తున్నాయి మిగిలిన కథలన్నీ. ఆటలు, పాటలతోనూ, తమకు సంక్రమించిన అవమానాలను, సంఘం జరుపుతున్న దురాచారాలను సహించరాని విధంగా చెప్తున్నది "స్త్రీజనోద్ధరణ".

శ్రీమతి కె. రామలక్ష్మిగారి ధ్యేయాలు. ఆవిడ స్త్రీ ప్రగతికి, అభ్యున్నతికి చేస్తున్న సేవలు మనందరికీ విదితమే. ఆవిడను శ్రీమతి వంటికాడ ప్రతిభావంతురాలు గారితో మనం సన్మానిస్తున్నాం. అక్టోబరు 20వ తేదీన. మన దేశంలో ఎన్నో సంవత్సరముల నుండి మన ముందర ఒక కట్టుడికి సంబంధించిన దృశ్యం. తరతరాలుగా ఈ సంఘపు పరిస్థితులు, సంసార బాధ్యతల పునర్వ్యవస్థీకరణ చేస్తే మొదటికే మోసం కావచ్చు. చెప్పేది మాదిరి ఎన్నో మార్పులు రావాలి. అమెరికాలో కొత్త సంసారాలలో సంఘర్షిస్తున్న ఒడిదుడుకులను చూస్తూనేవున్నారు. రెండు రకాల సంస్కృతులను అనుభవిస్తున్న మనం, భవిష్యత్తుకు ఒక నిర్దుష్టమైన రూపమును చిత్రించడంలోనూ, ఎంతో సహాయపడగలం. ఆడ, మగా అందరూ ఈ సమావేశాలలో పాల్గొని, క్షుణ్ణంగా చర్చలు జరిపి, ఆ చర్చ యొక్క సైన నిర్ణయాలను తీసుకోగలగాలి. ఇదే మన బాధ్యత.

— కిదాంబి రఘునాథ్
సంపాదకులు.

విషయ సూచిక:

1. టానిక్.... కథ.... గుబ్బల సత్యనారాయణ మూర్తి 3
2. మామాట 4
3. మెలిపెట్టులు.. స్కెచ్.. వేమూరి వేంకట రామనాథం 5
4. ఇది కథ కాదు.. కథ... కొల్లూరు కోటేశ్వర రావు 6,7
5. 20 QUESTIONS ..... K.V. RAO 9
6. కె. రామలక్ష్మితో ఒక రోజు .... ఇందిర 10,11
7. సర్వేజనాః సుఖినోభవంతు .. కథ.. పోలాప్రగడ జనార్దన రావు 12,13
8. గళ్ళ ముడికట్లు ..10.. బంగారు సరోజినీ దేవి 14
9. చిట్టి చిట్టి గేయాలు... బంగారు సరోజినీ దేవి 14
10. HINDU RELIGION .... VENKAT KANUMALLA 15
11. రచయిత్రుల సమావేశం ... కార్యక్రమ వివరాలు 17
12. శేలకలమ్ - సాయంకాలమ్ .. కార్యక్రమ వివరాలు 18
13. దీపావళి కార్యక్రమ వివరాలు 19
14. వార్తలు 20
15. DEEPAKALI MEANING 20
21. మార్జాలోపాఖ్యానమ్ ... స్కెచ్... వంగూరి చిట్టెన్ రాజు 21
22. స్త్రీజనోద్ధరణ ... కథ ... డాక్టర్ ఆర్వాయస్ 22,23,24,25
23. ట్రిక్.. కథ.. ఎస్.బి. మురళీధర్ 22
24. కడలి, కన్నీరు .. గేయం.. పులిచెర్ల రామమోహనరావు 22
25. YOUR TAXES ... DAMA VENKAIAH 27
26. దేవీ!.. పద్యాలు.. వేమూరి వేంకట రామనాథం 29
27. మందు.. కథ... పాటిబండ్ల రజని 31
28. కాకి ... కథ ... ఇంగువ అన్నపూర్ణ 32
29 ANSWERS TO 20 QUESTIONS 33
30. QUESTION OF THE MONTH 33
31. APPLICATION FORM 34
32. MATRIMONIAL COLUMN 35

PLEASE SEND GIFT MEMBERSHIPS FOR TELUGU FINE ARTS SOCIETY TO YOUR FRIENDS AND RELATIVES AND LET THEM ENJOY READING TELUGU JYOTHI EVERY MONTH & BENEFITS OF TFAS ....

30
EDITORIAL COMMITTEE: Dr. Kidambi Raghunath, Dr. Murty P. Bhavaraju, Mr. Rama K. Chalikonda, Dr. K.V.R. Chary, Mr. Venakaiah Dama, Dr. Rama K. Jonnada, Ms. Indira Kolli, Dr. K.V. Rao, Dr. M.D.N. Rao, Mr. Mahesh Saladi, Mr. Laxminarayana Tangirala.

Ad Donations: Cover Pages: $400, Full Page: $300, ½ Page: $175, ¼ Page: $100 per year. Year Starts in January. We will prorate the rates to December usually.

PLEASE PATRONIZE OUR ADVERTISERS......

The articles published and the views expressed are those of the authors only and not necessarily reflect the opinions of either the editors or the Telugu Fine Arts Society.

మెఱపులు - "నారదుడు"

- ప్రొ. వేమూరి వేంకట రామనాథం .. OXFORD, ENGLAND.

పురాణ పురుషుడు నారదుడు అందరకు తెలిసినవాడే. అగ్గిపెట్టె రేడియో, టెలిగ్రాం మొదలగు ముద్దుపేర్లతో కూడ ఆయనను గుర్తించి జనం వ్యవహరిస్తూ ఉంటారు. ఆయన కలహాభోజనుడని ప్రతీతి; పురాణేతిహాసాలలో నారదుల వారు వేంచేశారంటే సరే, ఏదో యుద్ధం రాబోతున్నదని అందరు ఊహిస్తారు. చంద్రుడికి తెలివైన సలహా ఇచ్చి దక్షప్రజాపతికి పరమశివుడికి వైరం పెంచాడు. (చిత్రమేమంటే ఆ సర్వజ్ఞునికి చంద్రుడేల క్షీణించుటకు ఒప్పుకొంటాడో తెలియలేదు!). సత్యభామకు ప్రియమైన బోధ చేసి కృష్ణతులాభారానికి త్రోవ తీశాడు. త్రిమూర్తులలో ఎవరు గొప్ప అన్న ప్రశ్న వేసి భృగు మహర్షిలో కోపం రగిల్చాడు. శశిరేఖా పరిణయ కథలోనూ, ఇలాగే ఎన్నో గాథలలో నారదుని యుక్తి కౌశలం కనవస్తుంది.

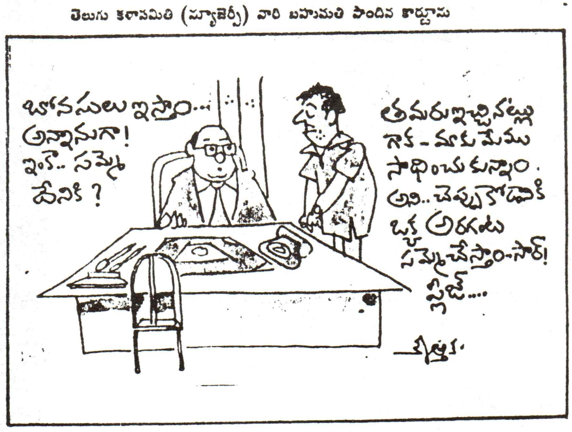
ఇవన్నీ జరిగినవో లేవో ఎవరెరుగుదురు? ఇవి కథలో, వివిధ యుగాలలో దేవతల చరిత్రలో, రాక్షసుల గాథలలో, మానవుల మనుగడలో వాస్తవంగా, నిశ్చయంగా రూపొందినవో, లేవో నా ఊహకందని ప్రశ్న. అసలు నారదుడనే గడ్డాలు లేని మహర్షి, చిరంతరం చిరునవ్వు కురిపిస్తూ, చలాకీగా కన్నులు త్రిప్పుతూ, శ్రావ్యంగా పాడుతూ, ముల్లోకాలు ఏ వీసా సమస్యలు లేకుండ తిరుగుతూ ఉండేవాడో, లేడో, నమ్మినవారు నమ్మండి; నమ్మని వారికి కూడ నారదుని మూర్తిలో ఒక అనంత సత్యం ఉన్నదని నా స్ఫురణ. నారదుడు ప్రకృతి పరిణామంలోని కొన్ని నిత్య సత్యాలను నిరూపించే ఊహాప్రతిమాలంకారమని నా ఉద్దేశ్యం.

నారదుడు సమస్తలోకాలు విధి విరామం లేకుండా పయనించే ఒక మహత్తర శక్తి. దీనికి దక్షప్రజాపతి శాపకారణంగా స్థూలదృష్టికి తోస్తుంది. ఏయే కార్యాలలో నారదుడు జోక్యం కలుగజేసుకొన్నాడో విష్ణుమాయ ద్వారా ఆయనకు అనుక్షణము విశదమవుతుంది. అనగా, తన పాత్రాభినయానికి విశ్వసహజమైన ప్రోద్బలము, కారణము ఉన్నదన్నమాట. ఏ వ్యక్తి హృదయంలో కోపం, అహంకారం, ఈర్ష్య, ప్రతీకారేచ్ఛ చెలరేగుతుందో దానికి స్వయంజనిత కారణంగా గాని, దగ్గటి వారి ప్రోత్సాహంగా గాని ఆయన ఆకారం దాల్చియుంటాడన్నమాట. వ్యక్తుల మధ్య రేగే కల్లోలం తుదిని ఏదో మహత్తర సత్యమో, అనర్థదాయకమైన గర్వాహంకారాల సమాప్తియో, పరమవిశిష్టమైన దివ్యత్వం యెడ విశ్వాస భక్తులో, నిరూపించే సంఘటన క్రమాల మూర్తి అన్నమాట నారదుడు.

నారదుడు అన్న వ్యక్తిని మరచిపోదాం. మానవులలోనే గాక- మనలాగే (??) కాళ్ళు, చేతులు, కళ్ళు, కుళ్ళు, కోర్కెలు, దురాశలు, గర్వం, అజ్ఞానం గల దేవతలలోను, ముని శ్రేష్ఠులలోను, పరే రాక్షస గణంలోను - కాల స్థల విచక్షణలు లేకుండా, సత్యం, శివం, సుందరం అయిన జ్ఞానాంశానికి భిన్నంగా మనస్సు, హృదయం విశృంఖలంగా గంతులు వేస్తాయని, ఆ కుప్పిగంతులకు స్వయంపోషకమైన ఉత్సాహమో, మిత్రుల ప్రోత్సాహమో లభ్యమవుతుందని, తమ ప్రవర్తనలలో తామెన్నడు ఊహించని విచిత్ర వైషమ్యాలు, విచిత్ర ప్రవర్తనలు విజృంభించుతాయని, అవి పరిష్కరించటం (ఏ శివుని ప్రత్యక్షంతోనో తప్ప) దుర్లభమని, తుట్టతుదిని సర్వేజనా సుఖినోభవంతుగా గర్వభంగమో, విజ్ఞాన వికాసమో, నాస్తికతా వినాశమో, సఫలమవుతాయని, కొంచెం ఆలోచిస్తే మనకు విదితమవుతుంది, మనశ్శాస్త్ర పండితులం కాకపోయినా. ఈ విషయ పరంపరలో అదృశ్యంగా ప్రభవించే శక్తియే నారదుడు. చెడును కలిగించే దుష్టబుద్ధి కాదు, ప్రవర్తనలోని సహజత్వానికి రూపం ఆయన. అందుకే సరిగ్గా సమయానికి రంగం మీద ప్రవేశిస్తాడు, మధురమైన గానంలో, చిరునవ్వులు గుప్పుతూ, అగ్గికి గాలి నూదుతాడు. పైగా ఆయన మాటకు, పాటకు ఊతనిచ్చే మహతికి తీగెలున్నాయి కాని, మన సినిమా తారలలాగొనైనా ఏదో విధంగా వ్రేళ్ళు కదలించనక్కర లేకుండానే తనంతట తానే మ్రోగుతుంది ఆ వీణ. ఆయన ప్రశక్తికి రూపమో, ఆ శక్తికి సహజసిద్ధమైన నాద సాహచర్యం సంభవిస్తుంది.

ఆంజనేయుడు, మార్కండేయుడు వంటి కొలదిమందిలో నారదుడొకడు చిరంజీవి. విశ్వంలో జీవకోటి మనికి ప్రకృతి పరిణామం సజీవమైనంత కాలం నారదుడన్న అనుభూతి క్రమానికి తావు ఉన్నది. నారద కల్పనలో ఇది ముఖ్య విశేషం.

తెలుగు కళాసమితి (న్యూజెర్సీ) వారి బహుమతి పొందిన కార్టూను



P A U L R. R A J A N

ATTORNEY AT LAW

*Real Estate
*Personal Injury
*Corporate Law
*Commercial Law
*Wills & Trusts
*Estate Planning
*Matrimonial
*Immigration
*Tax

2 LINCOLN HIGHWAY
EDISON, NEW JERSEY 08820
Phone: (201) 321-1991

Member of NJ & NY Bar

తెలుగు కళాసమితి (న్యూజెర్సీ)వారి 1988 ఉగాది మినీకథల పోటీలో రు. 150లు గెలుపొందిన కథ

ఇది కథ కాదు

కొల్లూరు కోటేశ్వర రావు

శంకరం కోవెల దగ్గరకు వచ్చేసరికి ఆరు గంటలవుతోంది. వేసవి కాలం కావడాన ఎండ బాగానే వుంది. అక్కడున్న ఓ కొట్లో అరటి పళ్లు తీసుకుని జోళ్లు విప్పబోయేడు. ఇంతలో ఓ కుర్రాడు వచ్చి-

"సార్! జోళ్లిక్కడుంచండి సార్... ఓ అయిదు పైసలు ధర్మం చెయ్యండి చాలు" అన్నాడు.

శంకరం ఆ కుర్రాడి వేపు చూశాడు. వాడికో పదమూడేళ్లుంటాయి. నల్లగా వున్నాడు. చిరిగిన చొక్కా, ఎర్రని నిక్కరు వేసుకున్నాడు. తలకు నూనె రాసి ఎంత కాలమైందో తెలీదుకానీ ఎర్రటి రంగులో వుండి, అగ్గిపుల్ల వేస్తే భగ్గుమని అంటుకునేలా వుంది. శంకరం కానీ వాడికి జోళ్లివ్వకపోతే కాళ్లమీద పడి లాక్కునేంత ఆతృతగా వున్నాడు.

శంకరానికి ముష్టి అడుక్కునే వాళ్లంటే మహా చిరాకు. కానీ వీడు ముష్టి అడుక్కోకుండా తన శ్రమకి విలువ అడుగుతున్నందుకు ముచ్చటేసింది. సాధారణంగా అతని వ్యాపార దృక్పథంలో ఈ ఖర్చుకి అవకాశం లేదు. ఎందుకంటే ఏ కొట్టు దగ్గరైతే అరటిపళ్లు కొన్నాడో ఆ కొట్టు దగ్గరే తన జోళ్లు దాచుకునే హక్కు అతని కుంది. కానీ ఇంతకు ముందోసారిలాగే జోళ్ళు వుంచితే అవి కాస్తా పోయేయి. కొట్టువాణ్ణడిగితే తన వ్యాపారంలో తనున్నాననీ, జోళ్లు పెట్టడం గమనించలేదనీ, అందువల్ల తన తప్పుకాదనీ అన్నాడు. శంకరానికి ఆ నష్టం భరించక తప్పలేదు.

అందుకనే యీసారి అలాటి పరిస్థితి ఎదురుకాకుండా ఈ అవకాశాన్ని వాడుకున్నాడు. జోళ్లువిప్పి వాడి దగ్గర పెట్టి- "జాగర్తగా చూడుమీ" అని బొజ్జ సవరించుకుంటూ కోవెల మెట్లు ఎక్కేడు. ప్రతి శనివారం ఈ కోవెలకి రావడం అతని అలవాటు.

మైకులోంచి భక్తి గీతాలు వినిపిస్తున్నాయి. చల్లటి గాలి వీస్తోంది. శంకరం రెండు చేతులు జోడించి దణ్ణం పెట్టుకుంటూ తనకి వచ్చిన శ్లోకాలు చదువుకుంటూ క్యూలో నడవడం మొదలెట్టేడు.

శంకరం వయసు ముప్పై అయిదు దాటింది. కిరాణా వ్యాపారంలో లాభాలు బాగానే వస్తున్నాయి. చిన్న చిన్న మోసాలు చేస్తాడుగానీ దేవుడంటే భక్తీ, నరక మంటే భయం వున్నవాడు కాబట్టి ఏ వారానికావారం చేసిన పాపాలన్నిటికీ విరుగుడుగా ఈ గుడికి వస్తాడు. అయితే కోవెలలోకి వచ్చేక అతనెంత ప్రశాంతంగా, ఏ ఆలోచనలు లేకుండా వుండాలనుకుంటాడో, అంతకన్నా రెట్టింపు ఆలోచనలు అతన్ని చుట్టుముడతాయి.

వేటి గురించయితే- అంటే అన్యాయం, పాపం, దురాశ, మోసం లాంటివి- దేవుడి సమక్షంలో ఆలోచించ కూడదనుకుంటాడో అవే ఆలోచనలు వస్తాయతనికి. ఫలితంగా తనని తానే తిట్టుకుని, దేవుడిని క్షమించమని లెంపలేసుకుంటాడు.

ఎలాగయితేనేం కోవెలలో ప్రవేశించి, అంత జనంలో కూడా సాష్టాంగ నమస్కారం చేసి మరీ బయటికి వచ్చేడు. అరటి పండు కాస్తా అక్కడే మండపం మీద కూర్చుని తినేసేడు. ఓ అరగంటసేపు మార్కెట్లో ధరల గురించి ఆలోచించేడు. పాత సరుకు మీద పెరిగిన ధరల కారణంగా రాబోయే లాభాన్ని లెక్క వేసుకుని సంతృప్తిగా లేచాడు.

"తండ్రీ! నేను చల్లగా వున్నానంటే కారణం, నీ చల్లని చూపే. ఇదే నాకు జీవితాంతం ప్రసాదించు" అని భక్తితో నమస్కారం మరోసారి చేసి, హుండీలో రూపాయి బిళ్ల పడేసి బయటికి వచ్చాడు.

అప్పటికి టైము ఏడు కావస్తోంది. బాగానే చీకటి పడింది. తిన్నగా వచ్చి జోళ్లు కొట్టు దగ్గర ఆగేడు. అక్కడ లాంతరు వెలుగులో చూస్తే, కొన్ని జోళ్లు కనిపించేయి కానీ, శంకరం జోళ్లు లేవు. శంకరం గుండె గుభేలు మంది.

"ఏరా! నా జోళ్లేవీ?" కంగారు కనపడనీకుండా అడిగేడు.

"దాల్లో లేవాసార్!" వాడి గొంతులోనూ, మొహం లోనూ ఆశ్చర్యం.

కుర్రాడి పక్కనే ఓ ముసలాడు- గుడ్డివాడిలా వున్నాడు- వాడు కలగజేసుకున్నాడు.

'ఏమైందంటూ'! సంగతి చెప్పేడు శంకరం విసుగూ, ఆతృతగా.

"సరిగ్గ సూసేరా బాబూ!" ముసలాడి గొంతు లోనూ భయం తొంగి చూసింది.

"నాక్కూడా కళ్లు లేవనుకున్నావేంట్రా" విసుగ్గా అన్నాడు శంకరం, కళ్లతోనే చుట్టూ వెతుకుతూ.

"ఏరా యెక్కడెట్టినావ్‌రా యెదవనాయాలా" గుడ్డోడు కుర్రాణ్ణడిగేడు, కర్ర వెతుక్కుంటూ.

"ఇక్కడే యెట్టినాన్రా అయ్యా. ఇంతలో ఏమైపోతా దని..."

"కుక్కట్టుకు పోనేదు కదా?" అనుమానంగా అడిగేడు గుడ్డోడు.

"ఒరే కుక్క వెధవల్లారా! నాటకాలాడొద్దు. మర్యాదగా జోళ్లు బయటికి తియ్యండి. లేకపోతే చర్మం వొలిచేస్తాను" అన్నాడు శంకరం కోపంగా.

అప్పటికే కొంతమంది చుట్టూ మూగేరు. వాడికి జోళ్లు అప్పచెప్పాలనుకున్న వాళ్లు కాస్తా ఇంకో కొట్టుకి వెళ్లిపోయేరు.

ముసిలాడు కర్ర అందుకున్నాడు. కొడుకు చేతిని తడిమి పట్టుకుని "ఏరా నంజికొడకా, జోళ్లెక్కడెట్టిందీ సరిగ్గా సూసుకోవూ?" అని గట్టిగా కర్రతో రెండు దెబ్బలు కొట్టాడు.

"నాకేటి తెలీదరయ్యా! ఆ దేవుడి సాచ్చిగా సెప్తన్నాను. నేన్సూత్తుండగా ఎవురూ వొట్టుకుపోనేదు" అన్నాడు ఏడుస్తూ, దెబ్బలు తడుముకుంటూ.
శంకరంకి వాడి మాటలు నమ్మాలనిపించడం లేదు. ఆ జోళ్లుకొని కేవలం పది అంటే పది రోజులైంది. ఇంకా కొత్తగా వున్నాయి. అవి చూడగానే వీడి కన్నుకుట్టి వుంటుంది. అందుకే దాచేసి వుంటాడని అతని అనుమానం. ఆ అనుమానం రాగానే ఆలోచించకుండా "నువ్వు మర్యాదగా చెప్పవొరేయ్" అని శంకరం కూడా వాణ్ణి కొట్టేడు. ఆ దెబ్బకి వాడు అమ్మో అనరిచి ఏడిచాడు. ఆ అరుపుకి వాడి అమ్మ రాలేదుకాని మరి కొంతమంది చుట్టూ మూగేరు, చోద్యం చూడ్డానికి. కొంతమంది సంగతేమిటో తెల్సుకుని తలా ఓ మాటా అన్నారు వాణ్ణి.

ఆ మాటలకేనా అన్నట్టు వాడు మరీ ఏడుస్తున్నాడు.

"చెప్పరా. ఎక్కడు దాచేవ్?" శంకరం మళ్లీ కోపంగా చెయ్యెత్తాడు.

"పోలీసుల్ని పిలిపించండి సార్!" ఉచిత సలహా పారేశాడెవరో.

"జోడు తీసికొట్టాలిలాటి వెధవల్ని" అని నిప్పు రాజేసేడింకొకడు.

అన్నిటికీ సమాధానంగా వాడు ఏడుస్తున్నాడు తప్ప యింకేం చెప్పలేకపోతున్నాడు. శంకరంకి కోపం ఆగింది కాదు. ఫలితంగా మరి రెండు దెబ్బలు కొట్టడం, ఆ దెబ్బలకి వాడు కింద పడడం, 'సచ్చేన్రా అయ్యా' అంటూ అరవడం, గుడ్డోడు కూడా ఏడుస్తూ "ఆణ్ణి సంపీకండయ్యా" అంటూ అడ్డుకోవడం, శంకరం ఆ గుడ్డోడ్నికూడా "తోడుదొంగ లంజకొడకల్లారా!" అని తిట్టి మరీ తన్ని, కుర్రాణ్ణి మళ్ళీ లేపి కొట్టడం అక్కడున్న చాలా మందికి ఉత్తేజం కలిగించిందనే చెప్పాలి. ఎందుకంటే ఎవరూ శంకరాన్ని వద్దని వారించ లేదు.

