

అమ్మాయి - ఐ ఫోను

విజయరాఘవరావు దశిక, Livingston, NJ

బహుశా 20 ఏళ్ళకితం అనుకుంటాను, సెల్ ఫోన్లు వచ్చినప్పుడు, ఏదో తమాషాగా వుంది కదా అని ఒకటి కొనుక్కున్నాను. దాన్ని ఎప్పుడోకాని వాడేవాడినికాదు. ఎప్పుడైనా ఏదో అత్యవసరమైన సందర్భం వ్యోతప్ప. రానురాను చాలా విషయాలలో సెల్ ఫోను మీద ఆధారపడటం నాకు తెలియుకుండానే మొదలైంది. ఉదాహరణకు, ఇంతకు ముందు నాకు బాగా దగ్గరైన బంధువులు, స్నేహితుల ఫోను నెంబర్లు బట్టి పెట్టేవాళ్లి. సెల్ ఫోనులో అందరినెంబర్లువాళ్లిపోలోసహించటంలోనేంబర్లుగుర్తుపెట్టుకోవటం మానేశాను. ఎవరినైనా పిలవాలంటే వారి పేరుని స్నీన్ మీదకి తెప్పించటం, సెండ్ బటన్స్ ని నొక్కటం, అంతే. సంవత్సరాలు గడిచినకొద్దీ ఈ సెల్ ఫోన్లలో ఉన్న వసతులు ఎక్కువ అవటంతో ఇచ్చి లేకుండా ఇస్తేళ్లు ఎలా గడిపానా అని అనిపించటం మొదలుపెట్టింది. కానీ, తరువాతి తరం వాళ్లతో పోలుకుంటే, నాకూ ఈ సెల్ ఫోన్కి ఉన్న సంబంధం చాలా సాధారణమైన విషయమని ఒకటి రెండు ఏళ్లుగా నాకు బోధపడుతోంది. ఎందుకంటే. .

ఈ మధ్య వాపింగ్టన్ లో ఉన్న మా అమ్మాయి ఫోన్ చేసింది. "నాన్నా త్రీడే వీకెండుకి రేపు ఇంటికి వస్తాను, పదింటికి ట్రైన్కి పిక్చ్ చేసుకోగలవా?" అని. తను చెప్పిందంతా తెలుగులో ఖాస్తున్నాను కాని, తను మాత్రం అంతా ఇంగ్లీషులోనే దంచేసింది. ఫోన్గురించి మాట్లాడుతూ ఇప్పుడు ఈ ఇంగ్లీష్ గురించి ఎందుకులెండి. ఇది మరో టాపిక్కగా ఇంకోసారి మాట్లాడుకుండా.

అలాగే మర్మాడు ప్రాద్మణ్ణ, ట్రైన్ స్టేషన్కి వెళ్లి మా అమ్మాయిని కార్లో ఎక్కించుకున్నాను. "హాలో నాన్నా, ఎలా వున్నావో?" అని ఒకసారి కొగలించుకొని, కారులోకి ఎక్కింది.

నా పక్కనే ప్రాయించర్ సీట్లో కూర్చుంది. నేను కారుని నడపటం మొదలుపెట్టాను. "వాపింగ్ లో అంతా బాగుండా?" అని సంభాషణ మొదలుపెట్టాను. వెంటనే సమాధానం రాలేదు.

కొడ్డిగా తల తనవంక తెప్పి చూశాను. చేతిలో ఐ ఫోను. చూపుడివేలుతో బటన్ నొక్కిస్తోంది. నేను తనవంక చూడటం కనిపెట్టి పరాకుగా "వాట్ డాడ్సీ?" అంది. "ఆ ఏంలేదు" అని ట్రైవింగు మీద్ దృష్టి మరలాను.

మా అమ్మాయి అప్పుడప్పుడు ఫోన్ బటన్ నొక్కడంతపి, "ఓ షూట్" అనీ, "బో మై గాడ్" అనీ అనటం, మధ్య మధ్య కిసుక్కున నవ్వటం వినిపున్నాయి.

అంతలోనే ఫోన్ రింగయింది. "హాలో, హాయ్ డైవిడ్, హాఅర్ యు? . . . నో. నో ఐ యామ్ నాట్ ఇన్ మై ఆఫీస్? .. యా ఐ యామ్ అవుట్ ఆఫ్ టౌన్ .. నోనో, జోస్ట్ వరీ. . యు డోంప్ట్ హోవ్ టు వెయిట్ అంటిల్ ఐ గెట్ బ్యాక్. ఐ విల్ టీక్ కేర్ ఆఫ్ ఇట్ రైట్ నో. ఐ విల్ ఈమ్మెల్ ది

కొట్టెస్ టు దెమ్ రైట్వే. . . ఓకె సీ యు ఇన్ త్రీ డేస్" అని ఎండ్ బటన్ నొక్కింది. వెంటనే గబగబా మట్టి బటన్ నొక్కడం, కాసేపట్లో "జామ్" అని ఈ మెయిల్ పంపినట్లు శబ్దం రావడం వినిపించాయి.