గుడ్డోడు, కుర్రాడు కిందకూర్చుని ఏడుస్తున్నారు- తమ జన్మల్ని తిట్టుకుంటూ. కుర్రాడు మోచేతుల్నుండి జారుతున్న రక్తాన్ని ఉమ్ముతో అద్దుకుంటున్నాడు. గుడ్డోడు ఏడుస్తూ మధ్యమధ్య రెండు చేతులెత్తి దణ్ణం పెడుతూ ఏదో అంటున్నాడు కానీ ఏవీ స్పష్టంగా వినబడడం లేదు.

శంకరం మరి కొట్టలేదు. నాలుగు దెబ్బలేసేక అతనిలో కోపం తగ్గి ఆలోచనలు ప్రారంభమయేయి. 'ఒకవేళ వాడు దాచలేదేమో!' అని అనిపించినా ఎటూ తేల్చుకోలేక తనని తాను తిట్టుకుంటూ బయల్దేర బోయేడు. మిగిలిన వాళ్లూ వెళ్లిపోయేరు.

ఇంతలో ఓ విచిత్రం జరిగింది. ఎవరో ఒకతను వచ్చేడు.

"ఇక్కడ జోళ్లు చూసే కుర్రాడేడీ?" అని ఎవరినో అడుగుతున్నాడు. అతను "ఏం? మీ జోళ్లు కూడా పోయాయా?" అని జోక్ వెయ్యడం శంకరానికి విని పించింది.

"అబ్బే. అదేం కాదు. ఇందాక చీకట్లో నావేననుకుని ఇంకెవరి జోళ్లో వేసుకుని వెళ్ళిపోయాను. అయినా నాకెందుకో అనుమానంగానే వుంది..." ఆ తర్వాత మాటలు శంకరం వినకుండానే ఆ వచ్చినతని వేపు నడిచేడు. అతని కాళ్లకున్న జోళ్లు పరిశీలనగా చూసేక, అతని ఆనందానికి అంతులేదు. అవి శంకరం జోళ్లే.

"గొప్పపని చేసారు సార్! అవి నావి... వాటి గురించే యీ గొడవంతానూ..." అన్నాడు.

"మీవా?... సారీసార్!" నొచ్చుకుంటున్నట్టుగా అన్నాడతను.

"ఫర్వాలేదులెండి..." అని జోళ్ళు వేసుకోబోయేడు శంకరం.

అప్పుడు జోళ్లు చూసే కుర్రాడు లేచి నిలబడి శంకరం వేపు వచ్చేడు. శంకరం మనసులో భయం లాటిది కలిగింది. 'కొంపదీసి నన్ను తన్నడుకదా?' అనుకున్నాడు లోలోన. "సార్! ఇంతసేపూ నన్నో దొంగోడి కింద కట్టేరు. నేను ముందునించీ సెప్తానే వున్నాను నేను దొంగని కాదని... మీరు సదూకున్నోళ్లు. ఎవరో సేసిన పొరపాటుకి ఇక్కడ నేను తన్నులు కాసేను. ఇంతమంది నేను తన్నులు తినడం సూసేరు. ఒవురేనా మిమ్మల్ని ఆపేరా?... లేదు. నన్ను కొడుతున్నప్పుడు మీరందరూ దొంగలాగే సూసేరు. కానీ నేనప్పు సెయ్య లేదని తెల్సేక ఎవురూనేరు. రేపుట్నుండీ 'నేనిక్కడ జోళ్లు సూత్తాన్సార్!' అంటే ఎవురేనా వస్తారా సార్! మీరే చెప్పండి...'

ఇదేం అడగలేదు వాడు. వాడి మనసులో ఆనందం తను దొంగకాదని తేలినందుకు. ఆ లేత మనసులో సంతోషం అకారణంగా.

"సార్ నా అయిదు పైసలు..." వినయంగా అడిగేడు వాడు.

శంకరం మనసు చలించిపోయింది. జేబులోంచి అయిదు రూపాయిల నోటుతీసి వాడి చేతిలో పెట్టి వెనక్కి తిరిగి చూడకుండా వెళ్లిపోయేడు. **

INVESTMENT MANAGEMENT

STOCKS, BONDS & OPTIONS

DISCOUNT BROKER

Gives

FULL-SERVICE

1. Investment Information
2. Savings on Commissions
3. Retirement Accounts: IRAs & KEOGHs

Vaikunta Murty Gulivindala

WILLIAM M. CADDEN & CO.

100 WALL STREET, 21st Floor, New York, New York 10005

800-221-2889 MURTY 212-747-5018

MEMBER, NASD / SIPC

WITH BEST COMPLIMENTS FROM

DR.PRASAD R.GUDAVALLI

AND

GOOD CARE NURSING

AGENCY

SUITE 1412, 1 Hanson Pl
BROOKLYN, N.Y. 11243

(718) 622-4300

LAKSHMI PALACE
****

HOUSE OF QUALITY PRODUCTS
103 ROUTE 46 WEST, FAIRFIELD, NJ 07006
NEAR THE PARKING LOT OF DISCOUNT LIQUOR

★ SAREES
★ GROCERIES
★ COSTUME JEWELREY & SEMI-PRECIOUS STONES
★ 110 / 220 VOLTS SMALL APPLIANCES

VIDEO MOVIE RENTAL IN HINDI, TELUGU, TAMIL, MALAYALAM, KANNADA, PUNJABI, GUJRATI & BENGALI

VIDEO RENTAL OF MOVIES BY MAIL

24 kt GOLD BARS, BANGLES, COINS & CHAINS

STORE HOURS: WEEKDAYS 5 - 8 P.M., SAT. 12 - 6 P.M.
SUN. 12 - 5 P.M

(201) 227-3564

CORALS, PEARLS, JADE, CRYSTALS
TURQUOISE AND COSTUME JEWELRY
AT DISCOUNT PRICES

NEETHA CORALS
IMPORTER

CALL : NEETA ACHARYA
TEL 718-779-2947
34-36, 70 TH STREET
JACKSON HEIGHTS, NY 11372
* 4 BLOCKS FROM SAM & RAJ *
* 2 MILES FROM HINDU TEMPLE VIA NORTHERN BLVD *
* OPEN 7 DAYS BY APPOINTMENT
* MAIL ORDERS WELCOMED

YOUTH FORM

TELUGU JYOTHI'S 20 QUESTIONS OF THE MONTH

K.V.Rao

In this forum, every month 20 questions will be asked and the answers provided elsewhere in this issue. This month the US Presidential election will be taking place. It is appropriate perhaps to review some interesting facts about of the former US Presidents. Please don't get disheartened if you can not answer some of the following correctly.

1. Who is the only President who got all the electoral votes in an election?
2. Many US Presidents have 2 'n's in thier names; e.g., Nixon, Washington etc Who is the only US President who has two 'n's consecutively ?
3. Who was the first US President born in 20th century ?
4. Who was the first woman candidate for US Presidency ?
5. Who are the tallest and shortest US Presidents ?
6. How much money does President Reagan carry in his pocket at any time ?
7. In which year(s) did US have three Presidents ?
8. Who is the only President-nominee,who was also a delegate at the Convention?
9. First President ...(a) to be assasinated? (b) to use telephone? (c) to ride in a motor car for the Inaugaration? (d) to speak on TV? (e)to speak on color T.V.? (f)not to sign declaration of Independence or Constitution ?
10. Which US Presidents had the longest and shortest terms of office ?
11. Name the governors of New York who became Presidents of USA.
12. A) What is the minimum age for getting nominated as President/VicePresident B) Who was the youngest US President ?
13. Why did not Zachary Taylor know that he was nominated for Presidency ?
14. Which President promised not to send troops to Vietnam and which President pardoned the Vietnam draft evaders ?
15. Which President.....(a) is a confirmed hypochondriac? (b) is the fattest? (c) born on July 4th ?
16. Who are the only non-Presidents seen in commonly circulated US currencies?
17. Who created ....(a) NASA, (b) ERA, (c) NATO.
18. Which state of USA has Washington in its seal ?
19. Which President started "refreshment for voters" ?
20. Did ever any Presidential nominee turn down the nomination at Convention ?

Answers on page no.....33

INDIA BAZAAR

FOR FINEST INDIAN GROCERIES & LATEST TELUGU VIDEO MOVIES

VISIT US AT

INDIA BAZAAR

42-65 Main St., Flushing, N.Y. 11355
(718) 358-5252
OPEN 7 days 10:00 AM to 7:30 PM

NEW JERSEY
170 South Main St., Metuchen, N.J. 08840
(201) 549-8444
Tue-Fri 2:30 PM-7:30 PM
Sat-Sun 11:00 AM-7:30 PM (Monday closed)

204 Hudson St., Hoboken, N.J. 07030
(201) 653-8116
Mon-Fri 4:00 PM-8:30 PM
Sat-Sun 10:00 AM-7:30 PM

GANESH GROCERIES

72-26 37th Ave., Jackson Heights, N.Y. 11372
(718) 458-7100
OPEN 10:00 AM to 7:30 PM, closed Tuesday

42-75 Main Street, Flushing, N.Y. 11355
(718) 961-9311
OPEN 10:00 AM to 7:30 PM, closed Monday

COME TO OUR STORES WHERE QUALITY COUNTS MORE AND COSTS LESS

Mail orders shipped everyday by UPS/cod

GANESH GROCERIES

శ్రీమతి కె. రామలక్ష్మి గారితో ఒక రోజు — 'ఇందిర' — SUFFERN, NY

ప్రముఖ రచయిత్రి కె. రామలక్ష్మి గారి గౌరవార్థం, ఆమె అభిమానులు కొందరు (HUDSON VALLEY TELUGU COMMUNITY, మన సంఘ సభ్యులు, మరితరులు) అక్టోబరు 8, 1988న శ్రీ. P.S. రావు గారింట్లో ఒక సమావేశం ఏర్పాటు చేశారు. ఆ సమావేశానికి చాలా దూరం నుండి కూడా కొంతమంది అభిమానులు వచ్చారు.

కె. రామలక్ష్మి గారు "స్త్రీల సమస్య"లపై ఉపన్యసించారు. ఋగ్వేదకాలం నుండి నేటి వరకూ సమాజంలో స్త్రీల పరిస్థితి ఏ విధంగా ఎటువంటి మార్పులు చెందుతూ వస్తోందో విశదీకరించారు. పురాణాల్లోని, ఇతిహాసాల్లోని కొన్ని సంఘటనలను, కొన్ని పిట్టకథలను ఉదహరించారు. అందరూ ఈ పురాణాలను, ఇతిహాసాలను చదివేటప్పుడు విమర్శనాత్మక దృష్టితో చదవడం అలవరచుకోవాలన్నారు.

స్త్రీలకు రాజకీయ దృక్పథం (POLITICAL AWARENESS) కూడా వుండటం మంచిదన్నారు. 1987లో రాజస్థాన్‌లో జరిగిన "సతీ సహగమనం" గురించి మాట్లాడుతూ, సరిగ్గా 1887లో "SUTTI ABOLITION ACT" (సతీ సహగమన నిరోధక చట్టం) అమలులోనికి వచ్చిన తరువాత 100 సంవత్సరాలనంతరం మళ్ళీ యీ దారుణం జరగడం చాలా శోచనీయమయిన విషయమన్నారు. ఈ వంద సంవత్సరాలలో మన భారతదేశం సాధించిన ప్రగతి ఈ ఒక్క సంఘటనతో తుడిచిపెట్టుకపోయిందన్నారు.

"వరకట్న" దురాచారం ఉత్తర భారతంలోనే గాక, ఆంధ్రదేశంలో కూడా విశ్వరూపం దాల్చి విలయతాండవం చేస్తోందన్నారు. ఈ దురాచారం ప్రబలడానికి ఆడా, మగా అందరూ సమానంగా కారకులే అన్నారు. ఒక ప్రక్క కొందరు మగవాళ్ళు అత్యాశతో కట్నాల రేట్లు పెంచుతూ చేస్తున్నారనీ, మరో ప్రక్క కొందరు పెళ్ళి కావలసిన అమ్మాయిలు తల్లిదండ్రులను ఏదో స్కూలు యూనిఫామ్ కొనివ్వమని అడిగినంత సులభంగా కట్నం యిచ్చి పెళ్ళి చేయమని, ఇప్పుడు కాకపోతే, యింకెప్పుడు యిస్తారంటూ అడుగుతున్నారని, అది చాలా విచారకరమైన విషయమన్నారు.

కొందరు అమ్మలు, అత్తలు, ముసలమ్మలు ఏడుపు బాగోలాగా ఇంట్లో ఎప్పుడూ అందరినీ సాధిస్తూ

ఈ సమస్యలకు ఆచరణసాధ్యమైన కొన్ని పరిష్కార మార్గాలను కూడా రామలక్ష్మి గారు సూచించారు. పిల్లల పెంపకంలో తల్లుల బాధ్యత చాలా వుందని, తల్లులందరూ తమ ఆత్మగౌరవం పోగొట్టుకోకుండా పిల్లలను ఉత్తమ పౌరులుగా తీర్చిదిద్దాలని, అలా చేయడంలో తండ్రుల సహకారం అన్నివేళలా, అన్నింట్లోనూ, అన్ని కుటుంబాలలోనూ అవసరం అన్నారు. Madam Montessori వ్రాసిన "MOTHER" అందరూ చదువదగ్గ పుస్తకం అని చెప్పారు.

అన్ని కుటుంబాల్లోనూ తల్లిదండ్రులిద్దరూ పసివయస్సులోనే ఆడా మగా భేదాలు పిల్లల్లో ఎత్తి చూపకూడదని బాధ్యతలనేవి పిల్లలందరికీ నేర్పించాలని అన్నారు.

రామలక్ష్మి గారి ప్రసంగాన్ని అందరూ హర్షించారు. ఆ తరువాత జరిగిన "ప్రశ్నావళి" కార్యక్రమానంతరం, విందుభోజనంతో, ఆనాటి సమావేశం జయప్రదంగా ముగిసింది. ఉత్తరాల రూపంగా కొందరు తమ అభిప్రాయాలను తెలియజేశారు. (క్రింద చూడండి). ఈ సమావేశం విజయవంతం కావడానికి అన్ని ఏర్పాట్లలోనూ (వంటలతో సహా) సహకరించిన వారందరికీ మా కృతజ్ఞతలు. . . . . .

కొంతమంది అభిప్రాయాలు:

1. మనము అణుశక్తి యుగంలో ప్రవేశించి, అంతరిక్షాల్లోకి ఎగిరినా, ఇంకా మన 'కట్నాలు', సతీ సహగమనం లాంటి మూఢాచారాలు మిగిలి పోయాయనీ, వీటిని అరికట్టడానికి ప్రభుత్వం కాయశక్తులా పనిచేయలేకపోయింద; "అదేమిటరా! అమ్మాయిలాగా ఏడుస్తావు." "మగవాడు తిరక్క, ఆడది తిరిగి చెడిపోయింది" లాంటి విసురులు ఇంకా మన సంఘంలో వింటూ ఉంటామని; భార్య ఒక్కతే వంటపనులు, ఇంటి పనులు చేయాలనే భర్తల సిద్ధాంతాలను మార్చుకోవాలనీ; వీటిపై మన విద్యా విధానాలు TEXT BOOKS కూడా మార్చవలసి వస్తుందని, భారతదేశం మొత్తంలో ఒకే విధమైన మనజాతి చరిత్ర గురించి బోధించాలని శ్రీమతి రామలక్ష్మి గారు వ్యాఖ్యానించి వివరంగా చెప్పారు. రామలక్ష్మి గారి, ఆంధ్ర పత్రికలోని "ప్రశ్నలు-సమాధానాలు" మొదటి నుండి పైన ఉదహరింపబడిన వాటిని బలపరుస్తూనే ఉన్నాయి. వారి ప్రయత్నాలు జయప్రదం కావాలని ఆశిస్తున్నాను

—— పమిడిముక్కల కృష్ణ
మావా, న్యూజెర్సీ.

2. చాలామంది మగవాళ్ళు మనవేపు పల్లెటూళ్ళల్లో, ఎక్కడా ఆడవాళ్ళే కదా అని ఈసడిస్తూ, తీసిపారేస్తూ ఉంటారు. ఆడవాళ్ళు కూడా పెద్ద చదువులు చదువుకుంటే ఎందులోనూ మగవాళ్ళకి తీసిపోరు. ఆ అవకాశాలు ఆడా మగా అందరికీ సమానంగా వుండాలనీ, ఏ భేదాలు లేకుండా అందరూ అన్ని రంగాల్లోనూ పైకి రావాలని రామలక్ష్మిగారు చెప్పింది చాలా బాగుంది. మునుపటి ఆచారాలు, పద్ధతులు ఇప్పటి పరిస్థితులకు తగ్గట్టుగా మలుచుకోవడంలో తప్పులేదు.

—— పద్దమాని శ్యామల
మావా, న్యూజెర్సీ.

3. కె. రామలక్ష్మి గారితో GET TOGETHER నాకు చాలా నచ్చింది. ముఖ్యంగా ఆవిడ కుటుంబ సభ్యులందరి మధ్యా communications పెరగాలన్నది, మగవాళ్ళు అన్ని పనుల్లోనూ ఆడవాళ్ళకు చేదోడు వాదోడుగా ఉండాలి అంటూ ఆవిడ యిచ్చిన సలహాలు నాకు చాలా నచ్చాయి. ఇలాంటి GET TOGETHERS ప్రతివారం ఉంటే మనకు చాలా ఉపయోగకరంగా వుంటుందని నా అభిప్రాయం. వినగా వినగా 10% మగవాళ్ళు అయినా మారకపోతారా అని ఆశ.

..... భోంగీరు లక్ష్మి
WEST NYACK, NY.

4. I did not know much about Smt. Ramalakshmi or her efforts in fighting for the women's rights and against the attitudes of men towards women before I met her first time a couple of weeks ago. I admire her guts and appreciate her efforts in a traditionally male-dominated society. It looked to me as if she has an open mind and understood the problems associated with the changes she wants to bring. I wish her good luck.

– Pamidimukkala Anjula
Mahwah, New Jersey.

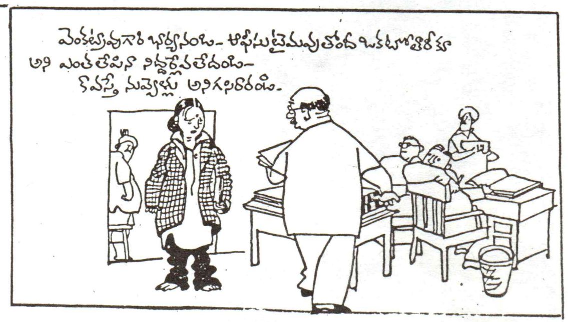
తూలుతూ వచ్చిన భర్తతో, 'నిన్ననే కాదుటండీ చేతిలో చేయివేసి, యిక చచ్చినా తాగనని ప్రమాణం చేశారు' అన్నది కన్నీటితో సుశీల

'అవునవును. చేశాను. చచ్చినా తాగనన్నాను. ఇంకా చావ లేదుగా!'

5. It was an enlightening get-together with ,. Ramalakshmi. She provided a valuable ısight into the problems and challenges facing men and women of the modern age in India. She suggested ways and means by which we can solve these problems, face the challenges and work towards a society in which men and women understand and respect each other and live together better. We thank her for her invaluable contributions in this area and wish her continued successes. .... A.V. Bhaskara Rao
New Jersey.

6. When I met K. Ramalakshmi garu, I was quite impressed. We got the opportunity to meet the famous writer at a party organized by my mother, Mrs. Indira Kattoju, & Mrs. Indira Kolli int he home of Dr. P.S. Rao. Her speech on differences between the treatment shown to men and women covered every aspect from the job field to family situations. There was not one perosn amongst the audience who became bored or got lost during the lively question & answer period. K. Ramalakshmi garu kept us all entertained with her discussion on the problems faced by modern women everywhere and ways in which to solve them. As a young lady who grew up here, I really enjoyed listening to K. Ramalakshmi garu and I highly applaud her! I hope I get another chance to meet the great K. Ramalkshmi garu. ... Lalitha Kattoju
Mahwah, New Jersey.

7. The get-together and the tow-hour speech by Mrs. Ramalakshmi was very enlightening and interesting. She expressed her indignation on the role of man towards woman. She is a strong advocate of social reforms, uplifting and giving equal opportunities to all irrespective of sex. She is particularly concerned about wife-husband relationship, and the dominance of man over the woman. She correctly recognised that lack of proper communication as the root cause of many family problems. She feels that the Government is not doing enough. This is the point where I disagree with Mrs. Ramalakshmi. Social changes and social enlightenment should come within the society. ... Murali R. Kolli
Suffern, New York.



MADRAS SARI CENTER INC.

35-62 73rd Street, Jackson Hts., NY 11372
TELEPHONE: (718) 565-1202
By

PADMINI KRISHNAMURTHY

Stockist in:

- Kanchipuram & Dharmavaram Sarees
- Beautiful Japanese Polyester Sarees
- Corals, Jade, Pearls, Crystals etc.
- 24K Gold Coins, Bars, Bangles & Chains
- 22K Gold Jewellery—All Kinds

(Next to Udupi Restaurant)

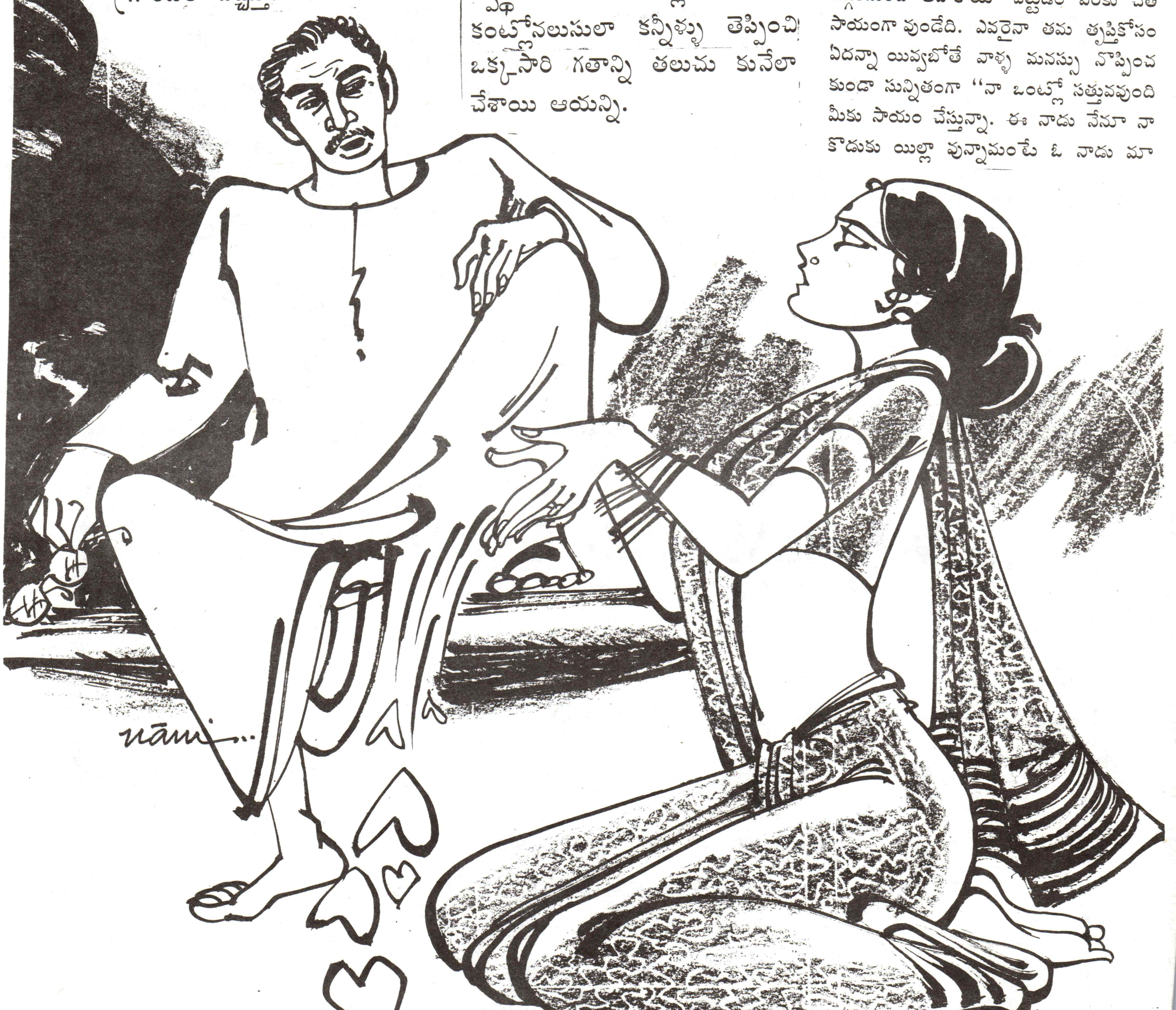
తెలుగు కళాసమితి (న్యూజెర్సీ)వారి 1986 మినీ కథల పోటీలో సాధారణ ప్రచురణకు ఎన్నికైన కథ

సర్వేజనాః సుఖినో భవన్తు!