మాఇంటికి స్టేషన్ నుంచి అరగంట పడుతుంది. అప్పుడే సగం దూరం వచ్చేశాం. కానీ, మా అమ్మాయితో సంభాషణా ఏమీ జరగటం లేదు. నాకు కాస్త పిసుగొచ్చి, కొడ్డిగా గొంతుసవరించుకున్నట్లుగా శబ్దాలు, ఇంకా తరువాత లేని రగ్గని తెచ్చిపెట్టుకుని రగ్గటం చేశాను. ఆ శబ్దాలు చిని "డాడ్, ఆర్ యు ఇకె?" అని అడిగింది.

ఆ అడిగిన తీరు "అబ్బా, ఏమిటి డాడ్, నేను ఫోను మీద వుంటే ఈ క్లోఫ్" అని అస్టుల్నే అనిపించింది గాని, సానుభూతిగా అస్టుల్లు అనిపించలేదు.

"ఐ యామ్ ఇకె" క్లోప్పంగా అని నోరు మూసుకున్నాను. ఇంతలో వర్షం మొదలైంది. మా అమ్మాయి గబుక్కున తల ఎత్తి" ఇక్కడ వెదర్ ఫోర్ కాస్ప్ ఏమిటి?" అని అడిగింది. కానీ, నా సమాధానానికి ఆగలేదు. గబుక్కున, "లెట్ మి చెక్ ది వెదర్" అని ఫోన్ మీద ఉన్న వెదర్. కాం బొమ్మని నొక్కిసింది. "బాబోయ్, ఇవాళా రేపు వర్షమే. అయితే మనం ఇంట్లో కూర్చోవడమే" అని అంది.

"ఇంట్లో ఎందుకు కూర్చుంటారమ్మా! నువ్వు, మీ అమ్మా మాల్స్ చుట్టూ తిరగరూ?" గొఱుక్కున్నాను.

పరే, ఎలాగో ఇంటికి వచ్చి పడ్డాం. కారు ట్రైమ్ వే లోకి రాగానే ఇంటి తలపు తెరుచుని మా అబ్బాయి వచ్చాడు. వాడు ఓ గంట దూరంలో వుంటాడు. "నువ్వు ఎప్పుడు వచ్చావుర్చా?" ఆశ్చర్యంగా అడిగాను.

"అక్క నాకు ట్రైమ్ ఇచ్చింది, తను వస్తున్నట్లు" చెప్పాడు. "గుణ్ణ, ఫ్యామిలీ అంతా కలిసి వీకెండ్ గడపచ్చ" ఆశగా అనుకున్నాను.

మా అమ్మాయి ఇంట్లోకి రాగానే డైపింగ్ టీబుల్ మీద సగం వైపు అంతా తన కంప్యూటర్ సరంజామా పరిచేసింది. మిగతా సగాన్ని మా అబ్బాయి ఆక్రమించుకున్నాడు. మట్టి మొదలు! టుక్, టుక్ మంటూ కీ బోర్డ్ చప్పుక్కు.

లంచ్ అవగానే మాల్స్ కి వెళ్లాలని అందరం కారులో బయలుదేరాం. మా పిల్లలిద్దరూ వెనక సీట్లో కూర్చున్నారు. మాట్లామంతీలేదు. రేర్ వ్యాఅడ్లాన్ని సద్రి వాళ్లని చూశాను.

ఏముందీ, చూపుడు వేళ్లతో ఫోన్గా ఐ ఫోన్ని నొక్కిస్తున్నారు ఇద్దరూ! సడన్గా మా అమ్మాయి, "బెరేమ్, యు క్రాక్ మి అప్" అని అంది.

నాకే మీ అర్థం కాలేదు. 'వాడేమీ మాట్లాడలేదే?' ఈ పిల్ల ఏముంటోంది? 'అనుకుని, "ఏమిటమ్మా, అంటున్నాపు?" అన్నాను. వెంటనే, మా త్రీమతి అంది "నీకేమీ తెలియదు. వాళ్ల మనం వినకుండా టెక్కు మేసేజెస్ లతో మాట్లాడుకుంటున్నారు".