పోలాప్రగడ జనార్దన రావు

"నా నోట్స్ యిస్తా కాని నా చీరకి కొంచెం ఫాల్ కుట్టిపెట్టాలి" పెద్ద కూతురి మాటలు లీలగా చెవిలో పడ్డాయి గోపాలం గార్కి. "గురూ! నీ స్కూటర్ యివ్వు. నేను సరాసరి గ్రౌండ్‌కి వచ్చేస్తా. ఈ వేళ నీకు బెలింగ్ ఖాయంగా యిస్తా" కెప్టెన్ హోదాలో స్కూటర్‌కి బెలింగ్‌కి ముడిపెట్టిన గోపాలం గారి పుత్ర రత్నం మాటలు స్కూటర్ చప్పుడులో కలిసిపోయాయి. "ఇదిగో ఈ గుప్పెడు మరమరాలు తీసుకొని నీ బబుల్ గమ్ యివ్వు" యు కె.జి. చదువుతున్న ఆఖరి కొడుకు బాబ్జీ వ్యాపార శైలి ఆశ్చర్య పరిచింది గోపాలం గార్ని.

స్వార్థంతో కూడిన పిల్లల మాటలు కంట్లో నలుసులా కన్నీళ్ళు తెప్పించి ఒక్కసారి గతాన్ని తలుచు కునేలా చేశాయి ఆయన్ని.



గోపాలానికి చిన్నప్పుడే తండ్రి పోయాడు. అతన్ని తల్లే పెంచి ప్రయోజకుడ్ని చేసింది. ఆవిడికి ఆ చుట్టు ప్రక్కల గ్రామాల్లో మంచి పేరుంది. శుభం వచ్చినా, అశుభం వచ్చినా ముందుండేది. పచ్చకామెర్ల దగ్గర నుంచి పసిపిల్లకి కడుపునెప్పి వరకు, వంశపారం పర్యంగా తెలిసిన వైద్యం ఉచితంగా చేసేది. ఎవరింట్లోనైనా గేదె ఈనడానికి యిబ్బంది పడుతున్నా, పురిటికి అవస్థ పడుతున్నా తెల్లవార్లూ అక్కడే వుండి సాయం చేసేది. అప్పడాలు పెట్టడం దగ్గరనుంచి ఆవకాయ పెట్టడం వరకు చేతి సాయంగా వుండేది. ఎవరైనా తమ తృప్తికోసం ఏదన్నా యివ్వబోతే వాళ్ళ మనస్సు నొప్పించకుండా సున్నితంగా "నా ఒంట్లో సత్తువవుంది మీకు సాయం చేస్తున్నా. ఈ నాడు నేనూ నా కొడుకు యిల్లా వున్నామంటే ఓ నాడు మా పెద్దలు చేసిన పుణ్యం. మరి నా తర్వాత వాళ్ళు కూడా సుఖంగా వుండాలంటే మరి నేనూ నా పెద్దల్లా నాకు చేతనైన సాయం చేయాలిగా" అంటూ వుండేది.

ప్రతిఫలాపేక్ష లేకుండా ఇతరులకి సాయం చేయడంలో గోపాలం కూడా తల్లి అడుగు జాడల్లో నడిచాడు. స్కూలుకి కొత్తగా ఎవరైనా మాస్టారు వస్తే చాలు, ఆయనకి అద్దె యిల్లు చూపించడం, పాలవాడిక, పనిమనిషిని కుదర్చడం వగైరాలు నెత్తిని వేసుకునేవాడు. చుట్టుపక్కల వాళ్ళకి సొంత సైకిలు మీద ఝూం అంటూ బజారుకి వెళ్ళి సరుకులు తెచ్చేవాడు. కార్తీకమాసంలో గోదావరికి స్నానాలకెళ్ళే వాళ్ళకి సాయంగా తెల్లవారుఝామున చలిలో లాంతరు పట్టుకొని దుప్పటి ముసిగెట్టుకొని వెళ్ళి వాళ్ళ పుణ్యంలోకొంత దుప్పట్లో తనకు తెలియకుండా మూటకట్టుకొని వచ్చేవాడు. తల్లిపోయిన సంఘటన గోపాలానికి గుర్తొచ్చింది. ఎంత జనం-ఇసికేస్తే రాలనంత జనం. పోయిన వాళ్ళు గొప్పవాళ్ళో కాదో చావునుబట్టి తెలుస్తుందేమో... కన్నీళ్ళు రాసాగాయి గోపాలానికి.

"నట్టింట్లో కన్నీళ్ళేమిటి ? ఏదన్నా కాస్త ఉపయోగముంటే పెట్టుకోవాలి కాని" అన్న భార్య మాటతో ఈ లోకంలో కొచ్చి పడ్డారు గోపాలం గారు.

"కన్నీళ్ళని కూడా లాభానికి వాడుకునే నీకు... నువ్వు స్వార్థపరులుగా తీర్చిదిద్దే నీ పిల్లలకీ జోహార్లు"

"మీ అడుగు జాడల్లో నడుచుకుంటే ప్రతి వాళ్ళూ వాళ్ళని వాడుకునే వాళ్ళు... మీ ఉపకార బుద్ధితో మన కాలనీలో నానామాటలు వినవల్సి వస్తోంది. మన ఎదిరింటి సర్దార్జీకి మీరు ఇల్లు కట్టడంలో సాయం చేస్తున్నారు... ఏం లేకపోతే ఎందుకుచేస్తారు, కనీసం నూటికిపఢూపాయలు లాభం వుంటుందంటున్నారు అందరూ. తెలుసా?"

"అతను రెండు రోజులు వూళ్ళో వుంటే- మరో రెండు రోజులు ఎక్కడ వుంటాడో అతనికే తెలియదు. లారీ డ్రైవర్ ఉద్యోగమే అల్లాటిది. పైగా అతను చదువుకున్నవాడుకాదు. ప్లాన్ ఎప్రూవల్, లోన్ తీసుకునే విధానం ఏం తెలుస్తాయి చెప్పు. అయినా ఎవరెల్లా అనుకుంటే నాకేం! నేను ఎంత తింటున్నానో అతను ఎంత యిస్తున్నాడోమాయిద్దరికితెలుసు.పైనున్న భగవంతుడికి తెలుసు."

"నా బాధ అందరూ అన్నందుకు కాదండి, మీరు తిన్నందుకు."

"అన్నం పెట్ట లేకపోయినా... అన్నం పెట్టే యిల్లు చూపించాలన్నారు మన పెద్దలు. మా అమ్మ కూడా అదే నేర్పింది. నా జీవితం యిల్లా పోనియ్"అన్నారు గోపాలంగారు బాధగా.

ఇంతలో ఎదురింటి సర్దార్జీ, అతని భార్యా గృహ ప్రవేశ పిలుపుకి వచ్చారు. "భాయిసాబ్, మీ మదత్ లేకపోతే యిల్లు కట్టడం నా వల్ల అయ్యే పనికాదు. మీరు, భాభీ రేపు మా ఇంటికి భోజనానికి రావాలి" అంటూ గోపాలంగారి చెయ్యిపట్టుకొని అభిమానంతోపిలిచాడు సర్దార్జీ.

"తప్పకుండా వస్తాం భాయిసాబ్. అన్నట్టు మీకు సుగర్‌కి ప్రాబ్లెమ్ అవుతుందేమో! అప్లికేషన్ రాసిస్తా, దానిమీద సంతకం చేసి నాకియ్యి,పర్మిషన్ తెప్పిస్తా" అన్న గోపాలం గారి మంచితనానికి మరోసారి అనందపడి వెళ్ళారు సర్దార్జీ దంపతులు.

"మీకు బొత్తిగా బ్రతుకు తెరువు తెలియదు. పర్మిషన్ తెప్పిస్తే అంతో యింతో పుచ్చుకుంటార్టగా"అన్న భార్య మాటలకి చిరాకు పడి "చూడు లక్ష్మీ! మనం ఉపకారం చేస్తున్నామంటే మనకి ప్రత్యుపకారం జరగాలని కాదు, కనీసం ఎవరివల్లా అపకారం జరగదు అనే మనోధైర్యం ముందుకు నడిపిస్తుంది. ఇంతకంటే యింకేం కావాలి! నేను నమ్మిన సిద్ధాంతాలతో ఈ జీవుడ్ని బ్రతకనీయ్" అంటూ ఆఫీసుకి వెళ్ళిపోయారు గోపాలం గారు.

సాయంత్రం ఆఫీసు నుంచి యింటి కొచ్చేసరికి ఇంట్లో వాళ్ళల్లో ఏదో దైన్యత కనబడింది గోపాలం గార్కి. ఏం జరిగింది అని అడక్కుండానే మంచం మీద వున్న బాబ్జీ చేతికి, నుదుటికి వున్న కట్లు సమాధానం చెప్పాయి. భార్య కళ్ళల్లోకి చూసారు ఎలా జరిగింది అన్నట్లు. "డాడీ సాయంత్రం స్కూల్నించి వస్తోంటే, అసలు లారీ క్రింద పడి చచ్చిపోయే వాడ్నే కాని మన ఎదురింటి సర్దార్జీ అంకుల్ టఫీమని పక్కకి

మిగతా 32వ పేజీలో

I A T A

With Best Compliments From

"For a fare deal ...." dial

"మీ ప్రయాణ సౌకర్యాలకు, వసతులకు మమ్మల్ని సంప్రదించండి. మీ రక్షణే మా కర్తవ్యం"............

SKYLINE INTERNATIONAL TRAVEL CORP.,

307 East 44th, Street Suite 514
New York, N.Y. 10017

All domestic and International Travel.
Prompt and Excellent Service.
Competative Air Travel Fares.

For more Information please call:-
Mr.VIVIAN
Chairman

Tel : 212-573-9016
212-370-9392
Telex : (ITT) 4941370
(answer back) SKYLINE

గళ్ళ నుడికట్టు - 10 ..... బంగారు సరోజిని, ROSLYN, NJ.

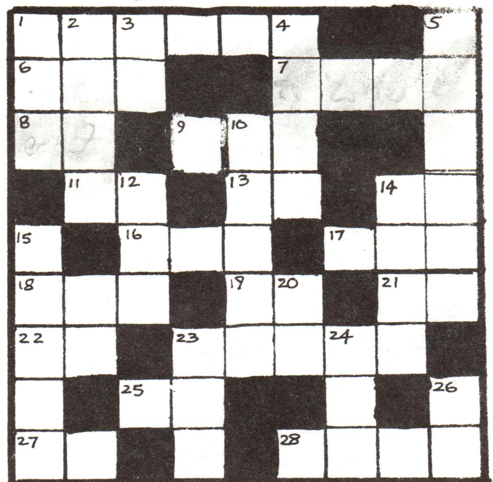
ఆధారాలు: అడ్డము

1. తొమ్మిది గ్రహములు
6. తగవు
7. గడుసువాడు
8. భార్య
9. ప్రథమ తెలుగు సంవత్సరం. కొంచెం భారం తగ్గింది.
11. ప్రార్థించు - ఆవేశము నుంచి
13. తీపి ఫలహారం
14. అట్ల - - .
16. కొలను, కొంచెం వత్తు లేదు
17. తారుమారయిన పుష్పము
18. స్వరము
19. 'సు' లుప్తమైన సురుచి
21. పట - - .
22. వేగము
23. 7 అడ్డములో తెలివైనవాడు.
25. పడిమి
27. సిగ - -
28. ఉద్యోగి

నిలువు

1. తర్వాత కలగాపులగం
2. విరాటుని వంట వాడు
3. రాశి
4. యువ్వని, తలక్రిందులయింది
5. ప్రసిద్ధ నవల. (విశ్వనాథ వారిది)
10. ఒక రాక్షసుడు
12. ఆకారం - వికృతి
14. కాపరి
15. ఇంద్రుని వాహనము
20. వికృతమై తలక్రిందులయిన శుభ్రము
23. ఆకాశం
24. సేతువు
26. ఏమగు

గళ్ళ నుడికట్టు - 10



(జవాబులు 32వ పేజీలో)

చిట్టి చిట్టి గేయాలు:

1. అరటపండరటపండనమన్న బద్దర
పేరేసి రామన్న పెనుగొండ సీమ.
ముత్యంపు నే గంటి మొలక సీరా గంట.
కాయవస్త్రం గంటి కంకణం గంటి
ఇందో యీడో పండో ఫలమో
ఆకుల్ జోగుల్ చంచట్లాడే
తమల పాకుల మీద పల్లెంద బోసి
ఉంచుదువ్ రావే తామర మొగ్గ
కూడు కూడు వండి కుండన పెట్టి
మూడు మూడు వండి మూటున పెట్టి
మల్లెల మహారాజు తోట గట్టించె
తోటలో వుండేటి ఓ పాపలారా
చంద్రకళ, సూర్యకళ నీ పేరేమి చెప్పు!

2. రుంగు రుంగు బిళ్ళ రూపాయి దండ
దండ కాదు తామర మొగ్గ
మొగ్గ కాదు మొంతక నీరు
నీరు కాదు నిమ్మల బావి
బావి కాదు బచ్చల కూర
కూర కాదు గుమ్మడి పండు
పండు కాదు ఫలాని చెండు.

—సంకలన: బంగారు సరోజినీ దేవి
ROSLYN, NY.

CHAND PALACE

FINE EXOTIC INDIAN CUISINE
Enjoy Authentic Indian Tandoori Entrees Brought Sizzling
To Your Table From Our Charcoal Clay Ovens
• SEAFOOD • VEGETARIAN • MEAT DISHES
Prepared With Mild, Medium Or Hot Spices
Rated "VERY GOOD" By The N.Y. TIMES 1987

539-7433
79 Washington Street, Morristown
(Route 24 West)

Enjoy Our Special Buffet Lunch
Wednesday & Friday

BRING YOUR OWN WINE

$6.00 OFF
ANY DINNER CHECK For 2 Or More People
With Coupon - Limit 1 Per Table
Not To Be Combined With Any Other Offers
Expires 1988

$3.00 OFF
ANY LUNCHEON CHECK ($10.00 And Up)
Excluding Buffet
With Coupon - Limit 1 Per Table
Not To Be Combined With Any Other Offers
Expires 1988

$3.00 OFF
ANY TAKE-OUT ORDER ($10.00 And Up)
With Coupon - Limit 1 Per Table
Not To Be Combined With Any Other Offers
Expires 1988

One of the great Acharyas of Hinduism, Sri Adi Sankara composed these sacred verses "BHAJA GOVINDAM", which if put into practise by any human being, is sure to lead to salvation. "You ignorant soul, worship GOVINDA, worship GOVINDA. When death comes to lay its icy hand on you, your academic excellence cannot save you. Why hankering so much after money and materialistic possessions? Whatever you are destined to get because of your previous pious actions, you will get, irrespective of your working for it. Why craving so much for sexual pleasures and sense gratifications? This body (be it male or female) is a nicely zippered leather bag with flesh, blood, bones, mucus and filth stuffed in it. Why all these attachments to these momentary relationships? Any minute these relationships will fetter away as a drop of water slips away from a lotus leaf.

As long as you earn your dollars, you are loved by your kith and kin. The minute you are down financially, your own wife and son will ill-treat you. As long as you are breathing, people admire you. The minute you are dead, even your won spouse fears to come near your dead body. Money brings only bondage and not real happiness. Even your son will not hesitate to kill you or wish your death if it suits him.

You wasted your time playing around when you were a child. When you were a youth, your only interest is sex and spouse. When you are old, you only have worries - when do you think you will think of God? Who are you? Who is really your spouse? Who is your son? All the bodily relationships only are these. Have you ever thought where you came from and to where you go finally and what happens to these relationships when you depart?

Attend satsangs (congregation of God-minded souls). That leads you to detachment which gives you renunciation. That leads you to serenity and serenity to salvation. You think your desires for money and sex will last long! What happens to your erotic desires in old age? Think deeply - you will know the truth - as no money - no relatives nor friends.

Don't be so proud that you are rich, that you have a lot of affluent relatives or that you are young and handsome. Everything can disappear in one second. All this is flickering and the eternal happiness is only when you reach the feet of the Supreme Lord. With every day and night and with the change of seasons, remember - your end is fast approaching you. Your desires are there ever-increasing? When do you think of salvation? If you have realised that the materialistic world is temporary, that the sense gratification is not real happiness, that all your kith and kin are only realted to your body and not to your soul- then if you are really interested in salvation and reaching the Supreme Lord - DO THE FOLLOWING:

1. READ BHAGAVAD GITA AND practise what Bhagawan Sri Krishna said - "Set aside all dharma and religious principles and SURRENDER AT THE FEET OF LORD KRISHNA. HE WILL DELIVER YOU FROM ALL YOUR SINS."
2. Take the GANGA-JAL, i.e. Drink the water of Ganges River - That Ganges which is VISHNU PADODHBHAVI GANGA - by taking the Teertham after washing the feet of Vishnu everyday.
3. WORSHIP LORD MURARI - that Supreme Lord GOVINDA who killed the demon Mura and salvation is assured to you.

****

పోతన భాగవతానికి - పి. నారాయణరెడ్డి వ్యాఖ్య

లోకంబులు లోకేశులు
లోకస్థులుఁ దెగిన తుది నలోకం బగు పెం
జీఁకటి కవ్వల నెవ్వఁడు
నేకాకృతి వెలుఁగు నతని నే సేవింతున్.

పగలు వెలుగు. రాత్రి చీకటి. ఇది నిత్యనైమిత్తిక భ్రాంతి. సృష్టి మొత్తం చీకటి. లోకాలు, లోకులు, లోకేశ్వరులు ఆవెనుచీకటికి మారురూపులు. ఉన్నది ఒకే ఒక్క పరంజ్యోతి. అది ఒక్కటే అనశ్వరమైన ఆకృతి. ఆ వెలుగే తనకు శరణ్యమని

Sari Emporium

A UNIQUE SARI AND FABRIC STORE

Serving Central New Jersey

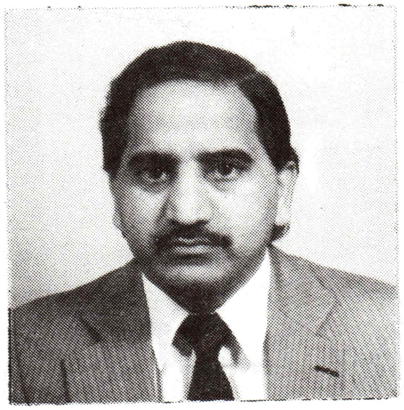
WHERE EVERYDAY IS A SALE DAY

Save upto 40%

16 Marconi Avenue
1341 Corner Oak Tree Road
Iselin, NJ 08830
(201) 283-4768

§ Exit 131 off Garden State Parkway-Left at light - First Left Turn - Right at the Light Two Blocks and make a left and find the store at the right shopping center.

Century 21®



ANN CAIAZZO REALTY INC. INTRODUCES

MURALI MANIKONDA

OUR TOP SALES ASSOCIATE FOR THE MONTH OF

AUGUST 1988

LOOKING TO SELL? NEED HELP IN PURCHASING?

PUT OUR NUMBER ONE SALES ASSOCIATE TO WORK FOR YOU

CALL TODAY

201-246-2220(OFFICE)
201-297-7422(HOME)

Put Number 1 to work for you.

తెలుగు కళాసమితి

ప్రత్యేక ఆహ్వానము

ప్రఖ్యాతి వహించిన తెలుగు రచయిత్రులు

శ్రీమతి కే. రామలక్ష్మి ఆరుద్ర

శ్రీమతి డా. నందివాడ పుతలీ కృష్ణమూర్తి

గారల గౌరవార్థము నవంబరు 20, 1988, ఆదివారం మధ్యాహ్నం 2 గంటలకు, మౌంటన్ లేక్స్ పబ్లిక్ లైబ్రరీ, మోరిస్ అవెన్యూ ఎల్మ్ రోడ్, మౌంటన్ లేక్స్, న్యూ జెర్సీలో జరుగు సభకు విచ్చేయుమని తె.క.స. ఆహ్వానిస్తున్నది. "నవీన కాలములో మన మంచి చెడ్డలు గురించి" ప్రశ్నోత్తరాలు మొదలైనవి ఎన్నో.

THE TELUGU FINE ARTS SOCIETY

invites you to spend an afternoon with

the renowned Telugu Writers

SMT. K. RAMALAKSHMI ARUDRA

AND

SMT. DR. NANDIVADA PUTALI KRISHNAMURTHY

on NOVEMBER 20, 1988, sunday at 2 P.M. at MOUNTAIN LAKES PUBLIC LIBRARY, MORRIS AVE. & ELM ROAD, MOUNTAIN LAKES, NEW JERSEY. An informal discussion on our life styles and questions and answers session etc. Your presence is greatly appreciated.

FOR INFORMATION PLEASE CALL: (201) 334-4586, (201) 335-7671, (201) 937-6991.

Directions: On 287 North in New Jersey take MountainLakes/Intervale Road Exit 39. Left on top of the ramp on to Intervale Road. Pass the light. After ½ mile before the stop sign right on Midvale Raod. Make a right on Morris Avenue. Right on Elm Road and find the Library. On 46 West take Intervale Rd/Cherry Hill Road Exit. Turn right onto Intervale Rd. After ½ mile turn left on Midvale Rd. Right on Morris Ave. Right on Elm Road and find the Library

కే. రామలక్ష్మి ఆరుద్ర గారు తెలుగు సాహిత్యానికి గత 40 సంవత్సరములుగా రచయిత్రిగా, కవయిత్రిగా, వ్యాసరచయిత్రిగా, కథకురాలిగా, జర్నలిస్టుగా, ఆంధ్రపత్రికలో ప్రశ్నావళి నిర్వాహకురాలిగా, మహిళోద్యమానికి సహాయకులుగా, కార్యనిర్వాహకురాలిగా పరిచితులు. పెక్కు సాంఘిక సేవా కార్యక్రమములలో పాల్గొన్నారు. పెక్కు బహుమతులను పొందారు. ముఖ్యంగా మాదిరెడ్డి సులోచన బంగారు పతకం, సుశీలా నారాయణరెడ్డి బంగారు పతకం, చెన్నపురి ఆంధ్రమహాసభ బహుమతి, 1988లో ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వ "Most Unique Writer" గౌరవం ముఖ్యమైనవి. ఈవిడ శ్రీవారు శ్రీ ఆరుద్ర గారు. 1975లో "జీవనజ్యోతి" చిత్రానికి "BEST FILM STORY" అవార్డు కూడా పొందారు.

డా. నందివాడ పుతలీ కృష్ణమూర్తి గారు గత 40 సంవత్సరాలుగా పెక్కు పదవులు నిర్వహించారు. ఆంధ్రమహిళాసభ కాలేజీ ప్రిన్సిపాలుగా, విశాఖపట్నం మహిళా కళాశాల ప్రిన్సిపాలుగా పలువురికి పరిచితులు. ఎన్నో సంఘసేవా కార్యక్రమములను నిర్వహించారు. పాల్గొన్నారు. "ఆంధ్రదేశంలో మహిళా వికాసం" గురించి పరిశోధన జరిపారు. కథలను, వ్యాసములను రచించారు.

Message to Non-Resident INDIANS WORLDWIDE

YOU CAN EARN INTEREST ON NRI DEPOSITS IN INDIA

UPTO 17.92% PER ANNUM ON YOUR NON-RESIDENT RUPEE (NRE) DEPOSITS
(Yield for a 5-year deposit with reinvestment plan)

UPTO 11.34% PER ANNUM ON FOREIGN CURRENCY NON-RESIDENT (FCNR) DEPOSITS
(Yield for a 3-year deposit with reinvestment plan)

The deposits are:
- Repatriable.
- Free of income tax and wealth tax in India.
- Free of gift tax for gifts to close relatives.

There are various attractive schemes to suit individual needs.

For details and personalized service contact any of our nearest overseas branches or any of our 1701 branches in India.

Effective FCNR Rates From August 1, 1988 US$

PERIOD	SIMPLE INTEREST	EFFECTIVE ANNUAL YIELD
1 Year	9.50%	9.73%
2 Years	9.75%	10.49%
3 Years	10.00%	11.34%

बैंक ऑफ़ इंडिया (भारत सरकार का उपक्रम) Bank of India (Government of India Undertaking)

Call for Further Information
Our Toll-Free Number: **1-800-232-2828**
(Outside New York)

HEAD OFFICE: Express Towers, Nariman Point, Bombay 400021, India.

IN U.S.A. and WEST INDIES contact:

NEW YORK BRANCH
277 Park Avenue
New York, NY 10172
(212) 753-6100

SAN FRANCISCO AGENCY
555 California Street
Suite #4444
San Francisco, CA 94104
(415) 956-6326

WEST INDIES BRANCH
P.O. Box 694
Grand Cayman
Cayman Islands
West Indies

తెలుగు కళా సమితి

సంతోషంగా, సవినయంగా, సగర్వంగా

సమర్పించు

శీతాకాలము - సాయంకాలము

సాంస్కృతిక సంరంభం

తేదీ: డిసెంబరు 11, 1988 వేదిక: రేషెల్ కార్సన్ స్కూలు, కోల్డెన వీధి,

సమయం: 12:00 నుండి 6:00 వరకు: ఫ్లషింగ్, న్యూయార్క్.

12 నుండి 2:00 వరకు మధ్యాహ్న విందు

2:30 నుండి 6:00 వరకు సాంస్కృతిక కార్యక్రమము

కార్యక్రమ వివరాలు:

నవ్వించి, కవ్వించి, అందరి మనసులను అలరించే

హాస్య నాటిక:

వరుడు కావాలి:

రచన: తారకరామారావ్, దర్శకత్వం: వేగేసిన సన్యాసి రాజు.

వీనుల విందు కలిగించే - గానం, సంగీత తరంగాలు.

- ధ్వన్యనుకరణ,

- ఏకపాత్రాభినయం .... ఇంకా ఎన్నెన్నో.

ప్రత్యేకం: పసందైన విందు ప్రవేశం: ఉచితం.

కార్యక్రమంలో - ప్రదర్శన నివ్వాలని ఉన్నవారు: ఈ క్రింది వారిని సంప్రదించండి

శ్రీ చలికొండ రామకృష్ణ: (201) 937-6991 శ్రీ మహేష్ సలాది (718) 458-6290

శ్రీమతి వేమూరి మాధవి (201) 251-4983 శ్రీమతి విజయలక్ష్మి చిమ్మిరి. 718 445-6098

THE TELUGU FINE ARTS SOCIETY happily, cordially and proudly invites you for a **WINTER FESTIVAL of Drama, music, Ventriloquilism, Mono action etc.** On DECEMBER 11, 1988 AT 12NOON AT RACHEL CARSON INTERMEDIATE SCHOOL, COLDEN STREET. FLUSHING, NY.

PROGRAM: 12 to 2.00 PM: Lunch
2.30 to 6.00 PM: Program

"VARUDU KAVALI" - PLAY written by Taraka Rama Rao and Directed by Vegesna Sanyasi Raju. and music.

DINNER after the program. **FREE ADMISSION**

Call Chalikonda (201) 937-6991 or Saladi (718) 458-6290 or Chimmiri (718) 445-6098 or Vemuri (201) 251-4983 for information in participating in the above program.

Directions: Long Island Expressway East or West to Main Street. Go North on the Main Street. After the Booth Memorial Hospital on the right make a right onto Elder Street and another right onto Colden Street. School is on left in the middle of the block.

****

YOUR PARTICIPATION IS IMPORTANT T TO US. YOUR CONTINUED PATRONAGE IS WELL APPRECIATED. PLEASE BRING IN YOUR FRIENDS AND RELATIVES.

****

TFAS is dedicated to the service of the fellow-Telugus and others. For an opportunity to teach our youngsters, our values and heritage, please become a part of the team. PLEASE BECOME TFAS MEMBER.

We bring you 78 years of service. Dedication and Experience... ...We bring you our image —

We bring you the experience and growth of 78 years of Banking Services.

The image that is solid, sincere and diversified with worldwide network of 60 Overseas branches/offices located over 14 countires spread out all over the continents. We have a wide network of about 1900 branches all over India.

The bank has thus over the years acquired an excellent national standing and an International status. We believe our success and image speaks for itself.

Services:
1. Deposits at Competitive Rates
2. Financing of International Trade
3. Foreign Exchange
4. Remittances to India and Other Countries.

Please call for further information:

Bank of Baroda
(A Govt. of India Undertaking)

One Park Ave., New York, New York 10016
Phone: (212)578-4550

Member FDIC

తెలుగు కళా సమితి
సగర్వంగా సమర్పించు

దీపావళి రసావళి

శనివారం, నవంబరు 12, 1988, సా|| 4:00గం.లకు
కనాకమాక్ మిడిల్ స్కూల్, విదర్స్పూన్ వీధి
పిస్కాటవే, న్యూజెర్సీ 08854 సం.అమెరికా

కార్యక్రమము

4:00 నుండి 6:55 వరకు: బజారు, విందు
7:00 నుండి 9:30 వరకు: సాంస్కృతిక కార్యక్రమము

ప్రార్థన: శ్రీమతి ఉషా రఘురామ్ సాతలూరి

నాటిక: "గుండెలు మార్చబడును" రచన: జంధ్యాల
నటవర్గము: శ్రీయుతులు యర్రగుంట్ల రఘునాథ రావు, అప్పాజోస్యుల సత్యనారాయణ, రావినూతల రమణారావు, తోగా విశ్వం, బుర్రా నాగేంద్రుడు, మురుకుట్ల రాజగోపాల్, తాడికొండ శివకుమార శర్మ. దర్శకత్వము: అప్పాజోస్యుల సత్యనారాయణ, సంగీతం: కె.వి.ఆర్. చారి

నృత్యం: "అష్టలక్ష్ములు"
పాల్గొనువారు: చిరంజీవులు జయా బాలు, భారతీ ప్రియదర్శిని చిమ్మిరి, శ్రీరేఖ దయానిధి, శశికళ దయానిధి, ఆరతి రమానంద్, అర్చన తంబి
నృత్యపర్యవేక్షణ, కూర్పు: సావిత్రి రమానంద్

నృత్యం: కోలాటం - రాసలీల:
పాల్గొనువారు: చిరంజీవులు రాధికా అక్కపెద్ది, లతా బల్లెం, రమ్య కస్తూరి, శ్రీలత కింతల, క్రిస్టీనా మెక్‌డోనా, క్లేర్ మెక్‌డోనా
నృత్యపర్యవేక్షణ, కూర్పు: ఇందిరా మెక్‌డోనా

పాటలు: పాల్గొనువారు: చిరంజీవులు జయా బాలు, భారతీ ప్రియదర్శిని చిమ్మిరి, శ్రీరేఖ దయానిధి, శశికళ దయానిధి, మీరా రాఘవన్, ఆరతి రమానంద్. కూర్పు: సావిత్రి రమానంద్

మరియు ఇంకెన్నో....

సంచాలకుడు:

విందు ఇవ్వబడే కేఫెటేరియా తలుపులు సరిగ్గా 7:00 గంటలకు మూయబడును.

ప్రవేశము: విరాళాలు: సభ్యులు (పెద్దలు) $6.00
సభ్యేతరులు: $8; కుటుంబమునకు: $20.00

THE TELUGU FINE ARTS SOCIETY

proudly presents

A GRAND DEEPAVALI CELEBRATION

ON SATURDAY, NOVEMBER 12, 1988 AT 4.00 PM

at Conackamack Middle School, Witherspoon St.
Piscataway, New Jersey 08854, U.S.A.

PROGRAM

4.00 to 6.55 P.M.: **TRADE FAIR & DINNER**
7.00 to 9.30 P.M.: **CULTURAL PROGRAM**

Prayer: Ms. Usha Raghuram Sataluri

Play: **"GUNDELU MAARCHABADUNU"** by Jandhyala
Participants: Messrs. Yerraguntla Raghunatha Rao, Appajosyula Sathyanarayana, Ravinuthala Ramana Rao, Thoga Viswam, Burra Nagendrudu, Murukutla Rajagopal, Tadikonda Siva Kumara Sarma. Direction: Appajosyula Sathyanarayana, Music: K.V.R. Chary

Dance: **"ASHTALAKSHMULU"**
Participants: Chiranjeevees: Jaya Balu, Bharathi Priyadarshini Chimmiri, Srirekha Dayanidhi, Sasikala Dayanidhi, Aarati Ramaanand, Archana Tambi. Choreography: Ms. Savithri Ramaanand.

Dance: **"KOLAATAM - RAAS"**
Participants: Chiranjeevis: Radhika Akkapeddi, Lata Ballem, Ramya Kasturi, Srilata Kintala, Christina McDonough, Claire McDonough. Choreography: Ms. Indira McDonough.

Songs: Participants: Chiranjeevis: Jaya Balu, Bharati Priyadarshini Chimmiri, Srirekha Dayanidhi, Sasikala Dayanidhi, Meera Raghavan, Aarati Ramaanand. Conducted by: Ms. Savithri Ramaanand.

And.....................................
MC:

Cafeteria will be closed exactly at 7.00PM

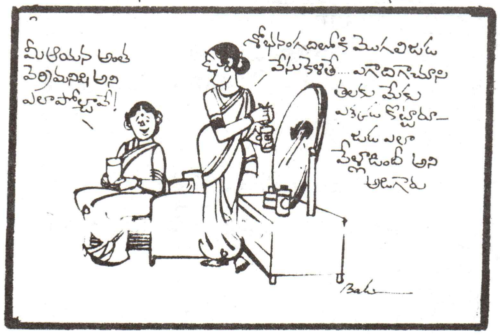
Admission by Donation: Adult Members: $6
Adults Non-Members: $8, Family: $20

Directions: On 287 North take So. Randolphville Rd. - Right after ramp - Left at light (New Brunswick Rd.) - 3/4 mile becomes Hoes Lane - Fifth or Sixth light at YMCA make a right onto Park Avenue - First right onto Witherspoon St. - School on right after 1/8 mi
On 287 South take Possumtown Rd. - right after ramp - Left at light (Centennial Ave) - Right at Light (Hoes Lane) - Fifth light right on Park - First right Witherspoon St.
Verrazano -Narrows to 278 W to 440 S to Outer bridge crossing to 287 North. Lincoln or Holland Tunnels to NJTP S to Exit10 to 287 N. GSP S to exit 130 to 1 S to 287 N.

వార్తలు:

1. మన సంఘ యావజ్జీవ సభ్యులు, మాడీ సాంస్కృతిక ట్రస్ట్, శ్రీ చింతలపాటి శాస్త్రి, శ్రీమతి అలివేలుమంగ గారల జ్యేష్ఠపుత్రిక **చి.కుం.సౌ. అఖిల** వివాహం, న్యూయార్క్ వాస్తవ్యులు: **చి. శశిధర్‌**తో అక్టోబరు 22, 1988న న్యూజెర్సీలోని పిస్కాటవే షెరటన్ హోటల్‌లో బ్రహ్మాండంగా జరిగింది. నూతన దంపతులకు తెలుగు కళాసమితి సకలైశ్వర్యాయురారోగ్యాలు కలగాలని ఆశిస్తున్నది.

2. మన సంఘ సభ్యులు **చి. నీలనూతల శేఖర్** వివాహం **చి.కుం.సౌ. భారతి** తోను, ఆయన సోదరి **చి.కుం.సౌ. సుజాత** వివాహం **చి. భాస్కర్** తోనూ అక్టోబరు 30, 1988న న్యూయార్క్‌లో ఫ్లషింగ్ హిందూ దేవాలయములో వైభవంగా జరిగింది. నూతన వధూవరులకు తెలుగు కళాసమితి అంతా శుభమే కలగాలని ఆకాంక్షిస్తున్నది.



DEEPAVALI OR DIWALI is celebrated in all over India on the last day of the 7th month, "Ashwayuja" of Hindu calendar. This usually falls Oct/Nov. Mos. The legend is that in the morning hours of the 29th day (Chaturdasi), Lord Krishna along with His spouse Sathyabhama, aboard his escort, Garuda, the Eagle, killed the Rakshasa (Demon) king Narakasura, who kidnapped and imprisoned 16000 women. Narakasura was creating havoc in the world by his misdeeds against the good people. As the Hindu philosophy goes, the Lord will come to the aid of His devotees and followers whenever bad prevails over the good. We all celebrate the return of the good and the death of the evil by decorating the houses with lights and by firing fire-crackers and dazzling the skies with fireworks. The festival continues for two days with everybody wearing new clothes and sumtuous food. In some areas of India, this is also the beginning of a new fiscal year. In Andhra Pradesh, some people also have doll decorations. .. KR

రాబోవు కార్యక్రమములు

డిసెంబరు 11, 1988: శీతాకాలమ్ సాయంకాలమ్
మార్చి 18, 1989: త్రిమూర్తి దినోత్సవమ్
ఏప్రెల్ 8, 1989: ఉగాది సంరంభం

:గుర్తుంచుకోండి:

DOMESTIC HELP NEEDED

WANTED A LIVE-IN LADY, PREFERABLY OF INDIAN ORIGIN, 40-55 YRS, FOR CHILD CARE AND LIGHT HOUSEKEEPING DUTIES FOR PROFESSIONAL COUPLE IN LAS VEGAS, NEVADA. THREE CHILDREN IN SCHOOL. GOOD SALARY AND BENEFITS. WILL SPONSOR. PLEASE WRITE TO: P.O. BOX 27855 LAS VEGAS, NEVADA 89126

OUR COMPLIMENTS
TO
B & A SECURITIES CORPORATION

...For a job well done...

We appreciate their acumen in Private Placement Real Estate investments and maintaining highest standards of professionalism.

B & A Securities Corporation
477 E. Butterfield Road, Suite 401
Lombard, Illinois 60148

Chinna B. Boddipalli, President

In Illinois: 312-964-2255
Toll Free: 800-323-6368

Balcor
An American Express Company
AMERICAN EXPRESS

'మార్జాలోపాఖ్యానం' కథ -

వంగూరి చిట్టెన్ రాజు
హ్యూస్టన్, టెక్సస్.

"చాతుర్వర్ణ్యం మాయాసృష్టం, గుణకర్మ విభాగశః" అన్నాడు సోమయాజులు 'సప్తపది' సినిమాలో. ఆ డైలాగు ఒరిజినల్‌గా శ్రీ కృష్ణభగవానుడు 'గీత'లో అర్జునుడితో చెప్పాడు. శ్రీకృష్ణుడంటే రాక్షస గణాచారి శుక్రాచారుడికి అసహ్యం. దేవతలతో పోరాడి రాక్షసులు అనేకసార్లు ఓడిపోగానే శుక్రాచారుడు పోటీనుండి విరమించి, విశ్రమించాడు. అనేక సంవత్సరాలు హాయిగా నిద్రపోయి, 1987 సంవత్సరంలో నిద్రలేచి, ఆవులించి చుట్టూ చూశాడు- ఆశ్చర్యపోయాడు. అమ్మయ్య. ఆంధ్ర దేశంలో దేవతలు ఎక్కడా కనపడటం లేదు, అన్ని వర్ణాలవారు కులమతభేదాలతో రకరకాలుగా తన్నుకు చస్తున్నారు, ఇక ఫరవాలేదు అనుకున్నాడు.

ఆంధ్రాలో పెద్దగా పనిలేదు కాబట్టి, ప్రవాసాంధ్రులు ఏం చేస్తున్నారో అని SKY SPY లో అమెరికా వేపు వచ్చాడు శుక్రాచార్యుడు. హ్యూస్టన్ మీదనుంచి వెడుతుండగా ఒకసారి యథాలాపంగా కిందకి చూశాడు. చూసింది నమ్మక మళ్ళీ మళ్ళీ చూశాడు. ఓరి వీళ్ళ దుంపతెగ. ఇక్కడ ప్రవాసాంధ్రులకి బుద్ధివున్నట్లు లేదు. ఏమిటి, కలిసిమెలిసి ఈ సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలూ, పార్టీలూను అసహ్యంగా అనుకొని, హ్యూస్టన్ మహానగరాన్ని ఉద్ధరించడానికి SKY SPY ని NASA వారి LAWN లో దింపాడు. అమెరికా ప్రవాసాంధ్రుల గతచరిత్రలోకి చూచాయగా చూశాడు. ఫరవాలేదు, మరీ అంత అధ్వాన్నంగా లేదులే మిగతాచోట్ల అని హ్యూస్టనోద్ధరణ కార్యక్రమం మొదలుపెట్టాడు.

ఆ రోజు తెలుగు జనాభా "లేక్‌బోగం" దగ్గర పిక్నిక్ వేసుకున్నారు. ఆంధ్రాలో అయితే భోగం దాని చెరువు అంటారు. అమెరికాలో కాబట్టి లేక్‌బోగం అన్నారులే అనుకుని శుక్రాచార్యుల వారు అందరిలో కొందరిలా చెడ్డీ వేసుకొని, టోపీ పెట్టుకొని కాసేపు వాలీబాల్ ఆడారు. ఆటలో అరటిపండులా ఏకరూపుడితో పరిచయమయ్యింది. ఏకరూపుడు అంటే 'మార్పులేనివాడు' అని అర్థం. అంటే ఆంధ్రాలో చిన్నప్పుడు ఎలావున్నాడో అమెరికాలో కూడా అలాగే వున్నాడు అని అర్థం అన్నమాట. అతని తరహా గురువుగారికి ఎంతో నచ్చింది.

"ఏమండీ, ఏకరూపుడు గారూ, హ్యూస్టన్ నగరంలో పిల్లికి ఎప్పుడు గంట కడతారూ" అని యథాలాపంగా అడిగారు శుక్రాచార్యుల వారు. "అవును సార్, అలా చూస్తారేమిటి, అమెరికాలో రెండేళ్ళకోసారి ఏదో ఊళ్ళో పిల్లికి గంటకట్టి ఆనందిస్తారట కదా. అటు ఆంధ్రాలోనూ, ఇటు అమెరికాలోను గంటకట్టిన వాళ్ళ పేరుప్రఖ్యాతులు మారుమ్రోగిపోతాయి కదా" అని ఒక పోజు విసిరాడు. "అవును సుమా దాం దుంపతెగ. నాకు తట్టనేలేదు ఆ విషయం" అన్న అర్థం ఏకరూపుడి చూపులో కనపడి, శుక్రాచార్యుడు సంతృప్తిగా నవ్వుకొని మరోచోట ప్రారంభోత్సవం చేయడానికి SKYSPY లో జోరుగా వెళ్ళిపోయాడు.

ఆ రాత్రి మిత్రుడు ద్విభాషి ఇంటికి భోజనానికి వెళ్ళినప్పుడు మొదలయ్యింది హ్యూస్టన్ లో పిల్లికి గంటకట్టే మహత్తర కార్యక్రమం.

ద్విభాషి అంటే రెండురకాలుగా మాట్లాడగలవాడు అని అర్థం. అచిరకాలంలో త్రిదోషుడు, చతుర్భుజుడు, పంచాననుడు, సప్తహస్తుడు, షష్ఠుడు, అష్టావక్రుడు అలాఅలా కలిసిమెలిసి కార్యక్రమ వివరాలు తయారుచేద్దామనుకున్నారు. ఏ రంగుపిల్లి, ఎత్తూ బరువు ఎంత, బంగారం గంట కావాలా, వెండి గంట కావాలా, గంటకి, పిల్లికి ఉబ్బెవడిస్తాడు, గంటకి బెల్టువుండాలా, CITY OF HOUSTON HEALTH DEPT. వాళ్ళ లైసెన్సు కావాలా గంట బెల్టుకి. ఇన్నింటిలో ఎవడు ఏ పనిచేస్తాడూ వగైరా వివరాలన్నీ నిర్ణయించుకోడానికి తర్జనభర్జనలు టెలిఫోన్ల మీద, ప్రత్యేక సమావేశాల్లోనూ పార్టీల్లోను జరిపి జరిపి ఎటూ తేలక సతమతమవుతున్నారు. రోజులు గడిచిపోతున్నాయి. ఎందుకువచ్చిన వెధవగొడవ అన్నాడు ఒకసారి ద్విభాషి. ఏకరూపుడికి కోపం వచ్చింది. అర్జంటుగా NANCY REGAN గారి ఆస్థాన జ్యోతిష్కురాలిని, CALIFORNIA పిలిచాడు సంగతేమిటో చెప్పమని. ఆవిడ అష్టావక్రుడు విడిగా పంపిన అప్పడాలు, చెగోడీలు నమిలి, "ఏం లేదు గ్రహాలు అనుకూలిస్తే గానీ ఈ తతంగం పూర్తవదు. అమటా" అని సలహా ఇచ్చింది.

మిగిలిన వాళ్ళంతా ఫరవాలేదు గాని, ఆ శనిగాడితో మాటాడను అన్నాడు ఏకరూపుడు. ఆమాట కొస్తే రాహువు కేతువు గాళ్ళని తక్కువ తిన్నారేమిటి - ముగ్గురూ ఒకపార్టీయే ఎప్పుడూను" అని ఆవేదన పడ్డాడు ద్విభాషి. వీళ్ళు ముగ్గురే కదా న్యూసెన్సు. కుజుడూ, బుధుడు వగైరా పెద్దమనుషులతో చెప్పించవచ్చులే అన్నాడు త్రిదోషుడు. "ఇదెలాగయ్యా, సూర్యుడు అందరికీ లీడర్ కదా, వాడెప్పుడూ ఇండిపెండెంటే. అందరూ వాడిచుట్టూ తిరగటమే కాని, వాడు ఎవడిచుట్టూ తిరగడు కదా" అని సలహా ఇచ్చాడు చతుర్భుజుడు. "గంటమీద వాడి పేరు కొంచెం పెద్దది వేస్తామని చెప్తేసరి, పెద్ద పట్టించుకోడు 'సూర్యుడు'" అని సలహా ఇచ్చాడు పంచాననుడు. మరి చంద్రుడో, మళ్ళొస్తాడు, రేపుపోతాడు, సొంత టాలెంట్ మట్టుకు లేదు. వాడిమీద ఎలా డిపెండ్ అవుతాం." అని ప్రశ్నించాడు సప్తహస్తుడు. "గంట కట్టేరోజు వాడు ఊళ్ళోవుంటే పెద్దదండ వేసి పిల్లి పక్కనే కూర్చోపెడతామని 'చెప్తేసరి'" అని షష్ఠుడు ప్రపోజ్ చేశాడు. మొత్తానికి అందరూ కలిసి నవగ్రహాలని ఆ మాటా ఈ మాటా చెప్పి, శాంతి చేసి, అందరూ మాంచి పొజిషన్‌లో ఉండే ఏర్పాటు చేసుకున్నారు.

ఆస్థాన జ్యోతిష్కురాలి సలహా ప్రకారం పిల్లికి గంటకట్టడానికి జనవరి 30, 1988 తారీఖు నిర్ణయం చేసారు. గాంధీమహాత్ముణ్ణి చంపేసి 40 ఏళ్ళయ్యింది- ఆనాటికి అని ఆస్థాన జ్యోతిష్కురాలికి తెలీదు. గంటకట్టే కార్యక్రమాని ప్రారంభోత్సవానికి ఆంధ్రా నుంచి ప్రత్యేక అతిథిగారు విచ్చేసారు. ఆంధ్రా నుంచి. గంటచుట్టూ ఉన్న రిబ్బను కత్తిరించి ఎర్రఉల్లిపొర కాగితం తీసి ముఖ్య అతిథిగారు గంటమీద విశేషం చదవటానికి గొంతు సవరించుకున్నారు.

అనేకవర్ణం మాయాసృష్టం
జననకారణ విభాగశః - ముఖ్యఅతిథి అనే శుక్రాచారుడు గొంతు వినగానే నవగ్రహాలు, వాటి ఉపగ్రహాలు ఎవరిస్థానంలో అవి స్తంభించిపోయాయి. ఏకరూపుడి పార్టీవాళ్ళు ఒక్కక్షణం ఆశ్చర్యపోయి మొత్తానికి ఎలాగైతేనేం పిల్లికి గంట కట్టేశాం అని ఆనందంతో Shake hands ఇచ్చుకున్నారు.

తెలుగుతల్లి పిల్లిమొహం వేసి, మెల్లిగా గంట కొట్టుకుంటూ ప్రగతిపథంలోకి మరొకసారి పారిపోయింది. "చూశావా కృష్ణా, నువ్వు మరొకసారి అబద్ధం చెప్పావు మానవమాత్రులకి" అని ఆనందంగా వెళ్ళిపోతున్న శుక్రాచార్యుడి SKY SPY ఎవరికంటా పడలేదు- దేదీప్యమానంగా వెలుగుతున్న సూర్యుడి వెలుగులో.

A gentleman wrote to a mail order house as follows: "Please send me one of the gasoline engines you show on page 787, and if it's any good, I'll send you a check."

In time he received the following reply: "Please send check. If it's any good, we'll send the engine."

స్త్రీజనోద్ధరణ

డాక్టర్ ఆర్వీయస్

అది ఒక మహానగరం

సమయం రాత్రి పదకొండు గంటలు.

ఊరు నిద్రలోకి జారుకుంటూంటే, కొన్ని పేటలు మేలుకుని ఒళ్ళు విరుచుకుంటున్నాయి.

అంతటా సందడి తగ్గితే అక్కడ సందడి మొదలయింది. నలభై దాటిన అతివల దగ్గర్నించి, పదిహేను దాటని అమ్మాయిల వరకు అందంగా అలంకరించుకుని వీధుల్లో నిల్చున్నారు విటులకోసం.

వాళ్ళ మనసులో ఏముందో గానీ పెదవులు మాత్రం చిరునవ్వులు చిందిస్తున్నాయి. మనుషుల సంగతేమో గానీ వారి బట్టలు సువాసనలు వెదజల్లుతున్నాయి.

పగలు పెద్ద మనుషుల్లా, శ్రీరామచంద్రుల్లా తిరిగే ఎంతోమంది తలలు దించుకుని ఓరగా అమ్మాయిలకేసి చూస్తూ నచ్చిన అమ్మాయిలతోపాటు లోపలికి నడుస్తున్నారు.

పన్నెండు గంటలు కావస్తుండగా దాదాపు అన్ని తలుపులూ మూసుకున్నాయి, ఒక్క నాగిని ఇంటి తలుపు తప్ప.

నాగినికి పాతికేళ్ళుంటాయి. నిమ్మపండు ఛాయ, తీరైన కను ముక్కు తీరు, అమాయకమైన చూపులు చూప రులని ఇట్టే ఆకర్షిస్తాయి.

ఆమె మహారాణిలా వుంటుంది. ఆమె నవ్వితే ఎవరేనా సరే లోకం మర్చిపోవాల్సిందే. అందరిలా ఆమె అలంకరించుకుని వీధిలో నిల్చోనక్కరలేదు. ఆమె పొందు సామాన్యులకందుబాటులో వుండదు. పెద్ద పెద్ద రాజకీయ నాయకులకి, ఆఫీసర్లకి ఆమె పరిమితం. ఆమె గదిలో ఫోన్ వుంటుంది.

పగలు పనుల్లో మునిగిపోయే హేమాహేమీలు పొద్దు గూకేసరికి ఆమె పాదాల దగ్గర వాలాలని తహతహలాడి పోతారు.

ఒక రకంగా చెప్పాలంటే బ్రోతల్ కంపెనీ నడిపే రంగమ్మకామె ఓ శమంతకమణి!

ఆ రోజు ఆమె కాస్త బద్ధకంగా వుండి ఎవర్నీ ఆహ్వానించలేదు. పదే పదే మోగుతున్న ఫోన్ని విసుగ్గా పక్కకి పెట్టేసింది.

"నాగినీ!"

మంచం మీద వెల్లకిలా పడుకుని తిరిగే ఫేన్ కేసి చూస్తున్న నాగిని త్రుళ్ళిపడి చూసింది.

ఎదురుగా రంగమ్మ!

"ఏవి టమ్మా?" అంది లేచి కూర్చుంటూ. రంగమ్మని అందరూ 'అమ్మా' అనే పిలుస్తారు.

"ఇంకా నిద్రపోలేదూ!" మృదువుగా అడిగింది రంగమ్మ.

"ఉ హూ !"

"ఆరోగ్యం ఎలా వుంది!" అంది ఆమె పక్కగా కూర్చుంటూ.

"ఆరోగ్యానికేం బానేవుంది. ఏమిటి సంగతి!" ఏదో చెప్పడానికొచ్చిందని గ్రహించిన నాగిని నవ్వుతూ అడిగింది.

"నీ కోసం విభీషణ వచ్చారు."

"విభీషణా?" కళ్ళు చిట్లించింది నాగిని.

"ఆ ! ప్రఖ్యాత రచయిత విభీషణ, నీతో ఏదో మాట్లాడాలట" వుత్సాహంగా అంది రంగమ్మ.

నాగిని మొహం గంభీరంగా అయిపోయింది.

"నాతో మాటలు వేరే ఏం వుంటాయి?"

"తెలియదు. ఓ గంట మాత్రం వుండి వెళ్తారు. ఆ గంటకే ఎంత కావాలన్నా ఇవ్వడానికి సిద్ధంగా వున్నాడు" రహస్యంగా అంది రంగమ్మ.

"సరే రమ్మను!" లేచి నిల్చుంటూ అంది నాగిని.

రంగమ్మ కళ్ళు తళుక్కుమన్నాయి. ఆమె చెంపలు పుణికి ముద్దు పెట్టుకుని బైటికి నడిచింది.

పది నిమిషాల తర్వాత ప్రఖ్యాత రచయిత విభీషణ గదిలో కొచ్చాడు. డ్రస్సింగ్ టేబిల్ ముందు కూర్చుని మరికాస్త మెరుగులు దిద్దుకుంటున్న నాగిని అద్దంలోంచి అతన్ని చూసి మధురంగా నవ్వింది. అతనూ నవ్వాడు.

"రండి, మీ రచనలు చదవడమేగానీ మిమ్మల్నెప్పుడూ చూళ్ళేదు" లేచి అతని చేతులు పట్టుకుని మంచం దగ్గరికి తీసుకొచ్చింది నాగిని.

"నా రచనలు మీరు చదివారా?" కుతూహలంగా అడిగాడతను మంచంమీద కూర్చుంటూ.

కడలి, కన్నీరు!

కన్నీరు, కడలి

రెండూ కూడా, రుచిలో 'ఉప్పన'

అవి రెచ్చిపోతే మాత్రం

ఇటు 'విప్లవం' అటు 'ఉప్పన'

— పులిచేరి రామమోహనరావు

"వరెస్ బెండకాయలా....!!" ఆశ్చర్యపోయేరు అనసూయమ్మ గారు.

ఈ పది రోజుల్లో యిది ఆరవసారి యిలా బెండకాయలు తేవడం.

సుధాకర్ పట్టించుకోలేదు. చెప్పుల్లో కాళ్ళు దూర్చి బయటకు వెళ్ళిపోయేడు.

గత్యంతరం లేక వాటినే కూరచేయడానికి సిద్ధపడ్డారు.

తరగబోతూ చూశారు. వాటిల్లో చాలామటుకు ముదిరి పోయాయి. కూరకు బొత్తిగా పనికిరావు.

'ఏమిటో వీడికి వయసు మీదపడుతున్నకొద్ది వివేకం లేకుండా పోతోంది! అంతంత డబ్బులుపోసి యిలాంటి కాయలా తెచ్చుకునేది!! ఊరికే యిచ్చినా ఎవరూ తీసుకోరేమో–' అను కున్నారు మనసులోనే.

నిజానికి బెండకాయ కూరంటే ఆవిడకూ ఇష్టమే. కానీ ఒకే ఐటమ్ని రోజూ తినాలంటే ఎవరికైనా వెగటు పుడుతుంది. అది ఎంత ఇష్టమైనప్పటికి.

కొడుకు అభిరుచేమిటో ఆవిడకు అర్థంకావటం లేదు.

చాలాసేపు కొడుకు గురించే ఆలోచిస్తూ వుండిపోయేరు.

సుధాకర్ డిగ్రీ పాసయిన ఆరు నెలలకే వుద్యోగం వచ్చింది. గత నాలుగేళ్లుగా ఎ. జి. ఆఫీసులో ఆడిటర్గా పనిచేస్తున్నాడు. చాలా నెమ్మదస్తుడు. ఏ విషయాన్ని తనంత తానుగా అడగడు. ఇతరులు యిచ్చేవరకూ ఎదురు చూస్తాడు.

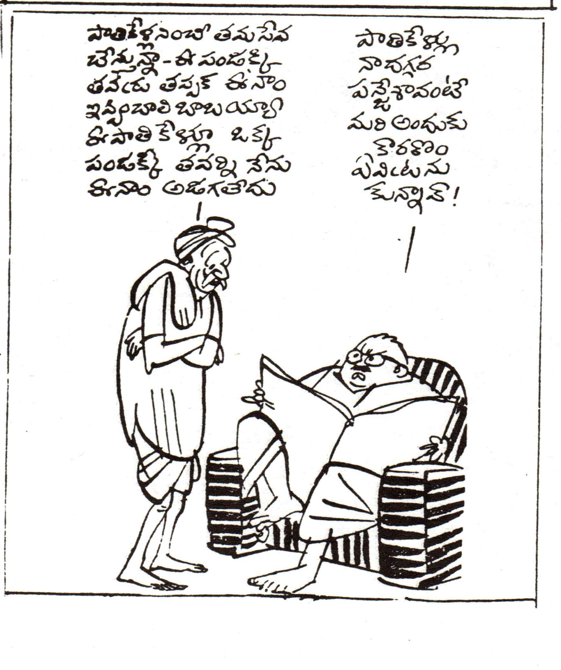
మొదట్లో బెండకాయకూరంటే వాడికి పెద్దగాయిష్టముండేది కాదు. ఈ మధ్యనే ఎక్కువగా తెస్తున్నాడు– ఎందుచేతనో.

ఎన్.బి. మురళీధర్

నిముషంతరువాత ఆవిడకు ఏదో స్ఫురించి చిన్నగా నవ్వుకున్నారు.

ఆరునెలల తరువాత సుధాకర్. అరుణ మెడలో మూడు ముళ్ళూవేసి యింటికి తెచ్చుకున్నాడు.

అంతే! ఆ తరువాతెప్పుడూ బెండకాయల జోలికి పోలేదు సుధాకర్.



''ఊ! అగ్నిలో అతివ, మంటల్లో మగువ, నరకంలో నాతి, సుడిగుండంలో సుదతి, పంజరంలో పడతి... ఇంకా చాలా చదివాను... ఆడవాళ్ళ పట్ల మీకున్న గౌరవాభిమానాలు తెలుసుకున్నాను'' అంది నాగిని తలుపులు బిగించి గడియపెడుతూ.

చీకటిలో బ్రతికే స్త్రీలక్కూడా తన రచనలు తెలుసనేసరికి పొంగిపోయాడతను. నలభై ఏళ్ళు దాటిన అతని శరీరం అదోలా పులకించి పోయింది.

''మా ఫ్రెండ్ చెప్పింది నిజంకాదు'' ఆరాధనగా ఆమె కళ్ళలోకి చూస్తూ అన్నాడు.

''మీ ఫ్రెండ్ ఏమన్నారు!'' అమాయకంగా అంది నాగిని.

''మీరు అందంగా వుంటారని అన్నాడు మా రఘు.''

''మరి లేనా?''

''అందంగా కాదు. దేవకన్యలా వున్నారు. మీ ముందు అందం తల దించుకుంటుంది!''

''రచయిత అనిపించారు'' పక పక నవ్విందామె. నవ్వుతున్నప్పుడు ఎగసిపడే ఆమె గుండెల్ని మత్తుగా చూశాడతను.

''లైటుంచనా, తీసెయ్యనా?'' ఓ కన్ను మూసి అదోలా అందామె.

''లైటుండాలి.''

''ఓ!కె! రండి'' జాకెట్, చీర విప్పి దూరంగా విసిరేసి అతని పక్కన కూర్చుంది నాగిని.

అతను కాంక్షగా చూశాడు.

''ఇంకా ఏవిటాలస్యం?'' మత్తుగా వాలిపోయిందామె అతని మీద.

అతను రవంత దూరంగా జరిగాడు. బ్రా విప్పుతుంటే-

''అది విప్పద్దు'' కంగారుగా అన్నాడతను.

తృళ్ళిపడిందామె.

''నేను... నేను అందుకోసం రాలేదు'' మెల్లగా అన్నాడతను.

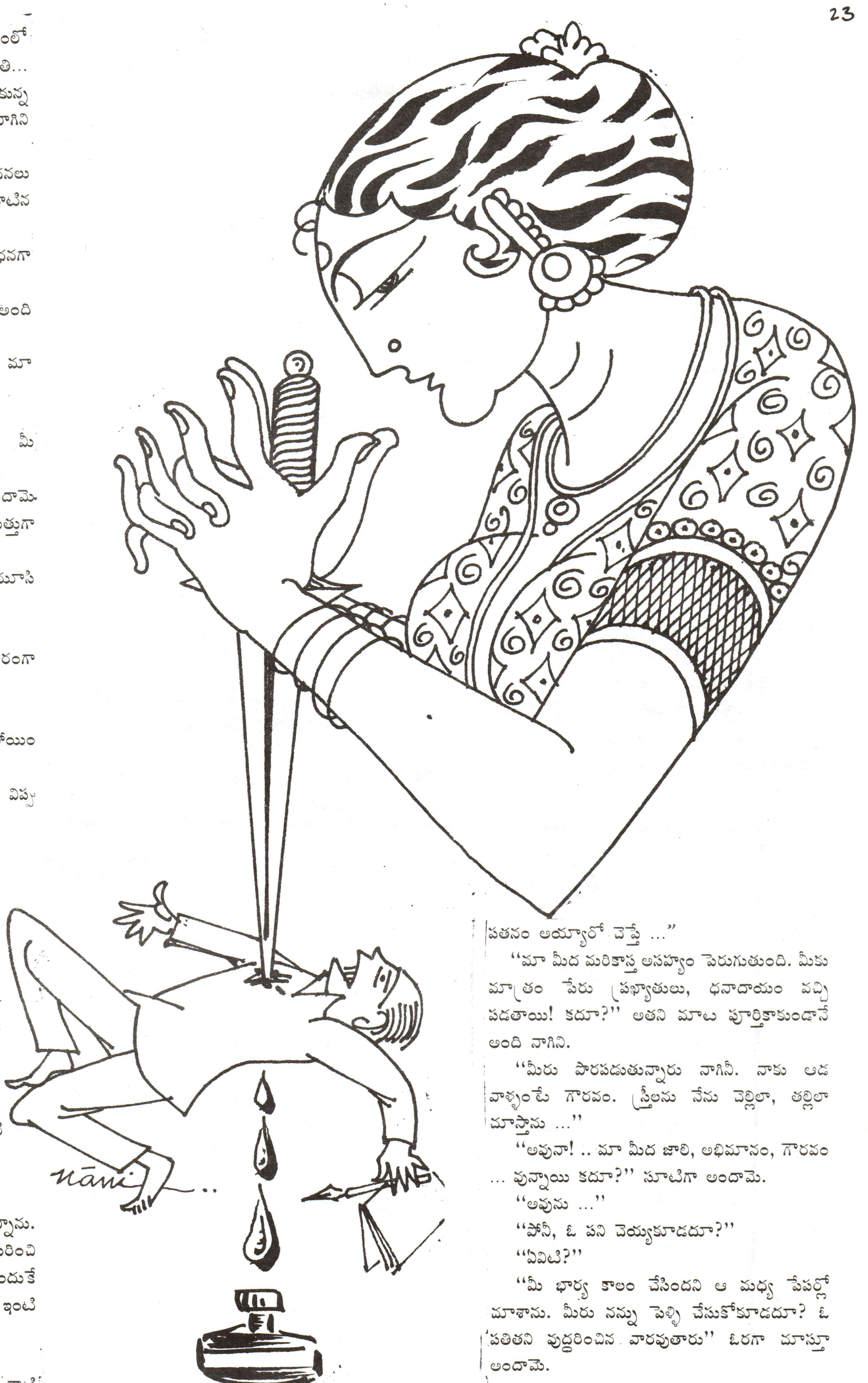
''మరెందుకొచ్చారు?'' ఆశ్చర్యంగా అడిగిందామె.

''నేను ఒక సంచలనాత్మకమైన నవల రాస్తున్నాను. అందులో ఆడవాళ్ళు పడే అగచాట్లు, మగవారి నిరంకుశత్వం విపులంగా రాస్తున్నాను. మగవారి మాయల్లోపడి మీలాంటి అబలలు ఎందరు సమిధల్లా మసైపోతున్నారో తెలపడమే నా ధ్యేయం. అందుకే మీలాంటి వారి జీవిత చరిత్రల్ని సేకరిస్తున్నాను. కొందరి జీవితాల్ని గురించి తెలుసుకున్నాను. మీ గురించి నా ఫ్రెండ్ చాలా వున్నతంగా చెప్పాడు. అందుకే వచ్చాను. నా అంచనా ప్రకారం మీరో పెద్ద ఇంటి ఆడబడుచు. యామై కరెక్ట్?'' అన్నాడతను.

క్షణం ఆమె మాట్లాడలేదు.

''చెప్పండి. మీ పేర్లు బైటికి రానివ్వను. ఈనాటి మగాడు స్త్రీని ఎంత చులకనగా చూస్తున్నాడో గమనిస్తే గుండెలు ద్రవించి పోతున్నాయి. తల్లి, చెల్లి, భార్య, కూతురు కూడా ఆడవాళ్ళే అని మర్చిపోయి, పరాయి ఆడదాని కోసం పరుగులు తీస్తున్నారు. తమ అవసరాలకి వాడుకుని పువ్వులా చిదిమి వీధిలో పారేస్తున్నారు. ఇలాంటి ప్రపంచంలో నేనూ ఓ మగాణ్ణయి పుట్టినందుకు సిగ్గు పడుతున్నాను''- ఆవేశం, ఆవేదన నిండి వుంది విభీషణ స్వరంలో.

అంతా విన్న నాగిని స్టెడీగా కూర్చుంటూ - ''మీకు నా చరిత్ర కావాలి. అంతే కదూ?'' అంది సూటిగా.



''ఎస్! అవన్నీ కలిపి ఓ చక్కని నవల రాస్తాను'' ఉత్సాహంగా అన్నాడతను.

''ఎందుకు?''

ఆ ప్రశ్నకి బిత్తరపోయాడతను.

''చెప్పండి. దానివల్ల మాకు ఒరిగేదేవిటి?'' రెట్టించిందామె. ఆమె అడిగిన తీరుకు ఖంగుతిన్నాడతను.

''మీ .. బాధలు .. సమాజానికి చెప్పాలి ... మీరెలా పతనం అయ్యారో చెప్తే ...''

''మా మీద మరికాస్త అసహ్యం పెరుగుతుంది. మీకు మాత్రం పేరు ప్రఖ్యాతులు, ధనాదాయం వచ్చి పడతాయి! కదూ?'' అతని మాట పూర్తికాకుండానే అంది నాగిని.

''మీరు పొరపడుతున్నారు నాగినీ. నాకు ఆడవాళ్ళంటే గౌరవం. స్త్రీలను నేను చెల్లిలా, తల్లిలా చూస్తాను ...''

''అవునా! .. మా మీద జాలి, అభిమానం, గౌరవం ... వున్నాయి కదూ?'' సూటిగా అందామె.

''అవును ...''

''పోనీ, ఓ పని చెయ్యకూడదూ?''

''ఏవిటి?''

''మీ భార్య కాలం చేసిందని ఆ మధ్య పేపర్లో చూశాను. మీరు నన్ను పెళ్ళి చేసుకోకూడదూ? ఓ పతితని వుద్ధరించిన వారవుతారు'' ఓరగా చూస్తూ అందామె.

తృళ్ళిపడ్డాడతను.

''అదెలా కుదురుతుంది?''

''ఏం! సమాజం మిమ్మల్ని వెలేస్తుందా?''

''అలా అని కాదు ...''.

''ఇదిగో విభీషణ గారూ! ఆడవాళ్ళా, అబలలు, జాలీ అంటూ డైలాగ్స్ కొట్టడం మాని అసలు విషయానికి రండి.

మీకు మంచి నవల కావాలి. దానికి నా సహాయం కావాలి. అంతేనా?'' సూటిగా అంది నాగిని.

క్షణం తడబడ్డాడు విభీషణ.

"మీరు .. అపార్థం చేసుకుంటున్నారు" అని మాత్రం అన్నాడు మెల్లగా. ఆమె నవ్వింది.

"చూడండి మిస్టర్ విభీషణా! నేను లోకాన్ని, లోకం పోకడనీ బాగా చదివాను. ఈ రోజుల్లో బ్లేళ్ళు, సిగరెట్స్, బ్రాందీ, విస్కీల దగ్గర్నుంచీ బందరు స్వీట్స్ వరకు ఆడవాళ్ళని అర్థనగ్నంగా చూపిస్తూ పబ్లిసిటీ ఇస్తున్నారు చాలా మంది.

సాధారణంగా ఏ రచనైనా హిట్ కావాలంటే, ఏ సినిమా అయినా కనకవర్షం కురిపించాలంటే ఆడది కష్టపడాలి. భర్తలు తిట్టి, కొట్టాలి. అత్తలు ఆరళ్ళు పెట్టాలి. ఇంకా కాదంటే కిరసనాయులు పోసి తగలెట్టాలి. అందమైన అమ్మాయిల్ని రేప్ చేయాలి. వాళ్ళు తిరిగి తిరిగి ఇలాంటి చోట్లకి రావాలి. చివరికి దిక్కులేని చావు చావాలి. అంతేనా మిస్టర్ విభీషణా?"

"కానీ, ఇవన్నీ రాసి, ఇన్ని సినిమాలు తీసి ఎంత మంది ఆడబడుచుల జీవితాల్ని రక్షిస్తున్నారు?" ఆమె శాంతంగానే అన్నా పదునుగా వుందామె గొంతు.

అతను నిశ్చేష్టుడైపోయాడు. అదేం గమనించనట్టు —

"సరే! ... మీ బతుకులు మీవి, మా బతుకులు మావి. మీరు నా గురించి నవల రాసినంత మాత్రాన నేనేదో వుద్ధరింపబడతానని కాదుగానీ, మీకు నా కథ కావాలి, నాకు మీ డబ్బు కావాలి. కాబట్టే ఇద్దరం ఒక ఒప్పందానికొద్దాం" జాకెట్ వేసుకుంటూ అందామె.

"చెప్పండి" నీరసంగా అన్నాడు విభీషణ.

"రేపు రాత్రి హోటల్ ప్రశాంత్‌లో ఓ ఎ.సి. రూమ్ తీసుకుందాం. మీకు చక్కని కథ చెప్తాను. ఫలితంగా నాకు వెయ్యి రూపాయిలివ్వాలి. ఓ.కె.?"

*   *   *

రాత్రి పది గంటలు దాటింది.

రూమ్ నుంచి నాగిని చేసిన ఫోన్‌కాల్ అందుకుని ఆటోలో వచ్చాడు విభీషణ. తననికాని, తన కారునికాని ఎవరైనా చూడ్డం అతనికిష్టం లేదు. అందుకే తలకి మఫ్లర్ చుట్టుకుని తలదించుకుని నాగిని చెప్పిన రూమ్‌కెళ్ళాడు లిఫ్ట్‌లో.

కాలింగ్ బెల్ మోగింది సున్నితంగా.

మరుక్షణం తలుపులు తెరుచుకున్నాయి.

అర్థనగ్నంగా వున్న నాగిని అతని చేతులు పట్టుకుని లోనికి లాగి తలుపులు బిగించింది.

టేబిల్ మీద విస్కీ, సోడాలు, చిప్స్ వగైరాలన్నీ అమర్చి వున్నాయి. హాట్ ప్లేట్స్‌లో డిన్నర్ వుంది.

"థాంక్యూ! నేనే చెప్పాలనుకున్నాను, హాట్ డ్రింక్స్ తీసుకుంటే కథ మరింత చక్కగా వస్తుందని. లక్కీగా మీరే అరేంజ్ చేశారు" అన్నాడు విభీషణ.

ఆమె అందంగా నవ్వింది.

ఇద్దరూ కబుర్లు చెప్పుకుంటూ తాగారు.

ఇద్దరిలోనూ వుత్సాహం పెరిగింది.

"ఆకలిగా వుంది డియర్" గోముగా అందామె అతని భుజాల మీదికి వాలిపోతూ.

"ఓ.కే. ముందు భోంచేద్దాం. తర్వాత కథ ప్రారంభిద్దాం" డిన్నర్ ప్లేట్స్ సర్దుతూ అన్నాడు విభీషణ.

"ఆ .. ఆకలి కాదు" వాలిపోతున్న కనురెప్పల్ని ఎత్తి మత్తుగా చూస్తూ ఒంటి మీదున్న మిగతా ఆచ్ఛాదనని లాగి పడేసింది నాగిని.

ఆమె నగ్న శరీరాన్ని చూసిన అతని కళ్ళు మెరిశాయి. ఆమె నడుం చుట్టూ చెయ్యి వేసి —

"ముందు డిన్నర్. తర్వాత .. కథ .. ఆ తర్వాత ఈ కథ!" అన్నాడు ఆమె చెవిలో గుసగుసగా. ఆమె పకపకా నవ్వింది. ఆ నవ్వుకు శరీరమంతా కంపించింది. సొగ

కలు తిరిగిపోయిన విభీషణ చీర ఆమె చుట్టూ కప్పి —

"ముందు భోంచెయ్యి" అన్నాడు.

"తప్పదంటావా?" బుంగమూతి పెట్టిందామె.

ఇద్దరి సంభాషణా బహువచనంలోంచి ఏకవచనంలోకి దిగింది.

డిన్నర్ ముగించారు.

"ఇప్పుడు చెప్పు .." పెన్ను, పేపరు తీసుకుంటూ అన్నాడు విభీషణ. ఆమె మంచం మీద వాలి మొదలు పెట్టింది.

"నేనొకతన్ని ప్రేమించాను. అతనితో వెళ్ళిపోయాను. అతను కొన్నాళ్ళు నన్ను వాడుకుని మోజు తీరగానే ఓ బ్రోతల్ హౌస్‌కి అమ్మేసి పరారయ్యాడు ... ఏం! బాగా లేదా!" కథ ఆపి అడిగింది నాగిని విభీషణ మొహం చూసి.

"ఏం లేదులే చెప్పు" అన్నాడతను నీరసంగా.

"ఓ! ఇది నీకు నచ్చినట్టు లేదు. మరో కథ చెప్తాను విను. నేను సినిమాలో వేషం కోసం మద్రాస్ వెళ్ళాను. అక్కడ ఒంటరిగా వున్న నన్ను చూసి ఓ డైరెక్టర్ సినిమాలో వేషం ఇస్తానని చెప్పి ..."

"అదేవిటి మళ్ళీ?" అయోమయంగా అన్నాడు విభీషణ.

"అరె! ఇదీ బాగా లేదా. పోనీ మరో కథ చెప్తాను."

"ఓ తిరుణాల్లో జైంట్‌వీల్ ఎక్కుతున్న నన్ను ఓ యువకుడు ఆరాధనగా చూసి మెల్లగా దగ్గరికి చేరి ..."

"నాగినీ" చిరాగ్గా అరిచాడు విభీషణ.

"ఏవిటి? ఇదీ బోరేనా! ... లేకపోతే ఈ కథలు ఆల్‌రెడీ ఎవరైనా చెప్పేశారా?" అమాయకంగా అంది నాగిని.

"నాకీ కథలు కాదు కావల్సింది. నీ అసలు కథ!"

"ప్చ్! మాలాంటి వాళ్ళ కథలన్నీ ఇలాగే వుంటాయి

The Fastest Way For Your Savings To Grow...

Earn highest interest

We pay the highest interest rates allowed by law on money deposited in India. No bank can pay higher rates on Foreign Currency Non Resident (FCNR – US dollars or pounds sterling) or Non Resident External (NRE – rupee) accounts.

Fast, efficient service

You are a valued customer at SBI, not an account number on a computer screen. Our employees give you fast, efficient service with up-to-date account information. Deposit your money in India and get personal banking service with all the benefits of modern banking technology. Our computerized services are spreading in India to continually improve our services for you.

It's easy to bank with SBI

Open and operate your accounts by mail. Or call us toll free to get current interest and exchange rates, account application forms or for information about your personal banking needs.

You can benefit by banking with SBI

* No income, wealth or gift tax in India
* Low minimum balances; no service charges to maintain account
* Deposits fully repatriable in dollars
* Loans freely available against fixed deposits
* Earn interest from day of deposit

CALL TOLL-FREE 1-800-227-4309

STATE BANK OF INDIA where your money grows fast

NEW YORK: 460 PARK AVE. (57TH ST.) NEW YORK, NY 10022 • (212) 735-9600
42-08 MAIN STREET, FLUSHING, NY 11355 • (718) 445-3900
LOS ANGELES: 707 WILSHIRE BLVD., SUITE 1995, LOS ANGELES, CA 90017 • (213) 623-725(
CHICAGO: 19 LASALLE STREET, SUITE 200, CHICAGO, IL 60603 • (312) 621-1200

డియర్! ఏదో ఒకటి రాసుకో'' అందామె.

''నో! నాకు నీ జీవిత కథ చెప్తానని ప్రామిస్ చేశావ్!'' అన్నాడతను నిష్టూరంగా.

ఆమె ఆలోచనలోపడింది.

''చెప్పు! నీ పేరేవిటి?'' అన్నాడతను అనునయంగా.

''నాగిని.''

''నీ అసలు పేరు.''

''ప్చ్! పేరులో ఏం వుంది. సరే నువ్వు అంతగా అడుగుతున్నావు కనుక చెప్తాను. కానీ ఇలా కాదు'' అందామె అల్లరిగా.

''మరెలా?''

''ఇద్దరం నగ్నంగా మంచంమీద పడుకుని...''

''అలాగే'' అన్నాడతను నవ్వుతూ.

అతని మనసు, శరీరం కూడా ఆమె పొందు కావాలని తొందర చేస్తున్నాయి.

మంచం మీదికి చేరారిద్దరూ. అతని బట్టలు దూరంగా విసిరేసిందామె కిలకిల నవ్వుతూ. పది నిమిషాల తర్వాత ఆమె మీద కాలూ, చెయ్యీ పడేసి-

''ఇప్పుడు చెప్పు'' అన్నాడతను.

''నా పేరు... అయ్ మీన్ నా అసలు పేరు అనసూయ'' అందామె. ఉలిక్కిపడ్డాడతను.

''అవును. మాలో చాలా మంది పేర్లు అనసూయ, అరుంధతి, సుమతి ల్లాంటి పతివ్రతల పేర్లు కూడా వుంటాయి'' నవ్విందామె.

అతనూ నవ్వాడు.

''నేను చాలా పేద ఇంట పుట్టాను. నాకు పదిహేనేళ్ళ వయసులో పెళ్ళి చేసి అమ్మా నాన్నా ఓ యాక్సిడెంట్‌లో పోయారు.

''రెండు నెలల కాపురంలో అతన్ని గురించి నాకు చాలా విషయాలు తెలిశాయి.

''అతనో కాంట్రాక్టర్. అమ్మాయిల్ని పంపి ఇంజనియర్స్‌తో పనిచేయించుకోవడంలో అతను ఘటికుడు. చివరికి నన్ను కూడా తన స్వలాభం కోసం కొందరికి తార్చాడు. దిక్కూ మొక్కూ లేని నా మొర ఎవరూ ఆలకించలేదు. ఓ సంవత్సరం తర్వాత నన్ను నలిపేసిన పువ్వులా, ఓ బ్రోతల్ హౌస్‌కి అమ్మేసి చేతులు కడుక్కున్నాడు. తర్వాత నేను ఎన్నో వూళ్ళు మార్చబడ్డాను. చివరికి ఈ రంగమ్మ దగ్గర స్థిరంగా వుండిపోయాను. రంగమ్మ నన్ను చాలా బాగా చూస్తోంది. అన్నట్టు టైమెంతయింది!'' అంది నాగిని. అతను ఏదో అనబోయేంతలో-

''నా దగ్గర సిగ్గేవిటి డియర్!'' అల్లరిగా అతను కప్పుకున్న బ్లాంకెట్ తీసి పడేసింది.

అప్పుడే అతని మీద ఏదో వెలుగు పడింది.

బిత్తరపోయాడతను.

తేరుకునేలోగానే తలుపు బాదారెవరో.

గభాల్న లేచి బట్టలకోసం చూసుకున్నాడు విభీషణ.

''అవి లేవు డియర్! మా పంకజం ఎక్కడో దాచేసింది'' చల్లగా అంది నాగిని.

''పంకజమా!''

''అవును నేనే పంకజాన్ని!'' అంటూ వచ్చిందో అర్ధనగ్న సుందరి బాత్‌రూమ్‌లోంచి.

ఆమె చేతిలో కెమేరా వుంది.

మరోసారి తలుపు బాదారు ఎవరో.

విభీషణ మంచం మీద వాలి బ్లాంకెట్ ముసుగు పెట్టుకున్నాడు. మెల్లగా తలుపు తీసింది పంకజం. బిలబిల్లాడుతూ వచ్చారు పోలీసులు.

''ఓ! ఇద్దరూ ఇక్కడే వున్నారా పదండి'' కోపంగా అన్నాడు ఎస్సై.

''అవునుసర్! పాపం! ఈయనకి ఒకేసారి ఇద్దరు యువతులతో అనుభవం కావాలని సరదా పడ్డారు. ఈయన్నొదిలెయ్యండి. ఈయన ఫేమస్ రైటర్ మిస్టర్ విభీషణ... ఈ సంగతి బయట తెలిస్తే ఆయన పరువు పోతుంది'' దీనంగా వేడుకుంది నాగిని చీర కప్పుకుంటూ.

''నా తండ్రే! నువ్వేనా నాయనా స్త్రీ జనోద్ధరణ చేసే రచయిత విభీషణవి! చెప్పేవి శ్రీరంగనీతులు, దూరేవి సానికొంపలూను...'' హేళనగా అన్నాడు ఎస్సై.

విభీషణ మొహం పాలిపోయింది.

''సర్! ఆయన బైటికి రావాలంటే బట్టలు వేసుకోవాలి. ప్లీజ్ కాస్సేపు మీరు బైటికి వెళ్ళండి'' అంది పంకజం

''తొరగా ఏడవండి...''! అంటూ బైటికి నడిచాడు ఎస్సై బలగంతో సహా.

పంకజం చేతిలోని బట్టలు అతని మొహాన పడేస్తూ-

''ఇదిగో విభీషణా! నేనెవర్నో తెలిసిందిగా? నీ చేత తాళి కట్టించుకుని అన్యాయం అయిపోయిన అనసూయని. నువ్వు నన్ను గుర్తు పట్టలేదు కదూ? అవున్లే ఎలా గుర్తు పడతావ్! పదిహేనేళ్ళ ముద్దరాలు ఆనాటి అనసూయ! లోకం తెలిసిన పతిత ఈ నాగిని! ఈ నాటితో నా కక్ష తీరింది... నీ చరిత్ర పేపర్లకెక్కుతుంది.. థూ...''

నాగిని ఛీత్కారంతో గది ప్రతిధ్వనించింది.

KAMALA ENTERPRISES

INDIAN GROCERY STORE

(ROUTE 27)
251 FRENCH STREET
NEW BRUNSWICK, N.J.
08901
(201) 246-8262
Y.S. MURTHY

*Full line of Indo-Pak & West Indies Grocery
*Jewelry (Semi-Precious Sto:es, Crystals etc.
*Sarees, *Video Movies, Telugu, Tamil, Hindi, Malayalam, English - Rent from $1.00 a day
*F:esh Vegetables every week including

$$ CHECK SALE PRICES ON SELECTED ITEMS $$

OPEN SEVEN DAYS A WEEK
RAIN OR SHINE
STORE HOURS:
8:00 A.M. TO 8:30 P.M.

Century 21®

REALTOR® MLS

ANN CAIAZZO REALTY, INC.
1525 HIGHWAY 1 SOUTH
NORTH BRUNSWICK, NEW JERSEY 08902
Business (201) 246-2220
Residence (201) 297-7422

FOR YOUR EVERY REAL ESTATE NEED

* Buying a home
* Selling a home
* Commercial and Investment Property
* Relocation assistance

MURALI B. MANIKONDA
Sales Associate

Each Office is Independently Owned and Operated

Krishna M. Vempaty

ATTORNEY AND COUNSELLOR AT LAW

*All legal services including
Discrimination, Real Estate, Wills, Estates
Accidents, Family Law & Immigration*

BACHELOR OF LAWS (OSMANIA)
MASTER OF LAWS (OSMANIA)
MASTER OF COMPARATIVE LAWS
(PENNSYLVANIA—IVY LEAGUE)
FORMERLY OF THE DELHI LAW FACULTY

1123 BROADWAY
ROOM 302
NEW YORK, NY 10010
(212) 242-3333

LAKSHMI VADAPALLI, M.D.

Board Certified in Internal Medicine

SPECIALIZING IN DIABETES

*** New Patients always Welcomed

*** Accept Co-Med, Medicare, Pro-Care, Healthways

(201) 821-0873

Located at:
1950 Highway 27
North Brunswick, NJ

CALL FOR HOURS AND APPOINTMENT

WEEKEND AND EVENING HOURS AVAILABLE

Dama Venkaiah*

TAXES UNDER TAX REFORM ACT 1986

Although the Tax Reform Act 1986 reduced tax rates, the actual tax bite has not; in fact in many cases taxes have increased.

Tax rate schedules for married couples filing jointly.

1986		1987		1988	
14 tax brackets var. between 11% and 50%		upto 3000	11%	upto 29750	15%
26550 - 32270	25%	3000 - 28000	15%	29750 - 71900	28%
49420 - 64750	38%	28000- 45000	28%	71900 -149250	33%
92370 - 118050	45%	45000- 90000	35%	149250 and up	28%
		90000 and up	38.5%		

An EXAMPLE below for a hypothetical family making $100,000 gross income and related deductions is run thruough for the years 1986, 1987 and 1988.

		1986	1987	1988
A. Income		$100000	$100000	$100000
B. Deductions				
1. Taxes Real Estate	5000	5000	5000	5000
State & local	6000	6000	6000	6000
General sales	1000	1000	----	----
Auto sales	1000	1000	----	----
2. Interest Mortgage	12000	12000	12000	12000
Personal	3000	3000	1950	1200
3. Contributions	2000	2000	2000	2000
4. Employee Business &	4000	7000	5000	5000
Misc. Professional	3000			
2% limitation after 86				
5. Passive losses 65% in 87, 40% in 88	10000	10000	6500	4000
6. Exemptions - 4- 1080 -86 1900 -87 1950 -88		4320	7600	7800
Total Deductions :		51320	46050	43000
C. Taxable Income (A - B)		48680	53950	57000
D. Federal Income Tax		10298	11973	12093

Note: Phase out rule completely eliminates deductions for personal interest and passive losses by 1990. Those who had tax shelters would be pinched badly.

* Tax, Insurance & Pension Consultant

నవంబరు 19వ తేదీన మద్రాసులో రాజాలక్ష్మి ఫౌండేషన్ వారు తమ 1988 రాజాలక్ష్మి అవార్డును డా. సి. నారాయణ రెడ్డి గారికి అందజేస్తున్నారు. మన తె.క.స. సభ్యులు ఆ సమయములో మద్రాసులో ఉండేటట్లయితే ఈ సభలో పాల్గొనవచ్చును. వివరములకు డా. కే.వి. రెడ్డి (718)886-4647 గారిని కానీ, శ్రీ రామకృష్ణ చలికొండ (201) 937-6991 గారిని కానీ సంప్రదించండి!!

PROFESSIONAL ASTROLOGICAL SERVICE

COMPUTERIZED COMPATIBILITY MATCHING

A VERY CONFIDENTIAL LISTING

free introductory offer

జ్యోతిష ఫలితములు

జాతకములను పంచాంగపద్ధతిలో వ్రాసియిచ్చుట, వివాహ, ఉపనయన, గృహప్రవేశములు మున్నగు శుభకార్యములకు ముహూర్తము పెట్టుట, రాశి ఫలితములు వ్రాసి యిచ్చుట మొదలగునవి. ఉచితప్రవేశరుసుము. పేరు, నక్షత్రము, జన్మ దినము మొదలగు వివరములు దిగువ చిరునామాకు పంపండి.

For Details: Send name, Date of Birth, Place of Birth, Birthstar etc. to

ACMS/IIDI
P.O. BOX 598
BARDONIA, NY 10954

Livingston Pediatrics

(Limited to infants, children & adolescents)

RAMALAKSHMI YERRAMILLI M.D.

****
VISIT OUR NEW OFFICE IN EAST BRUNSWICK, NJ
****

BY APPOINTMENT

345 LIVINGSTON AVE.	85 BRUNSWICK WOOD DR.
NEW BRUNSIWCK	EAST BRUNSWICK
NJ 08901	NJ 08816
(201) 246-7171	(201) 238-6644

WEEKEND AND EVENING HOURS AVAILABLE

##

WATER -- THE WAY IT USED TO BE

NSA BACTERIOSTATIC WATER TREATMENT UNITS

* Costs less than 3 cents per gallon!
* 3 year Home Warranty!
* Can buy on Easy Installments!
* Answer to cleaner and safer water!
* Removes Chlorine, Bad Taste, Odors!
* Inhibits bacterial growth within the unit!
* No filters change ever!
* Price range $49 (portable) to $539 (Whole House)

For Further Information and Free Brochure

Contact: Ramesh, Cartwright & Associates
32 Hadler Drive, Somerset,
New Jersey 08873.
(201) 819-4668

Name: ______________________

Address: ______________________

____

Phone: ______________________

Profession: ______________________

##

RAO S. KALLURI

Accountant

OFFERS PROFESSIONAL SERVICES

IN

* Accounting
* Book Keeping
* Payroll Taxes
* Income & Sales Tax

32 Valiant Road
East Brunswick
New Jersey 08816
(201) 390 - 9123

దేవీ!

(నవరాత్ర్యుత్సవ సందర్భంగా)

- నవశక్తుల యవతారము
  అవలంబించిన విశిష్ట లావణ్యాఖనీ
  చివురించిన వాత్సల్య
  ప్రవాహ నివహ ప్రభా విలాసిని దేవీ.
- విహరించి ప్రధన రంగ
  ప్రహితోజ్జ్వల కుంభవృష్టి రక్తద్యుతిలో
  మహిషాసుర మర్దనిపై
  విహాయసము నిండ శుభము పేర్చితి వమ్మా.
- ప్రతి ఆశ్వయుజము శోభాం
  చితమౌ నీ దివ్య తన్ భజింతుము దేవీ
  అతులిత గానార్భటిలో
  ప్రతిమా సందోహ మంగళానందములో.
- పిన్నలు పెద్దలు నీ వి
  ద్యున్నవ రాత్రి ప్రమోద తోరము చలువన్
  కన్నులు దేవీ ప్రతిమా
  భ్యున్నతములుగా చరించు చుండుట కనుమా.
- రమ్మా దేవీ తీర్చిన
  బొమ్మల కొల్వునకుం మేలి పూబోడిగ, వా
  ద్యమ్ములతో వీణగా
  నమ్మెక్కితి మొసగు మమ్మ ఆశీస్సుముముల్

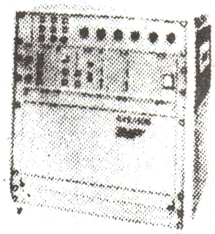
— ప్రొ. వేమూరి వేంకట రామనాథం
OXFORD, ENGLAND

RK VIDEO DUB
PAL • NTSC • SECAM

PROFESSIONAL QUALITY CONVERSION OF VIDEO CASSETTE THROUGH:

DIGITAL SYSTEM

PAL to NTSC, NTSC to PAL, SECAM to NTSC, VHS, BETA, U-MATIC (3/4")



DIGITAL COMPUTERIZED MACHINE

ASK FOR BELANI

R.K. VIDEO DUB, INC.

60-15 ROOSEVELT AVE., WOODSIDE, N.Y. 11377
(718) 639-2881 • (1-800) 851-8514

We have made it more convenient for you now. Just drop off your tape at SAM & RAJ in Jackson Heights. We will collect it, convert it and leave it at SAM & RAJ for you to pick up.

ASK FOR LILU SAM AND RAJ (718) 803-1013

WE DO VIDEO COVERAGE OF WEDDINGS
$35 — ½ Hour (min. 3 Hrs.)

SPECIAL OFFER

GET $5 OFF

Regular Price of $39.95 per tape up to 3 hours
WITH THIS COUPON

(Limit 1 coupon per conversion. Offer expires 7/31/88.)

EXTRA COPY $15 ONLY

FUTURE PROGRAMS:

DEC. 11, 1988 ... AN EVENING IN WINTER NEWYORK, P. 18 OF THIS ISSUE
MAR. 18, 1989 .. SANGEETA TRIMURTI ARADHANA NEW BRUNSWICK, NJ.
APR. 8, 1989 ... UGADI CELEBRATIONS. PISCATAWAY, NJ.

718-899-5959 OPEN SEVEN DAYS A WEEK

ALI ENTERPRISES

AUDIO VIDEO OUTLET, INC.

73-08 37TH AVENUE, JACKSON HTS. NY 11372

TV'S, VCR'S, MAJOR APPLIANCES, ETC. (110-220 VOLTS)

RETAIL . WHOLESALE . EXPORT

MAIL ORDERS EXECUTED PROMPTLY

BIGGEST EXPORTER OF 220 VOLTS APPLIANCES TO INDIA

SPECIAL DISCOUNTS FOR TFAS MEMBERS

DAMA VENKAIAH ASSOCIATES

TAXES, INSURANCE AND PENSION

SERVICES

140-14 Laburnum Ave.
Flushing, NY 11355

(718) 762-7173
(718) 961-3654
(201) 463-0876

SEMINARS ON TAXES, INSURANCE AND PENSION TOPICS

CALL FOR CONVENIENT LOCATIONS

COMPARE: WITH U.S. Life, Metropolitan, Prudential, N.Y. Life, Equitable, MONY, Travelers, John Hancock, etc.

Level premium (does not go up) cash value insurance—Insurance offered by Northwestern Mutual Life Insurance Co. Home office: Milwaukee, Wis.

Rated #1 in Low Cost by A.M. Best's actual 20 year surrender cost index.

NOTICE: This is not a Universal life product—we *do not* recommend Universal life products.

EOL Plan

Age	Insurance Amount	Premium	10th Year Cash Value*	20th Year Cash Value*
30	$100,000	$ 741	$ 7,774	$ 29,951
35	100,000	893	9,355	35,422
40	100,000	1,094	11,270	41,857
45	100,000	1,357	13,638	49,272
50	100,000	1,709	17,183	59,802
53	100,000	1,979	19,716	67,237
55	100,000	2,189	21,661	72,897
60	100,000	2,856	27,484	89,470
65	100,000	3,805	36,012	112,320

*Includes dividends which reflect current claim, expense, and investment experience and are not guarantees of future results.

NEW FIVE PAYMENT PLANS

Insurance Amount $100,000 ACL Plan

Age	Premium	Age	Premium
35	1,336	50	3,120
40	1,750	55	4,158
45	2,332	60	5,477

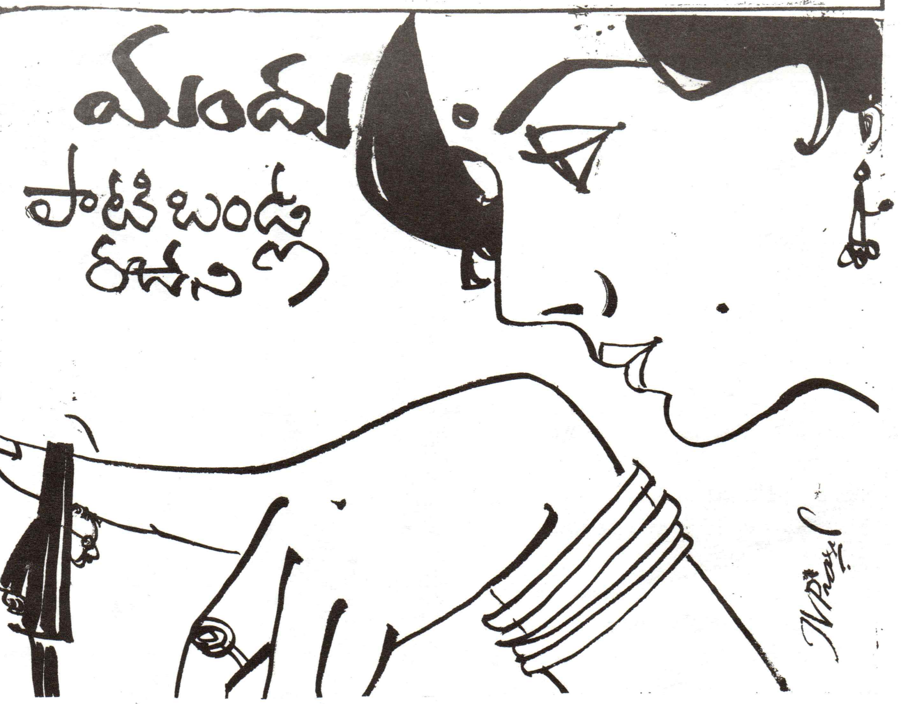
WE HAVE PLANS WITH EVEN LOWER PREMIUMS—CALL FOR RATES

If you can find a truly less expensive policy we will refund your premiums. Ask for details.

Northwestern Mutual Life®

The Quiet Company® Where actions speak louder than words.

తెలుగు కళాసమితి (న్యూజెర్సీ) వారి 1988 ఉగాది మినీ కథల పోటీలో రు. 150 లు గెలుపొందిన కథ



"ఒరేయ్ బాబీ ఆఖరు సారి అడుగుతున్నాను వస్తావా? రావా" మధ్య వరకూ అల్లిన జడను విసురుగా వెనక్కు వేసుకుంటూ అడిగింది మృదుల కోపంగా. చురుగ్గా ఝుళిపించిన కొరడాలా మెలికలు తిరుగుతూ వెనక్కు వెళ్ళి పడింది నల్ల త్రాచులాంటి ఆమె జడ. బాబీ మాత్రం ఆమె కోపం తనకు పట్టనట్టు తాపీగా షూ బిగించుకొంటూ "నేనూ ఆఖరు సారే చెబుతున్నారు. ఇవాళ నాకు మ్యాచ్ ఉందనీ, నేను రాననీ" అని మళ్ళీ తనే "అయినా అక్కా బి.ఇడి. టీచరువు కాబోతున్నావు. డిగ్రీ చదివావు. ఆ మాత్రం తోడు లేకుండా వెళ్ళి గెజిటెడ్ చేత అప్లికేషన్ మీద సంతకం చేయించుకురాలేవటే" దీర్ఘం తీస్తూ అన్నాడు. అని "అమ్మా నే గ్రౌండుకు పోతున్నా" అని ఓ కేక పెట్టి బ్యాట్ ఊపుకుంటూ వెళ్ళిపోయాడు.

ఉక్రోషం ఎగసుకు వచ్చింది మృదులకు. గబ గబా తయారై "అమ్మా నేను అప్లికేషన్ పోస్టు చేయడానికి వెడుతున్నా" అంటూ బయలు దేరింది మృదుల. "అదేవిటే ఒక్కదానివే వెడుతున్నావా?" అంటూ బయటకు వచ్చింది మృదుల అమ్మగారు. "ఏం వెళ్ళలేనా?" అని ఎదురు ప్రశ్న వేసి "ఏమైనా ఈ వేళ అప్లికేషన్ పోస్ట్ చేయందే ఇంటికి రాను" అంటూ గబ గబా బయటకు నడిచింది మృదుల.

ముందుగా కాలేజీ ప్రిన్సిపాల్ గారి వద్దకు బయలు దేరింది. కానీ కాలేజి కుర్రవాళ్ళు కొట్టుకోవడం వలన కాలేజీ మూసివేశారట. వారం దాకా తెరవరట. వెంటనే వెనుతిరిగి గవర్నమెంటు హాస్పిటల్‌కు బయలు దేరింది. కానీ పెద్ద డాక్టరుగారు లీవ్‌లో వున్నారు. డాక్టరమ్మగార్ని పోస్ట్ చేసి నెల దాటినా ఇంతవరకూ జాయిన్ కాలేదు. ఉసూరుమంటూ బయట పడింది మృదుల. ఈ రోజు కూడా అప్లికేషన్ మీద సైన్ చేయించ లేకపోయానని తెలిస్తే "అమ్మో బాబీ తెగ వెక్కిరించేస్తాడు" అనుకుంటూ పట్టుదలగా ఊరి చివరగా వున్న మరో ఆఫీసు వైపు బయలుదేరింది. సమయం మూడు. అయ్యగారు ఉన్నారా అడిగింది తాపీగా చుట్టకాలుస్తున్న అటెండర్ని. "వచ్చేటైమయ్యింది" అని తిరిగి ధూమపానానందంలో మునిగిపోయాడు ఆ అటెండర్.

అవసరం తనది కాబట్టి పైకి ఏమీ అనలేక సదరు ఆఫీసరు గారి పంక్చ్యువాలిటీకి మనసులోనే జోహార్లర్పిస్తూ అక్కడి బల్లపై కూలబడింది మృదుల. మూడున్నర అవుతుండగా వచ్చారు అయ్యగారు. మృదుల వైపు ఓరగా చూస్తూ లోపలికి వెళ్ళారు. ఆయన వెనుకనే లోపలికి వెళ్ళిన అటెండర్ బయటకు వచ్చి ఆయన కోసం కూర్చున్న రైతులను లోనికి పంపి "మీరు దేనికి వచ్చారు పాపా" అన్నాడు వెకిలిగా నవ్వుతూ. "అప్లికేషన్ మీద సంతకం చేయించుకోవడానికి" ముక్తసరిగా అంది మృదుల.

చిన్నముల్లు ఓపిగ్గా ప్రయాణం చేసి ఒక గంటను మింగేసింది. కొంత సేపటికి చెమటలు తుడుచుకుంటూ బయటకు వచ్చారు లోపలికి వెళ్ళిన వాళ్ళు. వాళ్ళు వెళ్ళాక అటెండరు అయ్యగారి బెల్లు మోత విని పది నిమిషాల తరువాత బయటకు వచ్చాడు ముసిముసిగా నవ్వుకుంటూ. అతని తెల్ల చొక్కా జేబులో కొత్తగా వచ్చిన పచ్చ నోటు బయటకు తొంగి చూస్తోంది.

"కాఫీ తాగుతారా పాపా" అడిగాడు పళ్ళికిలిస్తూ.

అక్కర్లేదు. సంతకం చేయిస్తే వెళ్ళి పోతాను. అంది సహనంగా. అతను పాపా అన్నతీరుకు ఒళ్ళు మండుతున్నా.

"సరే అయ్యగారు రమ్మంటున్నారు వెళ్ళండి" అన్నాడు.

ఉస్సురంటూ లేచి తలుపు తోసుకుని లోపలికి వెళ్ళింది. లోపల అయ్యగారు సోఫాలో కాళ్ళారజాపుకొని సిగరెట్ త్రాగుతూ కళ్ళు మూసుకొని వున్నారు.

మృదుల వచ్చిన శబ్దానికి కళ్ళు తెరచి "రండి. కూర్చోండి దేనికి అప్లికేషనూ" అన్నాడు ఆమెను తినేశాలా చూస్తూ.

ముచ్చెమటలు పట్టాయి మృదులకు. అయినా ధైర్యంగా బి.ఇడి. కాలేజిలో సీటు కోసమండి అంది వినయంగా.

అలాగా ఇలా వచ్చి కూర్చోండి. ఏదీ అప్లికేషన్ ఇలా ఇవ్వండి అంటూ "ఆమె చేతివేళ్ళను నొక్కుతూ అప్లికేషన్ చేతిలోకి తీసుకున్నాడు. అతను అప్లికేషన్ చూస్తుండగా తలుపులు మూసుకోవడం గమనించింది మృదుల. సన్నగా వణుకు ప్రారంభమైంది ఆమెలో. అది అటెండర్ పని అని అర్థమయింది. జేబులోంచి పచ్చ ఇంకు పెన్ను తీసి సంతకం చేశాడాయన.

"ఇదిగో అప్లికేషన్ తీసుకో" అన్నాడు విలాసంగా నవ్వుతూ.

"నవ్వుతూ లేచి థ్యాంక్యూసర్. ఒకసందేహమండీ" అంది వినయంగా.

"ఏమిటీ" అంటూ నిదానంగా ఆమె దగ్గరగా వచ్చాడు. "నాకు కొంత కాలం క్రితం "లెప్రసీ" వచ్చిందండీ. ఇప్పుడు తగ్గిపోయింది లెండి. కానీ అప్పుడు ఈ వేలు మొండిగా అయింది. అది అంగ వైకల్యంగా అప్లికేషన్‌లో పేర్కొన వచ్చా" అని అమాయకంగా అడిగింది. ఆఫీసర్ భయంగా ఆ మొండి వేలు వైపు చూశాడు. వెంటనే కంగారుగా రెండడుగులు వెనక్కు వేశాడు ఆయన. "ఏ, ఏ, ఏమో. ఆ విషయం నాకు తెలియదు. ఎవర్నైనా కనుక్కో" అని కంపరంగా అంటూ "రంగయ్యా ఈమెను బయటకు పంపు స్టాంపు వేసి" అని ఇందాక ఆమెను ముట్టుకున్న చేతిని వాష్ బేసిన్ వద్దకు వెళ్ళి కడుక్కోసాగాడు.

ప్రశ్నార్థకంగా తలుపు తీసి, స్టాంపు వేసి ఆయన వంకా, చురుగ్గా నడుస్తూ వెడుతున్న మృదుల వంకా వింతగా చూస్తుండిపోయాడు రంగయ్య.

అతన్ని పట్టించుకోకుండా ఆఫీసు మెట్లు దిగి "డియర్ ఆఫీసర్ లెప్రసీ వంటి చర్మ వ్యాధికి 'మల్టీ డ్రగ్ చికిత్స' మందయితే నీలాంటి మానసిక వ్యాధికి నా అబద్ధమే సరైన మందు అనుకొని పిండి రుబ్బుతుంటే నలిగిన చేతి వేలును ముద్దు పెట్టుకుని పోస్టాఫీసు వైపు నడిచింది తన అప్లికేషన్ పోస్టు చేయడానికి.

**

కోణంగి సలహా

"దేశంలో జనాభా ఎలా తగ్గుతుందంటే. నేను శ్వాసపీల్చినప్పుడల్లా ఒక మనిషి చనిపోతున్నాడు" అన్నారు మాష్టారు.

"అయితే మీరు శ్వాస పీల్చకండి కొందరయినా బ్రతుకుతారు."

"నీ ఉద్యోగం ఎలా వుంది?"

"నా కింద వందమంది పనిచేసున్నారు."

"అలాగా."

"నేను అప్‌స్టెయిర్స్‌లో ఫ్యాన్‌ని" అన్నాడతను.

—ఉత్పల వరదరాజా, పొన్నూరు

భాషాభేదం!

మద్రాసునుంచి నాంపల్లికి వచ్చిన ఓ మధ్యవయసావిడ రైలు దిగి రిక్షా కోసం వెతుకుతూ, ఓ రిక్షావాడి దగ్గరకు వచ్చి.

"అఫ్జల్‌గంజ్ తెరీమా?" అడిగింది తమిళంలో.

అందుకా రిక్షావాడు కోపంగా చూసి-

"రాణీగంజ్ తేరీ బాప్" అని అరిచాడు.

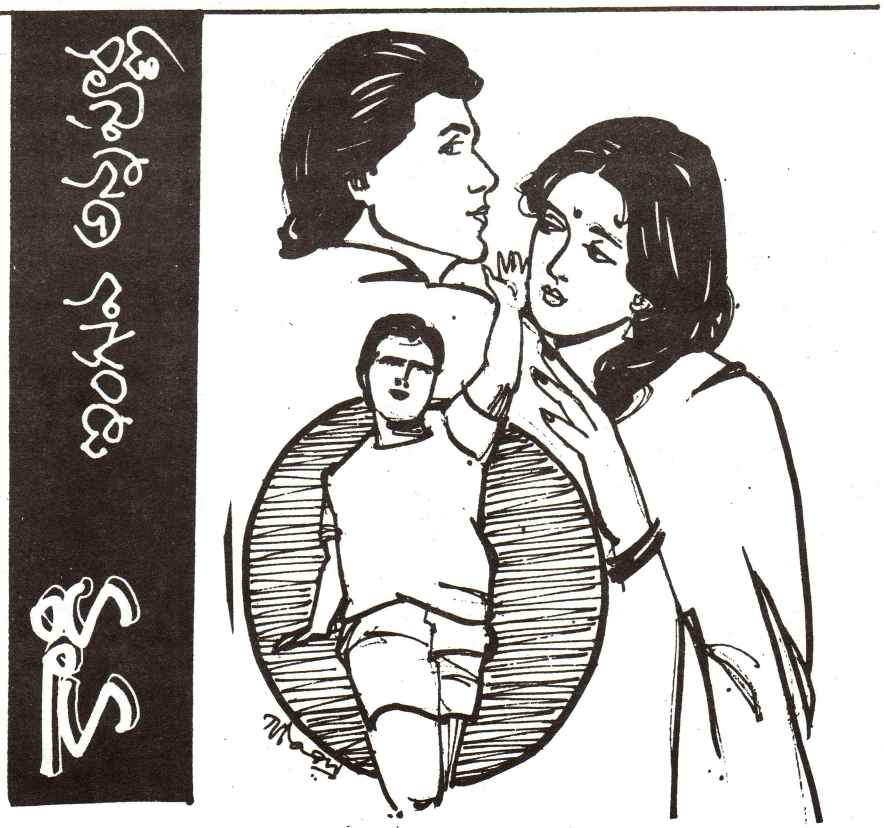
ఆమె నోటమాట రాక అలాగే నిల్చుండిపోయింది.

త్వమేవాహం

ఒక జూలో ఓసారి ఎలుగుబంటు చనిపోయింది. దానిబదులు ఒకతన్ని జూ అధికారులు అపాయింట్ చేసి అతనికి అచ్చు ఎలుగుబంటి డ్రస్ వేశారు. రోజూ ప్రేక్షకులకి కనువిందు చేస్తూ ఓరోజు పొరపాటున 'సింహం' బోన్లోకి ఒచ్చి పడ్డాడు. అంతే. భయంతో "రక్షించండి. రక్షించండి" అంటూ కేకలు పెట్టసాగాడు.

వెంటనే ఆ సింహం చిరునవ్వు నవ్వి. "ష్! అరవకు మన ఉద్యోగాలు పోగలవ్" అంటూ హెచ్చరించింది.

తెలుగు కళాసమితి (న్యూజెర్సీ) వారి 1988 ఉగాది మినీ కథల పోటీలో రు. 150 లు గెలుపొందిన కథ



"అది మా వెమ్మా. మీ దొడ్లో పడేసింది కాకి" ఏడేళ్ళ నాని తన ఈడువాడైన ప్రక్కింటి గోపీతో అంటున్నాడు. వాళ్ళకు వీళ్ళకు పెరటి మధ్య పిట్టగోడ వుంది.

"మొన్నొకసారి మా సబ్బు కాకెత్తుకెళ్ళి మీ దొడ్లో వేస్తే మీ అమ్మ ఇచ్చిందా? నేనివ్వను ఫో" చేయి వెనక్కి దాచుకున్నాడు గోపి.

"దొంగతనం పాపం అని మాస్టారు చెప్పలేదూ? ఈ జన్మలో దొంగతనం చేస్తే వచ్చే జన్మలో కాకై పుడతారుట" కళ్ళు వక్రాల్లా తిప్పుతూ అన్నాడు నాని.

"అయితే మీ అమ్మే ముందు కాకిగా పుడుతుంది. అప్పుడు బాగా రాళ్ళేసి కొడతానులే చూస్తుండు" వాడి కోపమంతా కాకి మీదకి పోయింది. నాని వాళ్ళమ్మ కనిపిస్తే రాళ్ళేసి కొట్టాలని కూడా వాడికి కచ్చగా వుంది. తను వెమ్మా ఇవ్వకపోవడం దొంగతనమైతే నానీ వాళ్ళమ్మ చేసింది మాత్రం దొంగతనం కాదూ? సబ్బుకీ, వెమ్మాకీ చెల్లు! రోగం కుదరాలి అలాగే.

నానీ వాళ్ళమ్మని పిల్చుకొచ్చాడు రంగంమీదికి. చెయ్యి చాపింది సుబ్బలక్ష్మి వెమ్మా ఇమ్మన్నట్టు. గోపీకి ఏం చేయాలో తోచలేదు. వెనక్కి తిరిగి తమ వాటా వైపు చూశాడు. ఎప్పుడొచ్చిందో కమల నిలబడి వుంది గుమ్మంలో. మాట్లాడకుండా తల్లి చేతికిచ్చాడు వెమ్మాని.

కమల ఆ వెమ్మాని సుబ్బలక్ష్మివెపు విసిరింది. ఉక్రోషంగా చూశాడు గోపి.

"పోన్లే నాన్నా. వెధవ వెమ్మా కోసం కక్కుర్తి పడకూడదు" సుబ్బలక్ష్మి వినాలని అన్నది కమల.

"మరి మన సబ్బు వాళ్ళ వాటాలో కాకి పడేస్తే వాళ్ళిచ్చారేంటి?" తల్లి చేతిమీద కోపంగా కొడుతూ అడిగాడు గోపి.

"మరి ఎంగిలి విస్తరాకుల మీదికి కాకులే కదా వాల్తాయి" సుబ్బలక్ష్మి వాళ్ళ గుమ్మంకేసి చూస్తూ అన్నది కమల. చెట్టుమీద కూర్చుని అంతవరకు వినోదం చూస్తున్న కాకి ముఖం చాడ్చుకుంది ఆ మాటకి.

రయ్యిమని బయటికొచ్చింది సుబ్బలక్ష్మి.

"నేను కాకిని. నువ్వేమో రాజహంసవు. అర్థమవుతూనే వుంది నీ ఉపమానం. బోడి ఉపమానం...." కోపంతో మాట తడబడుతుంటే తను ధాయ తక్కువనేగా ఆ మాటలు.

వెంటనే కమల అందుకుంది "మాటంటే కోపం వస్తుంది కానీ బుద్ధులు మాత్రం..."

"అమ్మా బాబాయిగారు పిలుస్తున్నారే" నానీ తల్లి చీరె చెంగు లాగడంతో నానీని తీసుకుని సుబ్బలక్ష్మి కమలని కొరకొరా చూస్తూ లోపలికెళ్ళింది.

లోపల బాబాయిగారు పడుకుని వున్నాడు మంచంమీద. బాబాయిగారంటే ఆమెకు స్వంత మరిదేమీ కాదు. ఏదో దూరపు చుట్టరికం. ఎప్పుడైనా వస్తాడు. వచ్చినప్పుడు ఉత్త చేతులతో రాడు. ఆ ఇంట్లో మూడొంతుల సామాను బాబాయిగారి ప్రజంటేషన్లే. కానీ భార్యని, పిల్లల్ని మటుకు ఎప్పుడూ తీసుకురాడు.

"నువ్వెళ్ళి ఆడుకోరా నానీ. బాబాయిగారు కాస్సేపు పడుకుంటారు" అని సుబ్బలక్ష్మి నానీగాడ్ని బైటికి తోలి వీధి తలుపు గడియ వేసేసింది.

నానీకి ఏం చేయాలో తోచలేదు. నాన్న త్వరగా పూర్తించి వస్తే బాగుండు. ఎంతో వంటరిగా, దిగులుగా వుంటుంది గుండెల్లో. ఈ బాబాయిగారొకడు. ఎప్పుడు పడితే అప్పుడే వస్తాడు. నాన్న కూడా ఏమీ అనడు. ఆయన వస్తే అమ్మ ఎందుకో నన్ను, అక్కని బైటి కెళ్ళిపోయి ఆడుకోమంటుంది. ఇంత ఎండలో ఎక్కడ కూర్చోను? అరుగుమీద నీడ వుంది. కానీ నేల బాగా వేడిగా వుంది. కూర్చోవడం కష్టం. గోపి వాళ్ళింటికే వెళ్ళి కాస్సేపు ఆడుకుందాం, అనుకుని ప్రక్క వాటాకేసి నడిచాడు నానీ.

"ఏరా నానీ మీ బాబాయొచ్చాడా మళ్ళీ?" నవ్వుతూ అడిగాడు మూర్తి. కమల వారింపుగా చూసింది భర్తవైపు.

"పిల్లవాడితో ఏం మాటలు అవి?"

నానీ ఇన్సల్టుగా ఫీలయి తలొంచుకున్నాడు. బాబాయిగారు రావడం, ఆయన వున్నంతసేపు తామంతా బయట వుండడం వీళ్ళందరికి తమాషాగా, ఎగతాళిగా వుందంటే... బాబాయిగారు రావడం తప్పన్నమాట. అందరిళ్ళకూ బాబాయిలూ, పెదనాన్నలూ వస్తారు కాని, ఎవరూ వారి గురించి ఎగతాళి చేయరు కదా! మరి... మమ్మల్నే ఎందుకు ఎగతాళి చేస్తున్నారు? ఆయన రావడం తప్పా? అంటే ఏం తప్పు? తప్పంటే ఏమిటి......

నానీ నిశ్శబ్దంగా వెనక్కి నడిచాడు.

ఆ రాత్రి తల్లి ప్రక్కలో పడుకుని చాలా గొడవ చేశాడు నానీ బాబాయిగార్ని రానివ్వవద్దని. ఇక ముందు జాగ్రత్తగా వుండాలి అనుకుంటూ ఆమె మాట ఇచ్చింది. అప్పటికి కాని ఆమెను అన్నం తిననివ్వలేదు నానీ.

రాత్రి పదకొండు గంటలవుతుండగా, అంతవరకు చదువుతున్న నవలను దిండు క్రింద పెట్టి సుబ్బలక్ష్మి పడుకోబోతుంటే తలుపు మీద చిన్నగా వేళ్ళతో కొట్టిన చప్పుడు వినిపించి, లేవబోతూ నానీవైపు చూసింది సుబ్బలక్ష్మి. నానీ గాఢ నిద్రలో వున్నాడు.

నిశ్శబ్దంగా మంచం దిగి వీధి గదిలోకి నడిచి జీరో కాండిల్ బల్బు వెలిగించి చప్పుడు కాకుండా వాకిలి తలుపు ఓరగా తెరిచి, తల బయటపెట్టి గుమ్మం అవతల నిలబడ్డ ఆకారాన్ని గుర్తించి తలుపు పూర్తిగా తెరిచింది సుబ్బలక్ష్మి. అతను లోపలికొచ్చి బెడ్ రూమ్ వైపు నడవబోతూ ఆగిపోయాడు. సుబ్బలక్ష్మి కూడా వెనక్కి తిరిగింది. నానీ నిలబడి వున్నాడు బెడ్ రూమ్ గుమ్మం దగ్గర. ఆశ్చర్యంగా చూస్తున్నాడు మూర్తిని.

మూర్తి ముఖం తెల్లగా పాలిపోయింది. **

పత్యేవ జనార్థ సుఖినో భవంతు (ముగింపు) (వచ్చే తరువాయి).

లాగాడు. దాంతో కొంచెం దెబ్బలు తగిలాయి అంతే" అన్న కొడుకు మాటలకి హమ్మయ్య అని నిట్టూర్చారు గోపాలంగారు. అప్పుడు చెప్పింది ఆ యిల్లాలు అసలు సంగతి. "ఈ వేళ ఉదయం గృహ ప్రవేశానికి సామాన్లు, పుల్లలు అవి తీసుకు రావడానికి లారీలో వెళ్ళాడట సర్దార్జీ. వస్తూ యాక్సిడెంట్‌లో పోయాట్ట"–ఉదయం చని పోయిన సర్దార్జీ సాయంత్రం తమ యింట్లో ఒక ప్రాణాన్ని కాపాడ్డం... అప్పుడు తెల్సొచ్చింది ఆ ఇంటిల్లిపాదికి–పరోపకారానికి ఎన్ని రూపాలో అని.

గళ్ళనుడికట్టు జవాబులు – 10.

1 న	2 వ	3 గ్ర	హా	ము	4 ట			5 వే
6 క	ల	హం			7 రా	ల	గా	యి
8 కీ	ల		9 ప్ర	10 బ	వ			ప
	11 ఉ	12 ప్లే		13 కా	జ		14 కా	డ
15 ఏ		16 స	ర	సు		17 స్నా	ఫు	గ
18 రా	గ	ము		19 రు	20 చి		21 హా	ల
22 వ	డి		23 గ	డు	సు	24 హా	డు	
త		25 సై	గ			ర		26 క
27 ము	డి		వం		28 త్రి	ధి	కా	రి

Youth forum

ANSWERS TO THIS MONTH'S 20 QUESTIONS.

K.V.Rao

1. George Washington (1789-97) is the only one who got elected unanimously. James Monroe had no oppents in 1820, but one elector voted for John Quincy Adams, to keep Washington's record unbeaten !
2. John F Kennedy (1961-63)
3. John F Kennedy, born in Brookline, MA on 5.29.17. Lyndon Johnson, Ronald Reagan, Richard Nixon, Gerald Ford in that order were all born before him in this century, but came to White House after him.
4. In 1872, Victoria Woodhull, who firmly believed in 'free love', contested for Presidency, but on election day she landed in jail in New York on some flimsy charges. She did not get a single vote.
5. Tallest Presidents were Abe Lincoln (1861-65) who suffered from Marfan's syndrome, and Lyndon Johnson (1963-69) both at 6'4"; shortest and thinnest was James Madison at 5'6" and 100 lbs ! (1909-17)
6. USA Today in its issue of 7.3.76, disclosed that Ronald Reagan does not carry any money on him. Apparently this was his practice for quite sometime before becoming President. May be he"leaves home without the AM Card"
7. It happened twice : 1841 : Martin Buren (1837-41), William Harrison (1841) John Tyler (1841-45); 1881 : Rutherford Hayes (1877-81), James Garfield (1881), Chester Arthur (1881-85).
8. Garfield (1881) attended the Republican Convention in 1880 as a delegate and he wanted to say that he was not a candidiate for Presidency, but his friends and the Chairman prevented him form such announcement by him.
9. (a) Abraham Lincoln on 4.14.1865; (b) Garfield in 1821; (c) Harding 1921 - Theodore Roosevelt on 8.22.1902 was the first President to ride in gas-powered automobile, but he used the usual horse drawn carriage for the Inaugaration; (d) Franklin D Roosevelt; (e) Eisenhover; (f) James Monroe.
10. Longest term : Franklin D Roosevelt (1933-45); shortest term : William Harrison (1841) who died of pneumonia, a month after inaugaration. Garfield after being shot at, survived for few days and hehas the 2nd shortest term
11. Four : Both the Roosevelts, Grover Cleveland, and Martin Van Buren.
12. 35 years for either post; JFK was the youngest elected President at 43; while Theodore Roosevelt, at 42 yrs, elelcted Vice-President, became President, after McKinley was shot in 1901.
13. In Taylor's days it was not unusual to send letters postage due. Taylor, being a war hero, used to receive lots of such and paid the postage. At one time, he left orders to send such postage due letters to Dead Letter Office. Unfortunately the nomination letter was one such ! Later, a second letter with due postage came to him, and he accepted the nomination.
14. Lyndon Johnson said he would not send troops to Vietnam, but he ended up sending the troops. President Carter, on his first day of Office, pardoned the Vietnam draft evaders.
15. (a) Washington : he had wooden dentures, yet he always complained of pain in his teeth. (b) Taft, more than 300 lbs : once he got stuck in his bath tub - it required 4 qualified plumbers with special tools and more than 4 hours to extricate him from that ! (c) Calvin Coolidge, born on 7.4.1872
16. Alexander Hamilton on ten dollar bill and Benjimen Franklin on a hundred dollar bills are the only ones. Susan Anthony on a two dollar coin.
17. (a) Eisenhover on 7.29.58 signed the bill for NASA
    (b) Equal Rights Amendment in Nixon's time.
    (c) NATO was iniated and started by Truman in 1950.
18. The state of Washington.
19. Believe it or not, it was Washington. Luring or bribing the voters is an age-old custom, whether it is India or USA !
20. Nobody ! In recent times, Cuomo, Kennedy (Bob) have declared from the beginning that their names should not be nominated at Convention.

QUESTION OF THE MONTH

K.V.RAO

Q : Which is the world's widest road/street/avenue ?

Answer in next month issue.

Live the good life.

THE EQUITABLE

Financial Services

The Equitable Life Assurance Society of the United States, N.Y., N.Y.

THOGA VISWAM

(201) 499-9825

Low cost TERM-LIFE insurance designed to fit for the needs of your family.

PREFERRED ANNUAL PREMIUM FOR $200,000

	Age30	Age40	Age50	Age60
MALE	$242	$286	$653	$1470
FEMALE	$221	$259	$604	$1227

Discount at $500,000 and $1,000,000

Please contact me also regarding:-

Universal life, Whole life and Single premium policies. IRA, KEOGH, SUPER IR New DISABILITY INCOME and HEALTH Insurance.

MY INTEREST IS IN YOU AND YOUR WELFARE

FOR SPECIALIZED & PERSONAL CARE

FROM NEWBORNS TO TEENS

VIJAYA RADHAKRISHNA, M.D., F.A.A.P.

(Over 15 Years of Experience)

OFFICE HOURS BY APPOINTMENT

OPEN MONDAY - SATURDAY

57 Brunswick Woods Dr.
East Brunswick
NJ 08816
(201) 390-7552

1034 Stelton Road
Piscataway
NJ 08854
(201) 981-1399

THE TELUGU FINE ARTS SOCIETY, Inc.

(A TAX EXEMPT AND NOT FOR PROFIT CORPORATION)
77 Hillcrest Avenue, Morristown, NJ 07960

తెలుగు కళాసమితి

TELUGU FINE ARTS SOCIETY

MEMBERSHIP APPLICATION FORM

19___(NEW/RENEWAL)

MEMBER: MR/MRS DR/MS ______________________ LAST FIRST

SPOUSE: MR/MRS DR/MS ______________________ LAST FIRST

CHILDREN/ DATE OF BIRTH ____________ ____________

ADDRESS: ______________________ NO./STREET/APT.NO.

______________________ CITY/STATE/ZIP CODE

PHONE: ______________________

OCCUPATION: ____________ MEMBER'S ____________ SPOUSE'S

I DO NOT HAVE ANY OBJECTION TO PUBLISH MY NAME/SPOUSE'S NAME/ CHILDREN'S NAMS/CHILDREN'S AGES/ADDRESS/PHONE No/MY OCCUPATION/ SPOUSE'S OCCUPATION IN YOUR ANNUAL MEMBERSHIP DIRECTORY.

(PLEASE STRIKE OUT UNWANTED ITEMS)

DATE______________ SIGNATURE______________

MEMBERSHIP: ( ) LIFE $100 ( ) FAMILY $18/YR.
( ) SINGLE $12/YR. ( ) STUDENT $6/YR.

CHILDREN ABOVE 18 YEARS AND WORKING SHOULD OBTAIN SEPARATE MEMBERSHIP.

PLEASE MAIL CHECKS WITH THE APPLICATION FORM TO, TFAS C/O RAMAKRISHNA CHALIKONDA, 1650 OHIO AVE NORTH BRUNSWICK, NJ 08902. (201) 937-6991

Children of the members automatically becomes members of the TELUGU YOUTH ASSOCIATION.

Telugu Jyothi is being sent every month to the members of the Telugu Fine Arts Society. The Mailing is done through THIRD CLASS MAIL and it normally takes between one and three weeks to reach the members. First Class Mail is expensive costing about $0.85 per issue. The Post Office will not redirect the third class mail unless specific instructions are given to the mail-person. When the issue is returned to us, TFAS will be charged about $0.60 for every such returned issue. **There-fore it imperative on the partof the members to send in their CHANGES IN THE ADDRESS AS SOON AS IT IS AVAILABLE. The printing and publication of the magazine has also become expensive and as such we request you to send in the membership fees right away. TELUGU JYOTHI IS THE ONLY TELUGU MAGAZINE PUBLISHED IN THE UNITED STATES AND DISTRIBUTED NATIONALLY TO ALL MEMBERS.**

Change in Address:
Name:______________________
Address:______________________
City, State, Zip:______________________

Brother looking for alliances from immigrant/citizen girls for a 25 year old handsome Physician doing residency in Warnagal. Please contact (201) 769-8579

2. For a well quailified brahmin gentleman, 27 yrs, 5'8" tall, working in vizag, India; From well educated US immigrant/citizen brahmin girls. Call Dr. Swarna at (714)625-5810.

3. For a well educated brahmin gentleman,28 yrs, 5'10"tall, Employed; from educated US Immgr/citizen brahmin girls. Write to address below. Code MMANY.

4. For a highly qualified brahmin gentleman, 26 yrs, 5'6" tall,US resident; From well educated brahmin girls(US/Canada/India).Wrt.Adr.Blw.(MMKNC)

5. For a brahmin gentleman, 25 yrs, 5'9" tall, MD(US) doing residency,US citizen; from educated brahmin girls. Write to address below. Code MSGTN.

6. For a highly qualified(PhD) brahmin gentleman, 30 yrs, 6'tall, Working in US; From US res/citizen well educated brahmin girls. Wrt.Adr.Blw. MSKXX.

7. For a highly qualified(PhD) brahmin gentleman, 30 yrs, 6'tall, Working in US; From US res/citizen well educated brahmin girls. Wrt.Adr.Blw. MSBXX.

8. For a well educated brahmin gentleman,24 yrs 5'9"tall, Working in US; From US resident/citizen brahmin girls. Write to address below. Code MRMNY

9. For a Andhra Vysya gentleman, 26 yrs, 5'11" tall, working in India; From attractive US im/ctzn girls. Please call Mr. Chetty at (301)667-1316.

10. For a well educated viswa brahmin gentleman, 26 yrs, 5'9" tall, US citizen,well employed in US; From well educated girls (US/India). MVGNJ.

11. For a brahmin girl, 26 years,5'1" tall;BS(EE) Employed,US citizen; From well qualified brahmin gentlemen in US.Write to the address below.(FKAIL)

12. For a brahmin girl, 21 yrs, 5'1" tall;medical student, US citizen; From well qualified brahmin gentlemen in US.Write to the address below.(FSGTN)

13. For a well educated brahmin girl, 21 years, 5'4" tall; US citizen; From well qualified brahmin gentlemen in US.Write to the address below.(.RVNC)

14. For a telugu vydeeki brahmin girl, Double MA in Journalism & Linguistics. Fair & good looking, 30 years,5'3" tall, only child. From telugu brahmin professional men under 35 years old. Contact the girl's uncle at (201)767-6225.

15. For a well educated beautiful brahmin girl, 28 years,5'1"tall;Graduate Student;From well qualified professional brahmin gentlemen(US immgrnt/Citizen) Write to the address below. (FXPNJ).

16. For a highly educated brahmin girl, 30 years, 5'1" tall; US immgrnt; From well qualified brahmin gentlemen in US.Write to the address below.(FLBNY)

17. For a well educated brahmin girl, 34 years, 5'2" tall; US immgrnt; From well qualified brahmin gentlemen in US.Write to the address below.(FUXNJ)

18. For a highly educated brahmin girl, 23 years, 5'8" tall; UK residnt; From well qualified brahmin gentlemen in US.Write to the address below.(FSKsk)

19. For a educated brahmin girl,24 years,5'5"tall Graduate Student in India. From US immigrnt/citizen brahmin gentlemen. Pl Call Mr.Kasturi (516)935-0227

20. Brother looking for professional, handsome boys for good looking well educated 24 and 21 year immigrant Reddy girls, good complexion, computer analyst jobs. Contact (203)658-2373.

21. For a telugu vydeeki brahmin girl, harithasa gotram, 23 years old, finishing MBBS in July'88, with traditional values, very fair and attractive. From telugu brahmin professional men under 30 years old. Contact the girl's uncle at (201)767-6225.

22. For a Telugu Niyogi girl of 25 yrs, 5'6", finished MBBS in 1986 and presently working in Hyderabad from brahmin professionals.

23. For a cute 25 year old Madhwa Brahmin boy from a very respectably family, Bharadwaja Gothram, 5'4", B.S.(EE), MBA, very well employed, US Citizen, from well qualified professional brahmin girls in US. IIDI, P.O. Box 598, Bardonia, NY 10954

24. For a MBBS brahmin girl, 24 yrs, 5'1", doing residency in New Delhi from a respectable family, from a medico brahmin boys. Phone: (313) 981-0107

ADDRESS FOR CORRESPONDENCE: TFAS-MS, 1 Woodlake Drive, Piscataway, NJ 08854.
Responses should include the code no. telephone and complete address. Photo is optional

(201) 937-4777

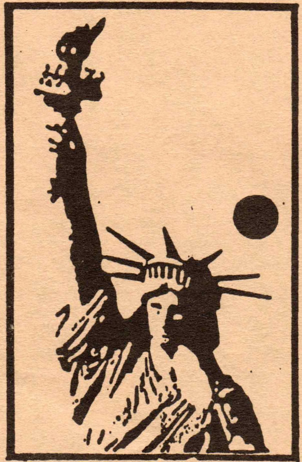
KASTHURI POTHIRAJ, M.D.

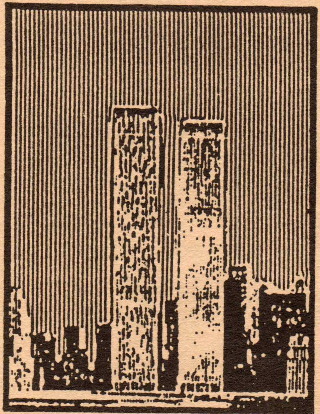
OBSTETRICS AND GYNECOLOGY

BY APPOINTMENT

330 Livingston Avenue
(Professional Building)
New Brunswick, NJ 0890

SAM & RAJ





NEW YORK'S NEWEST LANDMARK

Sam Raj

KING OF OVERSEAS AND DOMESTIC APPLIANCES

SEIKO AND CITIZEN WATCHES - UP TO 50% OFF

•

LARGE SELECTION OF COLOR TV'S

•

STEREO

•

LARGE SELECTION OF HOUSEWARE PRODUCTS

•

MICROWAVE OVENS, MAJOR APPLIANCES, TELEPHONES

•

ALL KINDS OF AUDIO AND VIDEO CASSETTES

•

LARGE SELECTION OF CAMERA, V.C.R.'s & CAM CORDERS

•

CANON COPIERS

(718) 651-6969

(718) 446-1004

Sam and Raj

The Appliance People

37-08 74th Street, Jackson Heights, N.Y. 11372

(718) 651-6969 / (718) 651-6971

Open 7 Days A Week ★ 14 Years of Savings & Service

Transfer of residence customers should call for special deals on all major appliances and shippings

Brother looking for alliances from immigrant/ citizen girls for a 25 year old handsome Physician doing residency in Warnagal. Please contact (201) 769-8579

---

2. For a well quailified brahmin gentleman, 27 yrs, 5'8" tall, working in vizag, India; From well educated US immigrant/citizen brahmin girls. Call Dr. Swarna at (714)625-5810.

---

3. For a well educated brahmin gentleman,28 yrs, 5'10"tall, Employed; from educated US Immgr/citizen brahmin girls. Write to address below. Code MMANY.

---

4. For a highly qualified brahmin gentleman, 26 yrs, 5'6" tall,US resident; From well educated brahmin girls(US/Canada/India).Wrt.Adr.Blw.(MMKNC)

---

5. For a brahmin gentleman, 25 yrs, 5'9" tall, MD(US) doing residency,US citizen; from educated brahmin girls. Write to address below. Code MSGTN.

---

6. For a highly qualified(PhD) brahmin gentleman, 30 yrs, 6'tall, Working in US; From US res/citizen well educated brahmin girls. Wrt.Adr.Blw. MSKXX.

---

7. For a highly qualified(PhD) brahmin gentleman, 30 yrs, 6'tall, Working in US; From US res/citizen well educated brahmin girls. Wrt.Adr.Blw. MSBXX.

---

8. For a well educated brahmin gentleman,24 yrs 5'9"tall, Working in US; From US resident/citizen brahmin girls. Write to address below. Code MRMNY

---

9. For a Andhra Vysya gentleman, 26 yrs, 5'11" tall, working in India; From attractive US im/ctzn girls. Please call Mr. Chetty at (301)667-1316.

---

10. For a well educated viswa brahmin gentleman, 26 yrs, 5'9" tall, US citizen,well employed in US; From well educated girls (US/India). MVGNJ.

---

11. For a brahmin girl, 26 years,5'1" tall;BS(EE) Employed,US citizen; From well qualified brahmin gentlemen in US.Write to the address below.(FKAIL)

---

12. For a brahmin girl, 21 yrs, 5'1" tall;medical student, US citizen; From well qualified brahmin gentlemen in US.Write to the address below.(FSGTN)

---

13. For a well educated brahmin girl, 21 years, 5'4" tall; US citizen; From well qualified brahmin gentlemen in US.Write to the address below.([illegible]RVNC)

---

14. For a telugu vydeeki brahmin girl, Double MA in Journalism & Linguistics. Fair & good looking, 30 years,5'3" tall, only child. From telugu brahmin professional men under 35 years old. Contact the girl's uncle at (201)767-6225.

---

15. For a well educated beautiful brahmin girl, 28 years,5'1"tall;Graduate Student;From well qualified professional brahmin gentlemen(US immgrnt/Citizen) Write to the address below. (FXPNJ).

---

16. For a highly educated brahmin girl, 30 years, 5'1" tall; US immgrnt; From well qualified brahmin gentlemen in US.Write to the address below.(FLBNY)

---

17. For a well educated brahmin girl, 34 years, 5'2" tall; US immgrnt; From well qualified brahmin gentlemen in US.Write to the address below.(FUXNJ)

---

18. For a highly educated brahmin girl, 23 years, 5'8" tall; UK residnt; From well qualified brahmin gentlemen in US.Write to the address below.(FSKsk)

---

19. For a educated brahmin girl,24 years,5'5"tall Graduate Student in India. From US immigrnt/citizen brahmin gentlemen. Pl Call Mr.Kasturi (516)935-0227

---

20. Brother looking for professional, handsome boys for good looking well educated 24 and 21 year immigrant Reddy girls, good complexion, computer analyst jobs. Contact (203)658-2373.

---

21. For a telugu vydeeki brahmin girl, harithasa gotram, 23 years old, finishing MBBS in July'88, with traditional values, very fair and attractive. From telugu brahmin professional men under 30 years old. Contact the girl's uncle at (201)767-6225.

---

22. For a Telugu Niyogi girl of 25 yrs, 5'6", finished MBBS in 1986 and presently working in Hyderabad from brahmin professionals.

---

23. For a cute 25 year old Madhwa Brahmin boy from a very respectably family, Bharadwaja Gothram, 5'4", B.S.(EE), MBA, very well employed, US Citizen, from well qualified professional brahmin girls in US. IIDI, P.O. Box 598, Bardonia, NY 10954

---

24. For a MBBS brahmin girl, 24 yrs, 5'1", doing residency in New Delhi from a respectable family, from a medico brahmin boys. Phone: (313) 981-0107

ADDRESS FOR CORRESPONDENCE: TFAS-MS, 1 Woodlake Drive, Piscataway, NJ 08854.
Responses should include the code no. telephone and complete address. Photo is optional

---

(201) 937-4777

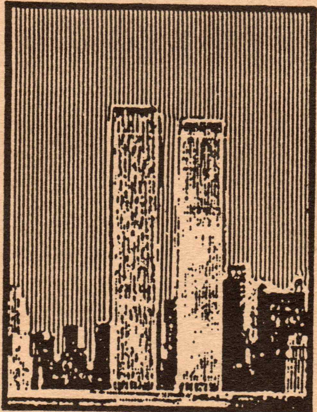
KASTHURI POTHIRAJ, M.D.

OBSTETRICS AND GYNECOLOGY

BY APPOINTMENT

330 Livingston Avenue
(Professional Building)
New Brunswick, NJ 0890

SAM & RAJ



NEW YORK'S NEWEST LANDMARK

Sam Raj

KING OF OVERSEAS AND DOMESTIC APPLIANCES

SEIKO AND CITIZEN WATCHES - UP TO 50% OFF

•

LARGE SELECTION OF COLOR TV'S

•

STEREO

•

LARGE SELECTION OF HOUSEWARE PRODUCTS

•

MICROWAVE OVENS, MAJOR APPLIANCES, TELEPHONES

•

ALL KINDS OF AUDIO AND VIDEO CASSETTES

•

LARGE SELECTION OF CAMERA, V.C.R.'s & CAM CORDERS

•

CANON COPIERS

(718) 651-6969

(718) 446-1004

Sam and Raj

The Appliance People

37-08 74th Street, Jackson Heights, N.Y. 11372

(718) 651-6969 / (718) 651-6971

Open 7 Days A Week ★ 14 Years of Savings & Service

Transfer of residence customers should call for special deals on all major appliances and shippings